

المالية تطلق رواتب المتقاعدين المدنيين والعسكريين

المشرق – قسم الاخبار:

أعلنت وزارة المالية المباشرة باطلاق تمويل رواتب المتقاعدين المدنيين والعسكريين. وذكرت الوزارة في بيان، أنها «أكدت على إدارة مصرفي الرافدين والرشيد و هياة التقاعد الوطنية الإسراع باستكمال إجراءات دفع رواتب المتقاعدين المدني والعسكري عبر بطاقات الدفع الالكتروني». ودعت الوزارة، «جميع المتقاعدين المدنيين والعسكريين ممن يستصلهم رسائل نصية مراجعة فروع المصارف ومنافذ الصرف الآلي في بغداد والمحافظات لاستلام رواتبهم».

رئيس مجلس الإدارة

د . عبد الكريم محمد الكسنزان

يومية دولية مستقلة

التخطيط: ٩ ملايين نسمة عدد سكان بغداد

المشرق – قسم الاخبار:

توقعت وزارة التخطيط ان يكون عدد سكان العاصمة بغداد أكثر من ٩ ملايين نسمة خلال العام ٢٠٢٢. وقال الجهاز المركزي للإحصاء التابع للوزارة في جدول له انه «من المتوقع أن يبلغ عدد سكان العاصمة بغداد خلال عام ٢٠٢٢ حوالي ٩,٠٦,٠٠١ مليون نسمة. يعيشون بمساحة اجمالية تبلغ ٤٥٥٥ كم٢، مبينا أن «الكثافة السكانية فيها هو ١٩٧٧,٢ فرد/ كم٢». واضاف ان «نسبة الذكور فيها سيكون بحدود ٤,٥٦٩,٧٦٨ مليون نسمة في حين سيكون عدد الاناث فيها بحدود ٤,٤٢٦,٢٣٣ مليون نسمة». وأشار الى ان «تقديرات السكان الحضر في بغداد سيكون بحدود ٧,٨٧٩٩,٥٠٠ نسمة فيما سيكون تقديرات السكان الريف بحدود ١,١٢٦,٥٠١ نسمة». موضحا ان «نسبة الفئة العمرية فيها من ١٥ الى ٦٥ سنة هو ٥٩,٥% من مجموع الفئات العمرية الاخرى».

الأربعاء الموافق ٤ من كانون الثاني ٢٠٢٣ العدد ٥٢٦٢ - السنة العشرون

١٢ صفحة

Wednesday 4 January,2023 No.5262 Year 20

حصة غذائية مميزة للمستفيدين من الحماية الاجتماعية

العمل : قانون الضمان سيساوي بين رواتب العمال والموظفين

المشرق – خاص:

اصدر رئيس مجلس الوزراء محمد شبياع السوداني عدة توجيهات تخص ملف الحماية الاجتماعية والمستفيدين منه، فيما أكد شمولهم بحصة غذائية مميزة ابتداءً من شهر كانون الثاني الحالي. وذكر بيان لمكتب السوداني أن "السوداني اجتمع برئيس ومديري هيئة الحماية الاجتماعية ويحضور استشاريين"، مبينا ان الاجتماع شدد على أهمية تحقيق الأهداف الرئيسة لقانون الحماية الاجتماعية، والاستفادة من الدعم الحكومي للوصول الى المستحقين الحقيقيين". ونقل البيان عن السوداني قوله، إن "عمل هيئة الحماية وفعاليتها من ضمن أولويات الحكومة في منهاجها الوزاري، وأنها لن تسمح باستخدام هذا الملف لأي غرض غير إنساني، أو أن يكون عرضة

رئيس هيئة النزاهة:

سلاحق كبار

الفاستدين

المشرق – قسم الاخبار:

أكد رئيس هيئة النزاهة الاتحادية حيدر حنون على ضرورة رفع مُستويات عمل مُدِيرِيات ومكاتب تحقيق الهيئة في العام الجديد، مشدداً على أهمية محاسبة كبار الفاسدين والحرص على عدم إفلاتهم من العقاب. وقال حنون خلال لقائه إدارة وملاكات مُديرية تحقيق بغداد، إن "المعركة ضد الفساد أعقد من مكافحة الإرهاب كون الأخيرة واضحة والأعداء مُشخصون، بينما تتسم معركتنا ضد الفساد بالغموض ونحتاج لعمليات مُضنية من التحريّ والتقصي والتحقيق لدك أوكار الفاسدين"، حاثاً "الملاكات التحقيقية والتدقيقية وعناصر التحري على تكثيف جهودهم لمحاربة الفساد وملاحقة المتجاوزين على المال العام"، وأضاف، أن "العمل الرقابي يكتسب الأهمية من عدّة جوانب، منها أنه يُمثّل أحد الحلول الناجعة التي يمكن من خلالها إزالة المعوّقات والعقبات التي تعرقل عمليات الإعمار والاستثمار وولوج البلد لمرحلة التنمية الاقتصادية". وأكد "أهمية محاسبة كبار الفاسدين – مهما علا شأنهم – والحرص على عدم إفلاتهم من العقاب"، مُنوِّهاً بأنّ "العراق عراقُ المخلصين ولا مكان للفاسدين ببنا". وأوضح، أن "الفاسدين يسرقون قوت المواطن ويستسيّبون في ضياع مُستقبل الأجيال القادمة"، مُشيراً إلى أنّ منهاج عملنا في الهيئة هو مكافحة الكفوثيّ المتميّزين ومُعاقبة المُسيئين المتقاعسين".

للاستغلال السياسي". ووجّه السوداني بـ"التوسّع في شمول العوائل الفقيرة والمستحقة لنيل الحماية الاجتماعية"، مبيناً أن "المستفيدين من الحماية الاجتماعية سيحصلون على حصة من المواد الغذائية تتميز كما ونوعاً، ابتداءً من شهر كانون الثاني الجاري". وأوضح البيان، أن "الاجتماع تطرق إلى تخصيصات هيئة الحماية الاجتماعية في مشروع قانون

الحماية الاجتماعية لعام ٢٠٢٣ وأكد على تأمين متطلبات الباحثين الاجتماعيين وتوفير كل السبل المطلوبة لإنجاح عملهم، كما وجّه الوزارة ومؤسسات الدولة والمحافظين بتقديم كل أشكال الدعم لهيئة الحماية الاجتماعية ودوائرها وأقسامها في المحافظات". من جانب اخر أكدت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، أن

قانون التقاعد والضمان الاجتماعي الجديد سيساوي بين رواتب العمال في القطاع الخاص والموظفين في القطاع العام. وقالت مدير دائرة التقاعد والضمان الاجتماعي للعمال بالوزارة خلود حيران: ان جهود الدائرة تصب في اتجاه الإسراع بإقرار مشروع قانون التقاعد والضمان الاجتماعي الجديد، كونه يتضمن امتيازات كثيرة، منها أن راتب العاملين في القطاع الخاص سيكون مساوياً لما يتقاضاه أقرانه في القطاع العام". وأضافت حيران، أن "هناك تواصل مستمر مع مجلس النواب لغرض التعجيل بالتصويت على هذا القانون". وأعربت مديرة دائرة التقاعد عن أملها بـ" التصويت على القانون خلال الأشهر الأولى من العام الحالي ٢٠٢٣ لينال جميع العمال المضمونين والمتقاعدين حقوقهم التي نص عليها القانون".

المنتجات النفطية:

جهزنا ١٠ مليارات

لتر من البنزين

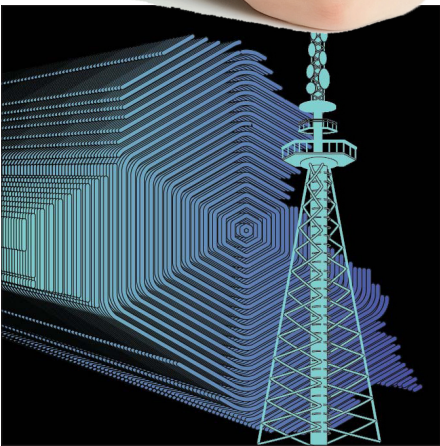
خلال عام

٢٠٢٢



المشرق – قسم الاخبار:

احتل العراق المرتبة ١٢٦ في متوسط سرعة الانترنت، وبالمرتبة ١٢٩ كمتوسط على مدار عام كامل من نوفمبر ٢٠٢١ وحتى نوفمبر ٢٠٢٢. وبحسب موقع "سبيد تست" فإن العراق سرعة التحميل على شبكة الإنترنت في العراق بلغ ٣٠,١٧ والتحميل ٣٢,١٢، ليكون بالمرتبة ١٢٩، ولكن في المتوسط يبلغ التحميل ١٨,٨ والتحميل ٢١,٢ ليكون في المرتبة ١٢٦ عالمياً. عربيا جاءت الامارات العربية المتحدة اولا وبالمرتبة ١٥ عالميا بسرعة ٢٤٣,٩٥ ميغابت في الثانية، تليها الكويت ثانيا وبسرعة ١٧٩,٠٠ ميغابت في الثانية وتأتي قطر ثالثا بسرعة ١٦٣,٦٨ ميغابت في الثانية. ومن ناحية أخرى، جاء العراق في المركز ٧٧ عالميا من حيث متوسط سرعة الإنترنت عبر الهاتف المحمول وبسرعة بلغت ٤١,٠٢ ميغابت في الثانية، منخفضا مركزين عن عام ٢٠٢١.



السفير الهولندي: استقرار العراق هو استقرار للمنطقة والعالم

المشرق – قسم الاخبار:

اكّد السفير الهولندي في بغداد هانز سانداي ان استقرار العراق هو استقرار للمنطقة والعالم، وذلك خلال استقباله من قبل مستشار الامن القومي قاسم الاعرجي. وقال المكتب الاعلامي لمستشار الأمن القومي إن "مستشار الأمن القومي قاسم الأعرجي، استقبل بمكتبه، سفير مملكة هولندا في بغداد هانز سانداي"، مبيّناً أن "اللقاء شهد استعراض علاقات الصداقة والتعاون بين العراق ومملكة هولندا، فضلاً عن بحث مستجدات الأوضاع السياسية والأمنية، إقليمياً ودولياً". وأعرب الأعرجي، "عن حرص العراق على تطوير علاقات التعاون والصداقة، لاسيما مع الدول التي وقفت إلى جانبه في الحرب مع عصابات داعش الإرهابية"، مشيراً إلى "أهمية التعاون في نقل المعلومات وتبادل الخبرات، ومجال حقوق الإنسان". من جانبه أشار السفير الهولندي إلى أن "استقرار العراق هو استقرار للمنطقة والعالم"، معرباً عن "استعداد بلاده للمزيد من الدعم والتعاون في مجال مكافحة الإرهاب وتبادل المعلومات والخبرات".

الجواز الدبلوماسي

أمام القضاء بعدما

صار سلة بيد

الأدوات الفاسدة

البرلمان يعزّم تمرير ١٧٠ قانوناً خلال الدورة النيابية الحالية

المشرق – قسم الاخبار:

"مجلس النواب يحاول تمرير القوانين المهمة التي تمس حياة المواطنين ومن بينها قانون الخدمة المدنية وقانون العشوائيات وقانون الرعاية الاجتماعية والقوانين الأخرى"، مبيّناً أن "مجلس النواب يأمل بأن ترسل الحكومة قانون الموازنة خلال الأيام الأولى من بداية الفصل التشريعي الثاني". وتابع أن "القوانين المعطلة والمهمة سيتم النظر بها بعد تمرير قانون الموازنة داخل مجلس النواب".

المحكمة الاتحادية

تردُّ طلباً للأمين العام

لمجلس الوزراء بشأن

تفسير مادة دستورية

المشرق – قسم الاخبار:

ردّت المحكمة الاتحادية العليا طلبا من الأمين العام لمجلس الوزراء حميد الغزي بشأن تفسير البند ثالثاً ١/أ من المادة ٢٣ من الدستور الدائم للبلاد. وجاء في نص قرار المحكمة إن "طلب التفسير يجب أن يرد من مجلس الوزراء ويمثله رئيس مجلس الوزراء وليس من الأمين العام لمجلس الوزراء". وتنص المادة (٢٣) من الدستور العراقي: اولا: الملكية الخاصة مصنونة ويحق للمالك الانتفاع بها واستغلالها والتصرف بها في حدود القانون. ثانيا: لا يجوز نزع الملكية إلا لأغراض المنفعة العامة مقابل تعويض عادل، وينظم ذلك بقانون. ثالثاً: أ- للعراقي الحق في التملك في اي مكان في العراق، ولا يجوز لغيره تملك غير المنقول الا ما استتني بقانون. ب- يحظر التملك لأغراض التغيير السكاني.



اعتقال ٧ مطلوبين للقضاء

بتهم الارهاب في ٣ محافظات

من احد منافذ المحافظة. واعتقلت خلية الاعلام الامني ٧ مطلوبين للقضاء بتهم الارهاب والاتجار بالمخدرات في محافظة بغداد وبابل والديوانية. وذكرت الخلية إن "مفارز مديرية استخبارات وامن بابل التابعة الى المديرية العامة للاستخبارات والامن المنتشرة على مداخل محافظة بابل تمكنت من القاء القبض على مطلوبين اثنين للقضاء وفق احكام المادة (٤/ارهاب) وارباه خلال محاولتهما الدخول

من احد منافذ المحافظة. وأضافت الخلية أن "مفارز المديرية الاخرى وبالتعاون مع قوة مشتركة القت القبض على ثلاثة مطلوبين للقضاء بتهم تجارة المواد المخدرة وفق مذكرات قضائية صادرة بحقهم (٢٨مخدرات) في احدى مناطق محافظة بابل، فيما تم حث ضبط بحوزتهم مواد مخدرة وادوات تستخدم في التعاطي بالإضافة الى مسدس". وتابعت: "تم اتخاذ الاجراءات اللازمة بحقهم واحتلهم الى الجهات المعنية".

المشرق – قسم الاخبار:

الحديث عنه لكسب ود الشارع العراقي

نائب: توحيد سلم رواتب الموظفين

لم يوضع على الورق لغاية الآن!

المشرق – قسم الاخبار:

علق عضو اللجنة المالية في مجلس النواب، محمد نوري عزيز بشأن الحديث عن زيادة رواتب المتقاعدين. وقال عزيز إن "زيادة رواتب المتقاعدين وتوحيد سلم رواتب الموظفين يجري نقاشهما، لكنهما لم يوضعا على الورق لغاية الآن"، مؤكداً أن "مثل هذا الحديث يدور في الأروقة والنقاشات السياسية لكسب ود الشارع العراقي". وبين "إمكانية العمل على هذا الملف خلال المرحلة المقبلة وفق غلاء المعيشة الحالي"، ملحماً إلى "حاجة رواتب المتقاعدين إلى أكثر من ترليون دينار في حال زيادتها، نظراً لوجود أكثر من ٣ ملايين متقاعد في عموم البلد". وفي ملف آخر، أشار عزيز إلى أن "الهدف من تعديل



المشرق – قسم الاخبار:

تحرك القضاء العراقي لمعالجة ملف الجوازات الدبلوماسية، بعد ان ضجت الأوساط الشعبية والسياسية بالدعوات الى وضع حد لهذا الاستخفاف بالدبلوماسية العراقية. ووجه جهاز الادعاء العام محكمة تحقيق الكرخ الثالثة، باتخاذ الاجراءات القانونية على ضوء كتاب موجه من نائبة عراقية الى الجهاز، بشأن مخالفة وزير الخارجية قانون مجلس النواب والامتناع عن اجابة استفسار نيابي بشأن الجوازات الدبلوماسية. واطلعت وثيقة، إحالة جهاز الادعاء العام طلبا إلى محكمة تحقيق الكرخ الثالثة، صادر من نائبة لاتخاذ الاجراءات القانونية ضد وزير الخارجية لمخالفته قانون مجلس النواب وتشكيلاته، بعد امتناعه عن الاجابة واتخاذ الاجراءات اللازمة بخصوص الجوازات الدبلوماسية الممنوحة لغير مستحقيها، وقدمت لجنة النزاهة شكوى ضد وزارة الخارجية لعدم تزويدها بقائمة لحاملي الجواز الدبلوماسي. وعلى ما يبدو، فان الجواز الدبلوماسي، بات سهل المخل لأصحاب علاقات مع شخصيات نافذة في الدولة.

هموم عراقية



د. سعدي الابراهيم

الكلب الاسود

ليس كل ما يقوله الاطباء صحيحا. ولا حتى كل ما يذهب اليه علماء النفس. فلو صدقنا كل ما يقولون لتصورنا بأن لكل علة او مرض او داء سببا واضحا، اذا عالجناه سنشفى لا محال. لكن الواقع عكس ذلك، حيث ان اغلب اوجاعنا لا تنتمي الى اي جنس مرضي، ولا يمكن تفكيك شفراتها او معرفة اسبابها. فعلى سبيل المثال الكثير من الناس تعلق وجوههم غيمة حزن دائمة تحوم، لا هي التي تمطر ولا هي التي تتبخر ولا هي التي تنسجم مع الجسد وتصير جزءا منه. وهي لا ترتبط بالظروف العاشية او بالأحوال او بالزمان والمكان، بل هي امر موجود وثابت لكن يصعب فهمه وتفسيده. والدليل ان البعض من قادة العالم كان مصابا به، برغم انهم يملكون كل شيء المال والجاه ومقدرات الدولة كلها في ايديهم. لكن الحزن بقي رفيقا لهم من المهدي الى الحد، وخير مثال على ذلك ما قيل عن تشرشل الذي كان يعاني منه، فهو كئيب وحزين طوال الوقت حتى عندما يحقق جل الانتصارات السياسية او العسكرية او الادبية. كان يسمى الحزن الذي يرافقه دوما بـ(الكلب الاسود)، على عد انه يطارده اينما حل وارتحل، ويرعبه ويخرب عليه نشوة افراحه. الكلاب السود لا تلاصق شخصية تشرشل فقط، بل هي رفيقة لنا ايضا نحن العراقيين، فالحزن يعيش في اغانينا وفي احاديثنا وسوالفنا الشعبية. ينام في حروبا ويصحو في انتصاراتنا، نراه في عيون الاطفال عند تقاطعات الطرقات وهم يبيعون المناديل او الماء البارد، وفي اجفان طلبة الكليات الذين ينظرون الى المستقبل بحزن وعدم الثقة لأن فيه البطالة التي غيبت اجيالهم السابقة، حتى ابار النفط والدخاين التي ترتفع منها، هي مبعث للألم لأن ريعها لا يظهر على وجه بلادنا. الكلاب السود موجودة، وقد تكون على هيئة دول تتدخل في شأن العراق وتمتص سعادته وراحة باله. لكن لعل الفرق بيننا وبين تشرشل، ان الاخير قد شخص الحزن وسماه بالكلب الأسود، وتجاهل كل تحاليل الاطباء وتحذيراتهم، اما نحن فلم نفهم انفسنا بعد، لا زلنا نصر على ان نصر على ان هناك اسبابا ملموسة تقف خلف الكآبة التي نتألمها، ونرفض الاعتراف بأنها ابتلاء او قدر مجهول المسببات ولا سبيل للنجاة منه، الا اذا فعلنا مثل تشرشل تصالحنا معه واعتبرناه جزءا منا، مثل اي عضو في اجسادنا، وعندها لربما سيصبح نعمة لأننا بالتاكيد سنقبله في النهاية وقد نحبه في يوم من الايام وقد نكتشف ان فيه منافع كثيرة كانت غائبة عنا.

من أجل المباشرة بعملية تشغيل مستودع غاز السماوة مدير عام شركة تعبئة وخدمات الغاز يجري زيارة لفرع غاز المثنى



المشرق - خاص:

أجرى السيد المدير العام للشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز المهندس أنمار علي حسين، زيارة إلى محافظة المثنى وذلك من أجل تشغيل مستودع غاز السماوة. السيد المدير العام أجرى الزيارة مع الوفد المرافق له للمستودع المذكور والذي يبلغ طاقته التخزينية (٣٠٠٠ م٣) حيث اطلع على جميع مفاصل العمل فيه فضلا عن تشغيل منظومة الإطفاء بداخله، وتم خلاله إدخال (١٥ طنا) من الغاز السائل للخرزان الكروي وسيتم من خلاله تأمين مادة الغاز عبر توفير خزين كاف من خلال التنسيق المشترك بين الشركة العامة لتعبئة وخدمات الغاز وشركة خطوط الأنابيب النفطية. مستودع غاز السماوة يعتبر من أحدث المستودعات الموجودة على مستوى البلاد وهو من أهم المشاريع الإستراتيجية في الشركة والذي سيتم خلاله زيادة الطاقة التخزينية من مادة الغاز السائل في العراق. وخلال زيارته لمقر فرع غاز المثنى استقبل السيد المدير العام النائب البرلماني عن المحافظة (محمد رسول الصائغ) وتم التباحث في ما بين الجانبين عن المشاريع الإستراتيجية للشركة وكذلك مناقشة سبل التعاون المشترك ما بين السلطين التشريعية والتنفيذية لتقديم افضل الخدمات من أجل المصلحة العامة، حيث قدم النائب شكره للسيد المدير العام وأدارته على الخدمات التي تقدم للمحافظة بشكل خاص وللبلاد بشكل عام. الشركة تسعى جاهدة بمواكبة التطور الحاصل في قطاع الغاز باستخدام أحدث الأساليب والتقنيات المعمول بها في دول العالم من خلال تطوير المواقع الانتاجية على جميع الأصعدة.

النقل تبادر بتهيئة قطار رابع ينطلق من محطة بغداد المركزية الى البصرة



المشرق - خاص:

حيث سينطلق في الساعة الثانية عشرة منتصف الليل وسيبدأ الحجز المسبق في تمام الساعة الثامنة صباحا ولغاية الواحدة والنصف ظهرا، في بناية المحطة العالمية(صالحة حجز المسافرين) مساهمة من الشركة لنقل أكبر عدد ممكن من الجماهير الرياضية المشاركة في بطولة كأس الخليج ٢٥.. على كافة الجماهير الراغبة بالحجز الحضور لمقر المحطة المركزية لقطع تذاكر الرحلة.

شركة أشور تواصل العمل بإعادة تأهيل طريق الكوت - الحدود الإدارية مع العراق / ممر الاياب



المشرق - خاص:

تواصل الملاكات الهندسية والفنية التابعة الى شركة أشور العامة للمقاولات الإنشائية العمل بتنفيذ مشروع إعادة تأهيل وصيانة طريق الكوت—الحدود الإدارية مع العمارة/ ممر الاياب بطول بلغ اكثر من ٦٢ كم. اهمية الطريق : طريق حيوي ومهم يربط محافظة ميسان بمحافظ الكوت

وكذلك يعتبر احد الطرق الرئيسية لربط محافظات الجنوب بالعاصمة بغداد. كلفة المشروع : ٦٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ دينار تقريبا. الجهة المستفيدة : مديرية طرق وجسور واسط. تم أكمل أعمال القلع وبمساحة ٤٨٠٠٠ م٢ كما تم فرش وحمل طبقة تعديلية من الحصى الخابط صنف B بمعدل سمك ١٣سم وبكمية ٣٠٦٢٥٠ م٣. وتم القيام بأعمال تبليط طبقة الاساس القيري سمك ١٠سم وبمساحة الاساس ٤٨٠٠٠ م٢. وتم تبليط طبقة رابطة سمك ٦سم وبمساحة ٤٨٠٠٠ م٢ بالإضافة الى انجاز اعمال القشط بالكامل و الاستمرار بأعمال تبليط الطبقة التعديلية مع الطبقة السطحية وبمساحة ٢٩٠٠٠ م٢. وتم انتهاء أعمال المسح اضافة الى وضع العلامات الإرشادية والتحذيرية لضمان سلامة سلكي الطريق. وكذلك المباشرة بأعمال الاكتاف من الحصى الخابط صنف B بنسبة ٢٢٪. يذكر ان نسبة الانجاز الفعلي بلغت ٧٦,٥٪. علما أن الفحوصات المختبرية تتم في مختبر واسط الانشائي ومختبر ميسان الانشائي.. والعمل مستمر لحين اكمال المشروع ضمن المدة المحددة وبالمواصفات الفنية المطلوبة.

وزيرة الاتصالات تتفقد شركة السلام العامة

المشرق - خاص:

أجرت وزيرة الاتصالات د. هيام الياسري زيارة تفقدية إلى مقر شركة السلام العامة إحدى تشكيلات الوزارة. ووجهت الياسري بمعالجة المعوقات والمشاكل التي تعترض عمل المنتسبين مؤكدة على أهمية المرحلة القادمة وضرورة العمل بروح الفريق الواحد وبوتيرة متصاعدة من أجل مواكبة التطور المتسارع والتعاون مع الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية في مجال الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات. وأعربت معالي الوزيرة عن ثقتها بإمكانيات كوادر الشركة مبدية استعدادها لتقديم كافة أوجه الدعم لهم من أجل القيام بواجباتهم على أتم وجه وتقديم أفضل الخدمات للمواطنين.



تنفيذا لتوجيهات السيد وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة بالعمل ليلا ونهارا شركة المنصور تعلن انجاز مشروع بناية عقارات الدولة في واسط بنسبة ١٠٠٪



محمد حسن عبد علي

م/ الاعلام والعلاقات وشؤون المواطنين

تنفيذا لتوجيهات معالي السيد وزير الاعمار والاسكان والبلديات العامة الاستاذ بنكين يركاني

بالعمل ليلا ونهارا وتقديم افضل الخدمات ، تعلن شركة المنصور العامة للمقاولات الانشائية / إحدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة وبالسواعد والهمة

العالية وتضاضر جهود الوزارة والشركة والتشكيلات التابعة لها أنجزت الكوادر والملاكات الهندسية والفنية للشركة والجهات الساندة لها اعمال تنفيذ مشروع بناية عقارات الدولة في محافظة واسط / الكوت بنسبة ١٠٠٪ حسب المواصفات الفنية المعتمدة وبالمدة الزمنية المحددة برغم الظروف بالحرص الشديد والهمة العالية ... والتي تنفذها الشركة لصالح وزارة المالية / دائرة عقارات الدولة الجهة المستفيدة و بأشراف واستشارية دائرة المباني العامة التابعة للوزارة والجهة الفاحصة المركز الوطني للمختبرات الانشائية / إحدى تشكيلات التابعة للوزارة ومختبر ابن رشد/ امانة بغداد. حيث يتكون المشروع من بناية رئيسية ذات ثلاثة طوابق مع بناية للكهرباء (المحولة والضغط العالي) وبناية الحارس ، وبمساحة كلية تقدر ب (٩٥٠) مترا وبكلفة (٣٣٧٨٦٠٥٥٠) ثلاثة مليارات وثلاثمائة وستة وسبعين مليوناً وثمانمئة وستين الفا وخمسمائة وخمسين دينارا. بعونه تعالى تنهض الشركة من جديد وتستمر في نهجها في العمران والبناء والانشاء خدمة لعراقنا الحبيب.

همسات



اهلا عام
٢٠٢٣

حسين عمران

لو سألت العراقيين عن امنيتهم في العام الجديد ، لكن جواب ٩٠٪ منهم ان لم اقل اكثر بانهم يتمنون تشريع قانون الموازنة من قبل البرلمان الذي يقول بعض أعضائه باننا ننتظر وصول الموازنة من الحكومة التي لم تزل تناقشها وسط خلافات وعثرات ابرزها سعر الدولار ومشاكل كل عام والتي يبدو انها لا تنتهي ونقصد بها الخلافات بين بغداد واربيل حول حصة كردستان من الموازنة.

لهذه الأسباب يقول احد البرلمانيين بان الموازنة سيتم إقرارها في شهر آذار المقبل.

لكن مهلا تحدثنا عن الموازنة وعراقيل إقرارها ، ونسبنا امنيات العراقيين الأخرى حيث أكد العراقيون بانهم يتمنون السلام والأمان في عراق جديد بلا طائفية وبلا حقد ، عراق يتمنونه مليئا بالحب والسعادة.

لكن كيف يتحقق هذا ؟

امنية عراق جديد بلا طائفية ، تتحقق من خلال انتماء الجميع للوطن الواحد ، بعيدا عن المذهبية والمناطية والقومية ، فالعراق كان وما زال خيمة لكل العراقيين بمختلف انتماءاتهم وقومياتهم ومناطقهم ، لكن ان يكون انتماء الفرد منا لمذهبه قبل انتمائه لوطنه ، فهنا تكمن الطائفية ، وتؤدي لانقسام المجتمع وتفرقته ، لذا يجب ان يكون انتماء كل العراقيين للوطن قبل المذهب والقومية ، وبذلك سينتشر الحب والولاء بين العراقيين أبناء الوطن الواحد.

وماذا عن امنيات العراقيين الأخرى؟

نقول انهم يتمنون ان يعمل المسؤولون من وزراء ومديرين عامين ودرجات خاصة يعملون للوطن ، لبنائه واعماره ، لا ان يعمل هؤلاء لاحزابهم او لرئيس كتلتهم ، اذ بذلك ستضيع جهود العراقيين وثرواتهم بين نهب وسرقة وضياح وبالتالي سيكون العراق بلا اعمار ولا تنمية ، وسيزيد حينها اعداء الفاسدين الذين قال عنهم رئيس الوزراء محمد السوداني خلال تسلمه منصبه بان من أولى مهامته هو القضاء على الفساد والفاسدين بغض النظر عن انتمائهم ، لكن والحقيقة تقال لم نر فعلا للسوداني بهذا المجال باستثناء القبض على نور زهير المتهم بسرقة القرن والذي تم اطلاق سراحه بكفالة ، دون ان نعرف اين هو الان برغم انقضاء المهلة التي منحت له وهي أسبوعين بحجة استرجاع الأموال التي سرقها ، لكن لم نر من السبعة تريليونات التي سرتت الا استرجاع نحو ٣٤٠ مليار دينار ليس الا.

وماذا عن امنيات العراقيين الأخرى؟

انهم يتمنون خدمات أساسية هي من حقهم وتلك تتمثل في الماء والكهرباء ومواد غذائية تتوفر في الأسواق بلا ارتفاع أسعارها مع تذبذب الدولار الذي ارتفع الى نحو ١٥٨ ألفا وحينا انخفض الى ١٥٣ فحنا ، متناهين ان سعره قبل الارتفاع كان ١٤٩ ألف دينار. والعراقيون يتمنون اول ما يتمنون ان يسود الوئام بين الأحزاب الحاكمة ، لان أي اختلاف بينهم يؤدي الى عرقلة الكثير من الأمور التي تهم المواطنين ، واختلاف هذه الأحزاب هي وراء تأخير إقرار موازنة ٢٠٢٣ والتي ينتظرها الجميع وفي مقدمتهم أصحاب العقود.

واذا ما تحقق ذلك فسنقول بأعلى صوتنا.. اهلا عام ٢٠٢٣

husseinomran@yahoo.com

اقتصاديون انتقدوه واعتبروه "هشاً ومهملاً"

ماذا تعرف عن نظام التأمين في العراق؟



بغداد - متابعة المشرق:

يواجه قطاع التأمين في العراق تحديات كثيرة تعيق أخذ دوره الحقيقي في مجال التأمين على الحياة وتعويز الخسائر التي قد تلحق بالمؤمنين جراء الحوادث، فيما يؤكد مختصون على ضرورة توفير بيئة قانونية جديدة لهذا النظام، تحقق الفائدة للمواطنين كما في بلدان العالم الأخرى. وتعمل شركات التأمين على الحياة والممتلكات في أغلب دول العالم سواء كانت شركات حكومية أم أهلية، على توفير المتطلبات الضرورية لتعويض المشتركين معها من المواطنين أو المؤسسات في حال تعرضهم لحوادث أو الكوارث الطبيعية. إلا أن الحال في العراق يختلف تماماً حيث أن شركات التأمين -وهي حكومية- حيث أنها تفرض الاشتراك معه فرضاً فحين يقدم المواطن على استلاف قرض من المصارف لشراء سيارة أو منزل أو غير ذلك، يجد وثيقة التأمين ملزمة وليس لديه خيار رفضها، ويستقطع مبلغ التأمين من قيمة القرض، وبالإضافة إلى ذلك فإن شروط التأمين تبدو غريبة، منها على سبيل المثال في حال شراء سيارة عبر قرض مصرفي مصحوبا بوثيقة التأمين يفاجأ

المقترض بأن شركة التأمين لا تدفع له تعويضاً في حال تعرضت سيارته لتفجير إرهابي، بالرغم من العمليات الإرهابية كانت حتى سنوات قريبة هي أكثر الحوادث انتشاراً وتكراراً في العراق. يرى مختصون أن التأمين الصحي في العراق يواجه معوقات كثيرة، تنبع من طبيعة المجتمع المحلي الذي يفتقر إلى الوعي التأميني الصحيح، فضلاً عن عدم أخذ شركات التأمين دورها الحقيقي، ما جعله "قطاعاً هشاً وغير مهياً للعمل". وفي هذا السياق يقول المحلل الاقتصادي، أحمد عديريه، لوكالة شفق نيوز، إن "قطاع التأمين في العراق ضعيف، وشركات التأمين لم تأخذ دورها الحقيقي، وحتى تأمين الأقساط للسيارات وغيرها هو تأمين شكلي، على خلاف دول العالم التي يصل فيها التأمين إلى نسبة ١٠٠٪ من حجم الأضرار، فضلاً عن عدم وجود بيئة قانونية سائدة له في البلاد". ويؤكد عديريه، أن "التأمين، من الأنظمة المنتجة، إذ تخلق فرص عمل وتحقق إيرادات، أما في العراق فهو مهمل، لذلك يجب توفير بيئة قانونية جديدة له تهينه للعمل كما في دول العالم". من جهته يقول الباحث في الشأن الاقتصادي، أحمد عيد، إن "التأمين، نظام

إيجابي للمواطنين، سواء أكان التأمين صحياً أو عن أضرار الممتلكات والمنازل من الحرائق وغيرها، والتأمين على السيارات هو حماية للأفراد من الخسائر المادية في حالة وقوع حادث يتسبب بضرر على السيارة، وتعويض مالكيها في حالة إصابة أحد الركاب في حوادث الطرق والكوارث الطبيعية". ويوضح عيد، لوكالة شفق نيوز، أن "جميع السيارات في داخل العراق مشمولة بالتأمين، وفق أحكام المادة ١١ من قانون التأمين المرقم ٥٢ لسنة ١٩٨٠، لكن هذا القانون مغطى من ناحية التطبيق، ووجوده على الورق لاستفادة الشركات، بغض النظر عن حجم الأموال المستحصلة والأقساط المفروضة من قبلها على المواطنين". ويضيف، "ويعد هذا الإلزام اليوم بمثابة باب جديد من أبواب الفساد، لعدم دفع شركات التأمين أموالاً وتعويضات الأضرار الناجمة عن الحوادث". وكانت شركة التأمين الوطنية العراقية أعلنت في أيلول/ سبتمبر الماضي، أن قيمة التعويضات المدفوعة للفترة من كانون الثاني/ يناير ٢٠٢٢ ولغاية ٣٠ حزيران/ يونيو من العام نفس، بلغت ٤ مليارات و ٨٩٩ مليون دينار، عن ٤٩٥ إصابة

الاتصالات والمعلوماتية تقيم

حفلا تأبينيا بمناسبة ذكرى استشهاد قادة النصر

المشرق - خاص:

برعاية معالي وزيرة الاتصالات الدكتور هيام الياسري، وحضور السادة المستشارين والمبراء العمامين والمعاونين، وجمع غفير من المنتسبين.



أقامت الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية حفلاً تأبينياً بمناسبة الذكرى السنوية الثالثة لإستشهاد قادة النصر الذين لولاهم ما تحقق النصر على عصابات داعش الإرهابية. افتتح الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم، وبعدهالقى مدير عام الدائرة القانونية في الوزارة عداد الشمري كلمة أبرز فيها الدور الجهادي والبطولي للشهيد القائد ابو مهدي المهندس في تحقيق النصر على التنظيم الاجرامي، مشيدا بتاريخه

الحافل بالجهاد والنضال ومحاربة الدكتاتورية والظلم والاستبداد. وأكد الشمري ان المهندس كان له الدور الكبير في تحرير تراب العراق من براثن اعنى جماعة ارهابية متطرفة عرفها العالم. بدوره أثنى مدير عام شركة الاتصالات بالدور القيادي للشهيد ابو مهدي المهندس، واستجابته السريعة لغتوى الجهاد الكفائي التي أصدرها سماحة السيد علي السبسيستاني، من خلال تشكيل قوات الحشد الشعبي، والإشراف والمشاركة في معارك التحرير المصرية. كما شارك في الاحتفالية عدد من الشعراء الذين رثوا شهداء قادة النصر بابيات شعرية تغنت ببطلانهم وتضحياتهم الجسيمة.

بعد عقدين على غزو العراق . . كتاب أمريكي يعيد قراءة الحرب على الإرهاب



التقرير عن لوبين قوله ان "جيلا كاملا من الشباب لم يعرف قط امريكا بلا الحرب على الارهاب". وتابع لوبين ان "كتابه يتناول ايضا التأثيرات المتفشية لسياسات ما بعد ١١ ايلول/سبتمبر وصناعة الاساطير في كل زوايا الحياة الامريكية، مضيفا ان الحرب الالامتناهية على الارهاب تستند على ٥ كلمات مفتاحية تساهم في صياغة اللخطة السياسية والثقافية في الولايات المتحدة، وهي الوطن والأمن والخصوصية والتعذيب والطائرة المسيرة". وفي كتابه، يجمع لوبين نحو عقدين من الزمن منذ شنت الولايات المتحدة الحرب على الرهاب، وي طرح تساؤلات حول التغييرات التي أدخلتها على السياسة والمجتمع، مروراً ب"قانون الوطنية" وبإنشاء وزارة الامن الداخلي، وادوارد سنودن وخليج غوانتانامو والظاهرة "الترابية" (دونالد ترامب). ويصف لوبين الكلمات المفتاحية الخمس بانها بمثابة خيط من الحوض النووي الذي يمكن من خلاله فهم اللبئات الرئيسية للحرب على الارهاب. "وختم التقرير بالإشارة الى ان كتاب "الحرب الالامتناهية ايدا على الارهاب"، يفسر اسباب الحرب الامريكية وفي الوقت نفسه كيف تم تجاهل تاريخ الحرب وعواقبها، واصفا اهمية الكتاب بأنه موجز وكاشف للحقائق.

بغداد - متابعة المشرق:

صدر في الولايات المتحدة كتاب "الحرب الالامتناهية ايدا على الإرهاب"، في الذكرى ال٢٢ لإعلان الحرب على الإرهاب وبعد عقدين على غزو العراق. والكتاب هو للمؤرخ والأستاذ الجامعي الامريكي اليكس لوبين، ونشرته جامعة كاليفورنيا. ويعد صدور الكتاب محاولة لاعادة قراءة مجريات هذه المعارك الامريكية التي غيرت الكثير في سياسات الولايات المتحدة ومجتمعها ومفاهيمها الأمنية. ونشر موقع "بوبينغ بوبينغ" الامريكي قراءة للكتاب مع بداية السنة الجديدة بحسب تقرير ترجمته وكالة شفق نيوز، قائلاً، إن "الحرب ربما تكون احدى آخر الامور التي يرغب الانسان بالتفكير فيها مع بداية العام الجديد". الا ان التقرير اثار الى انه باعتبار ان العام ٢٠٢٣ "يصادف الذكرى ال٢٠ للغزو الثاني للعراق في آذار/مارس ٢٠٠٣ والعام ال٢٢ لما يسمى بالحرب على الارهاب، فإن مراجعة اصول هذه الحرب التي لا تنتهي وروايتها المستمرة، يعتبر أمراً مناسب تماماً". واكد التقرير على اهمية الكتاب لانه يثير تساؤلات لدى الاجيال التي ولدت في ما بعد مطلع القرن ال٢١ وممن ولدوا فيما قبل العام ٢٠٠٠، حول المسلمات المتعلقة بالحرب على الارهاب وتغلغل الاجهزة الامنية في كل مكان في المجتمع والتحولات التي حصلت فيما يتعلق بالحياة الخاصة لعامة الناس والمشاغع والافعال المعادية للعرب، مع الصعود القوي للقومية المسيحية للبيض، والتبدلات الاقتصادية للرأسمالية الامنية، بالإضافة الى التشويه والتجاهل للحقائق التاريخية وتقديم الولايات المتحدة على انها "ضحية" وان احداث ١١ ايلول/سبتمبر ليس لها تاريخ، وان الحرب العالمية الشاملة على كل ما هو مناهض لامريكا، هي بمثابة لحظات استثنائية. ووضح التقرير ان "ذلك هو بعض ما يتناوله كتاب اليكس لوبين في كتابه". ويقلل

كتاب في حلقات ...

أحمد حسن البكر.. السيرة السياسية ودوره في تاريخ العراق السياسي الحديث (١٩١٤ – ١٩٨٢)

عبد الكريم قاسم لحدان التكريتي؛ امامك خياران اما ان تكون معي فيطلق سراحك واما ان تكون ضدي فتعود الى السجن

تأليف / شامل عبد القادر

«من المعلوم لدى الجميع ان الفريق الطيار الركن حردان عبد الغفار التكريتي اسهم في جميع الحركات او ما تسمى بالثورات والانتقالات العسكرية، بدءاً من ١٤ تموز ١٩٥٨ و انتهاء بـ ١٧ - ٣٠ تموز مروراً بـ ٨ شباط و ١٨ تشرين ١٩٦٣.. برأيكم ما هي الدوافع التي تقف وراء اشتراكه في هذه الحركات؟

-كان لتأثره بأخبار الثورة العربية الكبرى بقيادة الشريف الحسين وبرجالها البارزين الدور الكبير، وبرغم انه كان ما يزال صبياً، فكان يقتصي اخبار تلك الثورة وكذلك الحال مع ثورة العشرين، أضف الى ذلك ما كان يضمهر من كره لاحتلال البريطاني وبعد انخراطه في الجيش اصبحت قضية فلسطين شغله الشاغل وما يحمله من مشاعر العروبة والوطنية والقومية وحين ساءت امور العراق فيما بعد ودخل القوى السياسية في صراعات محتدمة.

وماذا كان موقفه من هذه الصراعات؟

-كما تعلم كان احد الضباط الاحرار المعروفين، وقد اشترك بحركة ١٤ تموز ١٩٥٨ وكان الزعيم عبد الكريم قاسم يحبه كثيراً ولذلك اسند له منصب منسق جوي في ديوان وزارة الدفاع وكان مكتبه مجاوراً لمكتب عبد الكريم قاسم رحمه الله رئيس الوزراء والقائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع الذي كثيراً ما كان يلاقيني في اروقة الوزارة حيث ازور والدي ويلاطفني.

السيطرة على المدخل

• **ما هو الدور الذي أوكل له في حركة ١٤ تموز ١٩٥٨؟**
-كان في حينها يشغل منصب آمر سرب معسكر الرشيد وكانت المهمة الموكلة له السيطرة على مدخل معسكر الرشيد ومعه الرائد جاسم التكريتي الذي استشهد اثناء تنفيذ المهمة.
الانصراف عن المبادئ

•إذا لماذا اختلف مع الزعيم عبد الكريم قاسم؟

-بعد انحراف عبدالكريم قاسم عن المبادئ التي آمنوا بها ومنها عدم تشكيل مجلس قيادة كما كان متفقاً عليه وانفراذه بالسلطة فقد اشترك والدي بحركة عبد الوهاب الشواف، وبعد فشل تلك الحركة التي القبض عليه واودع السجن في سجن رقم واحد في معسكر الرشيد بعد احالته الى محكمة المهداوي الذي كان يتندر عليه (تكريتي.. كذا.. التيتي) بل انه اعتقل وأوقف لأكثر من مرة، وكنا دائمي التنقل من بيت لآخر خشية من اعمال الشعب التي يقوم بها المتظاهرون الذين كانوا يضايقوننا. وكنت حين ازور والدي في سجن رقم واحد بصحبة والدي كان يحملني كي ارى من خلال النافذة عبدالسلام عارف الذي كان معتقلاً معه حيث كان يداعبني. وكنا احياناً نرى خدشاً في وجه والدي او ان انفه ينزف فنسأله عن سبب ذلك فيجيبنا ساخراً: عذّبوني وعذبتهم!!

وعرفنا بعد ذلك ان السجانين حين كانوا يقومون بتعذيبه، كان يهجم عليهم ويرد الصاع صاعين، وبين مدة وأخرى كان عبدالكريم قاسم يأمر باحضاره الى مكتبه في وزارة الدفاع مساء فيجلبون له بذلته البيضاء فيرتديها ويرافقهم ويأمر قاسم بأن يوفرُوا له الطعام الفاخر وبعد ان يتناول طعامه يحدثه قائلاً: -حردان امامك خياران لا ثالث لهما، اما ان تكون معي فيطلق سراحك وتعود لمزاولة عملك واما ان تكون ضدي فتعود الى السجن، فهل تعمل معي؟ فيهنر والدي رأسه بالنفي، مما يغضب قاسم فيأمر باعادته الى السجن.

عدم ثبوت الأدلة

•إذا كان والدك موقفاً.. كيف تسنى له الاشتراك بانقلاب ٨ شباط ١٩٦٣؟

-بعد مضي مدة من الزمن ولعدم ثبوت الادلة اطلق سراحه وأعيد الى الخدمة العسكرية، فأصبح أمر قاعدة كركوك الجوية وفي الوقت نفسه أمر قاعدة الموصل الجوية اذ كان يشغل منصبين في آن واحد. وكان له الدور الرئيس في الحركة، اذ قام بهتئية قاعدة الحبانية

الفريق الطيار الركن

حردان عبد الغفار

التكريتي هو القائد

الفعلي لحركة ١٨

تشرين ١٩٦٣

الجوية وذلك لتمكين الطائرات التي تطلع من قاعدتي كركوك والموصل من الهبوط في قاعدة الحبانية كي تنزود بالوقود بعد ان تكون قد قامت بقصف الاهداف المحددة لها في بغداد. وفي الليلة التي سبقت تنفيذ

الحركة، قام بتوجيه دعوة الى الطيارين في قاعدة كركوك دعاهم فيها الى قاعدة الموصل الجوية لتناول العشاء وألح عليهم في المبيت وبعد ان استغرقوا في نومهم اغلق عليهم الباب ولم يطلق سراحهم الا بعد نجاح الحركة، وهؤلاء الطيارون كانوا خريجي الاتحاد السوفياتي السابق ويقودون المقاتلات نوع ميك روسية الصنع.

القائد الفعلي

•ما دور الفريق الطيار الركن حردان عبد الغفار التكريتي في حركة ١٨ تشرين ١٩٦٣؟

-دور والدي معروف للجميع في تلك الحركة فهو القائد الفعلي لتلك الحركة التي جعلت الحكم يستتب للمشير الركن عبدالسلام محمد عارف بعد ان ابعد الحرس القومي عن الشوارع وسأروى لك حادثة لا يعرفها الكثير كما عاشها شاهد عيان هو النائب ضابط خزعل التكريتي وهو ابن خالة والدي. لقد تم ضرب بعض المواقع في بغداد يوم ١٣ تشرين وان المقدم الطيار منذر الوندائي الذي كان يشغل منصب قائد الحرس



القومي قد حضر الى مطار الهضبة في قاعدة الحبانية الجوية يرافقه الضابط الطيار يونس محمد صالح الذي كان يشغل امر جناح وادعيا ان لواءً عسكرياً تابعاً للجيش العراقي محاصر في الشمال عند مضيق زاخو وهو بحاجة الى طائرتين كي يتمكن من فك الحصار وكانت الطائرات المتوفرة هي طائرات الباجر من ضمن السرب العاشر وطائرتان من نوع الهنتر من ضمن السرب السادس وكانت طائرتا الهنتر في حالة انذار وكان امر قاعدة الحبانية الجوية انذاك المقدم الطيار حميد شعبان الذي تم اعتقاله من قبل الطيارين المواليين للوندائي فاقطع منذر الوندائي بطائرة الهنتر متجهاً الى بغداد وقام بقصف معسكر الرشيد وقيادة القوة الجوية وبينما داخل القيادة وعاد بطائرته الى الحبانية محاولاً الاقلاع بالطائرة الثانية ولكن حدثت مداولات بينه وبين بعض الضباط ثم صعد الى غرفة السيطرة وكانت العناصر الموالية للوندائي قد اعدت طائرات الباجر كما امرهم منذر الوندائي وحملوها بسبب قتال ثقيلة زنة القنبلة الواحدة نصف طن.

عبد الرحمن البزاز... اول رئيس وزراء مدني في العراق الجمهوري

عبد السلام عارف كلف البزاز بتشكيل حكومة مدنية

لماذا قدم الرئيس عارف

الى عبد الرزاق عارف

عرضاً مغرباً اذا وافق

على ان يحتفظ عبد

الرزاق بوزارة الدفاع؟

سياسة الدفاع عن البلاد والشؤون الخاصة بالامن الداخلي بالإضافة الى وضع التعبئة الاقتصادية في زمن السلم للاحتراف على تنفيذها في زمن الحرب . كما صدر في اليوم نفسه قانون مجلس الدفاع الوطني الذي تقرر بموجبه الغاء قانون مجلس الدفاع الاعلى رقم ١٥ لسنة ١٩٣٧ والانظمة الصادرة بموجب . حيث تنص المادة الاولى من القانون أن رئيس الجمهورية يشكل مجلس دفاع وطني يتألف من أعضاء أصليين وأعضاء إضافيين ويتولى رئاسته . وتتناول المادة الثانية واجبات المجلس التي تتلخص في وضع سياسة الدفاع عن البلاد والشؤون الخاصة بالامن الداخلي بالإضافة الى وضع التعبئة الاقتصادية في زمن السلم للاحتراف على تنفيذها في زمن الحرب . في العاشر من ايلول / سبتمبر من العام نفسه وجه الملك الحسن الثاني الدعوة الى الرئيس عبد السلام عارف لحضور اجتماعات القمة العربي الثالث في الدار البيضاء . وفي اليوم التالي اذاع راديو بغداد مرسوماً جمهورياً بتشكيل مجلس جمهوري اثناء غياب عارف عن العراق برئاسة عارف عبد الرزاق وعضوية عبد الرحمن عارف وكيل رئيس الاركان وعبد اللطيف الدراجي وزير الداخلية لكن هذا الاجراء بدلا من ان يقرب المسافة بين الرئيس عبد السلام عارف والعناصر الناصرية دفع خلافاتهم الى نقطة اللاعودة . فقد حاول عبد السلام عارف قبيل سفره الى الدار البيضاء لحضور اجتماعات القمة العربية الثالث ان يختير رئيس وزرائه عارف عبد الرزاق فطلب منه ابعاد العقيد محمد مجيد عن منصب معاون رئيس الاركان ونقل العقيد عرفان عبد القادر



عبارة المجلس الوطني لقيادة الثورة وتحل محلها عبارة مجلس الوزراء الواردة في اخر المادة (٦٠). وجاء في المادة الحادية عشرة ما يلي (تلغى المادة ٦٣ - ٦٣ تناط السلطة التشريعية بمجلس الوزراء خلال فترة الانتقال) كما صدر في ١١/٩/١٩٦٥ قانون مجلس الدفاع الوطني الذي تقرر بموجبه الغاء قانون مجلس الدفاع الاعلى رقم ١٥ لسنة ١٩٣٧ والانظمة الصادرة بموجب . حيث تنص المادة الاولى من القانون أن رئيس الجمهورية يشكل مجلس دفاع وطني يتألف من أعضاء اصليين واعضاء اضافيين ويتولى رئاسته . فالاعضاء الاصليون هم رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ووزراء الدفاع والداخلية والخارجية والمالية ورئيس اركان الجيش وقائد القوة الجوية وقائد القوة البحرية . اما الاعضاء الاضافيون فهم وزراء الاقتصاد والمواصلات والتخطيط والثقافة والارشاد وقادة الفرق العسكرية ومعاونوا الاركان وقائد موقع بغداد . وتتناول المادة الثانية واجبات المجلس التي تتلخص في وضع

التي نصت على ان يتكون من أعضاء لا يزيد عددهم على عشرين عضواً . ويحق له في مادته الاولى باكثرية ثلثي الاعضاء ضم عضواً أو أكثر الى عضويته ويتولى المجلس في مادته الثانية السلطة التشريعية وله حق وضع القوانين والانظمة والتعليمات والاوامر وغيرها والاشراف على رئاسة اركان الجيش وشؤون الدفاع واجهزة الاستخبارات العسكرية والامن العام ويحق له تاليف الوزارة وقبول استقالتها كلها او بعضها ولا ينفذ حكم الاعدام الا بعد تصديق المجلس له وكذلك يحق له تبديل او تخفيف العقوبة ورفعها بعفو خاص . وفي اليوم نفسه نشر في الجريدة الرسمية تعديل تسعة مواد من الدستور المؤقت حيث اقرت المادة ١٩ المعدلة الحقوق القومية للاكراد ضمن الشعب العراقي في وحدة وطنية متاخية. فقد جاء في تعديل الدستور المؤقت الصادر في ٩/٩/١٩٦٥ وفي المادة السادسة منه ما يلي) تستبدل عبارة مجلس الوزراء بعبارة المجلس الوطني لقيادة الثورة الواردة في آخر المادة (٥١) . كما جاء في المادة العاشرة منه ما يلي (تلغى

سيف الدين الدوري

- عبد الرحمن البزاز نأبا لرئيس الوزراء ووزيرا للخارجية ووزيرا للنطف بالوكالة
- سلمان عبد الرزاق الاسود وزيرا للمالية .
- عبد اللطيف الدراجي وزيرا للداخلية .
- حسن محمد السعيد وزير للعدل .
- خضر عبد الغفور وزيراً للتربية.
- جمال عمر نظمي وزيراً للعمل والشؤون الاجتماعية
- الدكتور عبد اللطيف البدري وزيراً للصحة .
- الدكتور محمد ناصر وزيراً للثقافة . علما أن الدكتور ناصر كان يشغل آنذاك سفير العراق لدى موسكو .
- اسماعيل مصطفى وزيراً للمواصلات ووزيراً للشؤون البلدية والقروية بالوكالة .
- اكرم الجاف وزيراً للزراعة .
- الدكتور عبد الرحمن خالد القيسي وزيراً للإصلاح الزراعي ووزيراً للاوقاف وكالة .
- السيد جعفر علوي وزيراً للاشغال والإسكان .
- السيد شكري صالح زكي وزيراً للاقتصاد .
- السيد مصطفى عبد الله وزيراً للصناعة ووزيراً للتخطيط بالوكالة .
- الدكتور عبد الرزاق محي الدين وزيراً للوحدة .

وهكذا شكل عارف عبد الرزاق حكومته الجديدة في ٦ ايلول/سبتمبر وكان معظم وزراء الحكومة الجديدة من سماهم الرئيس عبد السلام عارف واصر على اشراكهم تمهيداً للنظام حكم مدني ويتطلع الى تكليف احد المدنيين بتشكيل الحكومة ولم يكن هذا سوى عبد الرحمن البزاز سفير العراق في لندن واحد اصداقاء الرئيس عارف المقربين والذي اصبح نائباً لرئيس الوزارة الجديدة وكان معظم افراد الوزارة جدد لأول مرة ولم يكن بينهم سوى خمسة ممن شغلوا مناصب وزارية في الماضي . وفي اليوم التالي أي في ٧/٦/١٩٦٥ صدر قانون الغاء قانون المجلس الوطني لقيادة الثورة رقم ٦١ الصادر في ٤/٤ / ١٩٦٣ والغاء كل نص في القوانين الاخرى التي تتعلق بالمجلس الوطني لقيادة الثورة

وجدي أمر الكلية العسكرية والعقيد محمد يوسف مدير الحركات العسكرية في الاركان الى خارج بغداد . وكان جميع هؤلاء من القياديين في تنظيم الضباط القوميين ومن الذين سيعتمد عليهم عارف عبد الرزاق في الانقلاب. يقول محمد باروت في كتابه عن حركة القوميين العرب(لجأ الرئيس عبد السلام عارف ازاء ذلك الاسلوب الذي عرف اتقانه وهو اسلوب المناورة فكلف عميد الجو عارف عبد الرزاق بتشكيل وزارة خلفا لحكومة طاهر يحيى التي جرى ترحيلها) . ويضيف باروت (كان أسلوب شق الكتل واللعب بتناقضاتها ثم توجيه الضربة المفاجئة بمهارة عارفية تمرّس بها عارف واعتز بها علناً، ومن هنا كانت كل مبادراته موضع شك وحرر وتخمين من قبل معارضيه، ولعبت عيون الرئيس عارف على عارف عبد الرزاق واتارت لديه شبهة استخدامه في مناوراته فقد كان عارف عبد الرزاق في النهاية بالنسبة لعبد السلام عارف من لواء الدليم فتعمد الرئيس عارف ان يكون الوسيط بينه وبين عارف عبد الرزاق العميد سعيد صليبي الجميلي أمر الانضباط العسكري الشديد الولاء للرئيس عارف والصديق الحميم لعبد الرزاق في آن واحد، فقد كلف الرئيس عارف سعيد صليبي في ايار / مايو ١٩٦٥ لاقناع عبد الرزاق بتشكيل حكومة جديدة، الا ان عارف عبد الرزاق شعر انه يراد له ان يكون مخلب قط في لعبة الرئيس عارف ضد كتلة العسكريين نفسها اتي كتلة الضباط القوميين فكتم الامر الا انه ابْلغ كتلته بضرورة التخلص من الرئيس عارف حين سيجضر مؤتمر عدم الانحياز/ يونيو ١٩٦٥ في الجزائر . وقد قدم الرئيس عارف الى عبد الرزاق عرضاً مغرباً اذا وافق على ان يحتفظ عبد الرزاق بوزارة الدفاع اضافة الى رئاسة الحكومة وأن تكون مهمة حكومته وضع اسس جديدة للاتحاد الاشتراكي العربي والالتزام ببيان القيادة السياسية الموحدة. وبذلك اراد الرئيس عارف ضرب عصفوريين بحجر واحد غير ان القوميين لم يأخذوا إغراءات الرئيس عارف مأخذ الجد واعتبروها مناورة تكتيكية من مناوراتها الا أنهم أيضاً دفعوا عارف عبد الرزاق الى قبول بهذا المنصب بشكل محدد كتلة صبحي عبد الحميد العسكرية وحركة القوميين العرب)(ص ٢٨١ – ٢٨٢)..

مستشار رئيس الوزراء: نحو ٢٧٠ مصنعا في القطاع العام اكثر من نصفها معطلة

خبير اقتصادي: بناء المدن الصناعية يساهم وبنسبة كبيرة في تنشيط الصناعة



بغداد – متابعة المشرق:

شهد العراق توقف غالبية مصانعها بعد العام 2003 والتي خرجت عن الخدمة إبان الحرب، ما أدى إلى تسريح الآف العاملين والاعتماد الكلي على البضائع المستوردة التي جعلت من العراق سوقا استهلاكيا للدول المصدرة، لكن مؤخرا يجري الحديث عن إنشاء مدن صناعية مع دول الجوار، وهو ما عد من قبل مختصين بأنه سيحسن الاقتصاد العراقي ويحسن الصناعة العراقية، وسط توقعات أن تمتد هذه المدن مستقبلا الى داخل البلد لخدمة مصلحة التنمية فيه. الخبير الاقتصادي نبيل جبار بين لوكالة ايرث نيوز، ان "فكرة انشاء مدن صناعية مشتركة بين العراق ودول جواره تهدف الى تحسين الاقتصاد المشترك بين البلدان ، وتوطين الصناعات لدى العراق، واستثمار طلبات العراق من الاستيراد ليكون العراقيون جزءا من تلك الصناعة، عبر المشاركة برؤوس الاموال او العمالة، وفتح المجال امام الصناعيين العراقيين للاحتكاك المباشر مع الصناعات الاقليمية في تلك الدول مما يخلق نوع من انتقال المعرفة الصناعية والتجارية كخطوة اولى نحو تفعيل القطاعات الصناعية بالبلد". ويضيف "بالنسبة للدول ومصلحتها في اقامة مثل هذه المصانع في المدن الصناعية المشتركة مع العراق هو لضمان استمرار التصدير الى المستهلك العراقي، وتجاوز المسائل المتعلقة بالسياسات الجمركية، وتخفيض الكلف المتعلقة بالنقل وغيرها من القضايا التي تصب في مصلحة التنافسية التجارية وايضا تسابق الدول من أجل استحواذ اكبر في حصة التصدير التجاري للعراق". واعلنت وزارة الصناعة والمعادن، في وقت سابق عن مساع لفتح مدن صناعية واقتصادية جديدة مع إيران و السعودية وتركيا، وحددت نسب الإنجاز في المدن الصناعية بالمحافظات، ومنها المدينة الصناعية في الأنبار حيث أنجزت فيها المرحلة الأولى بالكامل، فيما شارفت المرحلة الثانية على الإنجاز، إذ بلغت نحو 70 بالمئة والمدينة الصناعية في ذي قار شهدت إنجاز المرحلتين الأولى والثانية وبنسبة 100 بالمئة، فيما كشفت عن رغبة من قبل الجانب التركي لإقامة مدينة صناعية دوائية في محافظة نينوى، وأيضا عن وجود مدينتين صناعيتين قيد التطوير من قبل المستثمرين، وهما مدينة كربلاء، متخصصة

بالصناعات البتروكيميائية والنفطية، والمدينة الصناعية في النجف والتي تعنى بالصناعات غير الملوثة. الى ذلك يؤكد المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء مظهر محمد صالح ان "العراق بعد احتلاله عام ٢٠٠٣ عاش مشكلة صناعية تماما لسببين منها اجراءات الفصل السابع استمرت وعطلت المصنع العراقي تماما رافقتها سياسيات تجارية حرة وانفلات تجاري اغرق السوق وقضى على الحرفة في العراق وعطل المصنع العراقي حيث هناك حوالي ٢٧٠ مصنعا عراقيا في القطاع العام اكثر من نصفها معطلة وحتى الي يشتغل فيعمل دون الكفاءة الاقتصادية وبخسائر كبيرة". ويضيف "الحقيقة يجب البحث عن البدائل وعلى المستوى المحلي

قانون الشراكة بين الدولة والقطاع الخاص للنهوض بالمصنع العراقي وهذا سيتم تشريعه في مجلس النواب بعد اخذ ملاحظات كثيرة". وينوه صالح الى ان "النقطة الثانية فان المناطق الحرة بالمحق الصناعي لدول الجوار سواء السعودية او الاردن وهي مهمة لسبب نقل التكنولوجيا وضبط المنتجات من الناحية النوعية خلق تماسا مهنيا وتكنولوجيا مع العالم حيث اصبح هناك عزلة كثيرة من ٢٠ سنة الصناعة متعثرة في العراق فنحتاج نماذج استثنائية غير اعتيادية فهذه المدن الصناعية في المناطق الحرة في المستقبل ستمتد الى داخل العراق حيث ان النهضة الصناعية تبدأ هكذا في مرحلة تأسيس جديدة مهمة بعقد مفتوح يخدم مصلحة التنمية في

العراق". هذا ويتصدر العراق بصورة مستمرة قائمة المستوردين لأغلب السلع التركية والإيرانية حيث أن الصادرات السلعية للعراق من ايران سجلت 38 مليار دولار في الشهور العشرة الأخيرة، وذلك بنمو 38 بالمئة عن الفترة ذاتها من العام الماضي. الخبير الاقتصادي عدي الكعبي اشار الى ان "العراق اذا ما اتجه نحو بناء المدن الصناعية سوف يكون له شان كبير خصوصا اذا ما اخذنا بالاعتبار الخطوات الاكثر جاذبية بالنسبة للفرص الاستثمارية تتمثل في محافظة البصرة لما تمتلكه من موانئ وقناه جافة ممكن ان تشكل عامل جذب اقتصادي ليس العراق فقط وانما حتى الدول القريبة منه". ويبين ان "الانعكاسات على مثل هكذا نوع من المشاريع

سوف تساهم وبنسبة كبيرة في تنشيط الصناعة خصوصا اذا لاحظنا ان قوانين الاستثمار العراقي لاسلاف دائما مكبلة بالنهوض بالقطاع الصناعي في العراق لذلك انشاء هذه المدن من شأنه ان يخفف من الروتين" موضحا ان "قانون المدن الصناعية فكرته الاساسية ان يتخطى الحواجز الجمركية وبعض اجراءات قوانين التراخيص التي هي دائما ما تكبل الصناعات في كل دول العالم". ويتابع الكعبي ان "انشاء المدن الصناعية خطوة في الاتجاه الصحيح لاتمام عملية التكامل وختم الوحدات الانتاجية او المنتجات حتى يكون للعراق جزء من عملية الصناعة والمشاركة في عملية الصناعة لذلك تعتبر فرصة واعدة ومن شأنها تقليل البطالة في العراق".

خبير اقتصادي: ٩٠ بالمئة من الادوية تدخل العراق عن طريق التهريب

بغداد – متابعة المشرق:

حذر الخبير الاقتصادي الدكتور ناصر الكناني، من استمرار هدر العملة الاجنبية واخراجها من البلد بصورة غير رسمية، لافتا الى ان الكثير من الاغذية والسلع فضلا عن ٩٠ بالمئة من

الادوية تدخل العراق عن طريق التهريب. وقال الكناني في تصريح، ان "الكثير من السلع مثل الالبسة وغيرها من البضائع تدخل العراق عن طريق التهريب وبالتالي فإن دخولها يتم بصورة غير رسمية". واضاف ان "المواد

الغذائية فضلا عن ٩٠ بالمئة من الادوية تدخل للعراق عن طريق التهريب ومن دون رقابة او متابعة من الجهات الرسمية وبالتالي تكون خطرة على حياة الانسان خصوصا انها من مناشئ غير معروف ومتلاعب بصلاحياتها".

وبيّن ان "هناك حاجة ماسة للسيطرة على منافذ بيع العملة وفتح منافذ رسمية واتخاذ اجراءات رقابية رادعة من اجل ضمان ذهاب الدولار الى السلعة الحقيقية والتاجر الرسمي بدلا من الهدر الحاصل في العملة".

التجارة تباشر بإجراءات تنفيذ قرار رفع حجب البطاقة التموينية لأصحاب الرواتب العليا

بغداد – متابعة المشرق:

أعلنت وزارة التجارة، المباشرة بإجراءات رفع حجب البطاقة التموينية عن أصحاب الرواتب الأقل من مليوني دينار. ونكرت الوزارة في بيان، انها "تنتظر وصول قرار مجلس الوزراء رسميا للبت في رفع الحجب عن البطاقة التموينية لأصحاب الدخل المليون ونصف المليونين بقرار مجلس الوزراء السابق ذي (١٠٥) لسنة ٢٠٢١ والمباشرة بحجب اصحاب دخل المليونين دينار وحسب قرار مجلس الوزراء خلال جلسته الاعتيادية العاشرة التي عقدت في السابع والعشرين من شهر كانون الاول الماضي". وأضافت، أنها "فور اقرار القرار باشرت بإجراءاتها بتنفيذ القرار بتعميم كتب رسمية الى الجهات الرسمية الحكومية من الوزارات والهيئات والاتحادات بتزويدها بقوائم المدراء العاملين ومن بدرجتهم صعودا والموظفين من ذوي الدخول المليونين واكثر، ليتسنى لها اجراء اللازم بعد وصول قرار مجلس الوزراء رسميا للبت في حجب البطاقة التموينية عنهم". يشار إلى أن رئيس مجلس الوزراء وجه بزيادة الشرائح المستفيدة من مفردات البطاقة التموينية، بينهم الموظفون التي تأخرت رواتبهم بسبب ارتفاع الأسعار في السوق المحلية، حيث أقر مجلس الوزراء قيام وزارة التجارة بحجب مفردات البطاقة التموينية عن المديرين العاملين ومن هم بدرجتهم صعودا، ولمن يزيد راتبه عن مليوني دينار، وشمول باقي الموظفين بمفردات البطاقة كاملة.

نتيجة الإجراءات المتينة التي اتخذتها السلطة النقدية

توقعات باستقرار سعر الصرف للأيام المقبلة ليكون بين ١٤٥٥ - ١٤٦٠ دينار امام كل دولار

بغداد – متابعة المشرق:

حدد مظهر محمد صالح المستشار المالي والاقتصادي، لرئيس مجلس الوزراء، أسعار صرف الدولار في الأسواق العراقية خلال الأيام المقبلة، فيما أكد أن مؤشرات العراق المالية السنوية تؤكد وجود فائض ليزان المدفوعات. وقال صالح في حديث لوكالة / المعلومه /، إنه "نتيجة الإجراءات المتينة التي تولتها السلطة النقدية لغرض استقرار سوق الصرف، فمن المتوقع أن تشهد الأيام المقبلة استقرارا في سعر الصرف ليكون بين ١٤٥٥ - ١٤٦٠ دينارا امام كل دولار". وذكر صالح: "اما على مستوى مؤشرات

العراق المالية السنوية الراهنة، فإن البلد يتمتع بوضع الفاض في الحساب الجاري ليزان المدفوعات العراقي"، مبينا أن "نسبة الفائض المذكور نسبة الى الناتج المحلي الإجمالي تبلغ قرابة (موجب ١٥٪)". وأضاف، أن "هذه نسبة عالية وتوفر الاستقرار للاقتصاد الوطني وتؤازرها في الوقت نفسه احتياطات رسمية من العملة الأجنبية التي تلامس ١٠٠ مليار دولار". وأوضح مستشار السوداني، أنه "مع تطور حوكمة المعلومات التي تخضع اليها معاملات تمويل التجارة الخارجية للقطاع الخاص بموجب منصة الامتثال الدولية، فإن عرضا متوافرا من

الدولار اخذ يعيد الاستقرار الى سوق صرف بشكل مسارع لمعادلة الطلب المرغوب على العملة الأجنبية". وبين مظهر: "رافق ذلك ردف السوق الثانوية توفر الحصول على النقد الأجنبي لأغراض السفر بشكل مرن بعيدا عن ضوضاء السوق الموازي". وفي وقت سابق، اعلن البنك المركزي العراقي توسعة عدد منافذ المصارف لبيع العملة الأجنبية الى ٢٠ مصرفا للتخلص من أزمة ارتفاع أسعار صرف الدولار في العراق.



بعد خطاب (تونس تتسع للجميع) . . التحقيق مع معارضين بارزين لقيس سعيد

وسلوهم وتوظيفهم لأجهزة الدولة للتكثيف بالمواطنين والأحرار . وكتب الخبير الأممي السابق ورئيس حزب المجد، عبد الوهاب الهاني، "كل التضامن مع الأصدقاء الأساتذة المحامين الأجلاء سي أحمد نجيب الشابي وسي العياشي الهامي وسي رضا بلحاج الذين "أذنت" بملاحقتهم "وكالة القضاء الواقف لـ"قضاء الوظيفة" لدى وزيرة التدابير الاستثنائية للعدل في حكومة الرئيس للتدابير الاستثنائية، بسبب تعبيرهم عن آرائهم ومواقفهم النقدية والسياسية والحقوقية من "التدابير الاستثنائية" ذاتها وما تولد عنها من مراسيم وأوامر وإجراءات وتجاوزات" .

الجبهة رضا بلحاج، بتهم تتعلق بـ"الإرهاب" ، عقب شكوى تقدمت بها رئيسة الحزب الدستوري الحر، عبير موسي. كما أكد الوزير السابق ورئيس هيئة الدفاع عن الحقوق والحريات، العياشي الهامي، أنه تمت إحالته إلى قاضي التحقيق في المحكمة الابتدائية بتهم تتعلق بالترويج لإشاعات كاذبة تسيء للرئيس سعيد، وفق الرسم ٥٤ المثير للجدل. وعلق الهامي بالقول "أنا متهم حاليا بمحاولة الإضرار بالأمن العام والاعتداء على الغير، ولكني أعتبر وزيرة العدل، ليلي جفال، ورئيس الدولة هم من يعتديان على الغير ويضران بالأمن العام عبر خطاباتهم

بدأت السلطات التونسية التحقيق مع قيادات بارزة في المعارضة بتهم تتعلق بالإساءة للرئيس قيس سعيد، وذلك بعد ساعات من "خطاب مصالحة" أكد فيه سعيد أن تونس تتسع للجميع. وكان الرئيس توجه بخطاب تهنئة للتونسيين بمناسبة العام الجديد، أكد فيه أن تونس تتسع للجميع، داعيا إلى العبور "من الإحباط إلى العمل ومن اليأس إلى الأمل"، والعمل على "خلق الثروات، وأهم ثرواتها هي الثورة البشرية التي لا تقاس بثمن". وعقب خطاب سعيد، أكدت مصادر من المعارضة قيام السلطات القضائية بالتحقيق مع رئيس جبهة الخلاص أحمد نجيب الشابي، وعضو



ذا هيل: حاليات على بداية نهاية الحرب في أوكرانيا بحلول الربيع أو الصيف



لديهم الاستعداد، أيضاً، لإنهاء الصراع والبدء في إيلاء المزيد من الاهتمام لاقتصاداتهم المتدهورة.

بيسكوف، المتحدث باسم الكرملين. وبحسب ما ورد، فإن حلفاء واشنطن في أوروبا الغربية

تم تضخيم هذا العرض على الفور من قبل سيرغي لافروف، وزير الخارجية الروسي، وديميتري

تمثل الزيارة الناجحة التي قام بها الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي للولايات المتحدة، قبل أكثر من أسبوع، بداية نهاية الحرب في أوكرانيا، وفقاً للباحث أبراهام شاما في مقال نشره موقع "ذا هيل" القريب من الكونغرس. ذا هيل: ناقش بايدن وزيلينسكي في واشنطن كيفية إنهاء القتال في أوكرانيا، واتفقا على استراتيجية: "في الحرب، استعد للسلام" وبالنسبة لشاما، جاء زيلينسكي، ظاهرياً، ليشارك الرئيس بايدن وأعضاء الجلسة المشتركة للكونغرس على المساعدة السابقة والمستقبلية في حرب بلاده المستمرة ضد الغزو الروسي، ولكن على المستوى الخاص، من المحتمل أن يكون بايدن وزيلينسكي قد تناولا كيفية إنهاء القتال، حيث كان العديد من مساعدي بايدن قد وضعوا بالفعل الأساس لهذه العملية، وناقشوا القضية مع زيلينسكي قبل زيارته. وفي المؤتمر الصحفي المشترك بين بايدن وزيلينسكي، ظهر بريق من التفاهم بين "الأب والابن" على حد تعبير الباحث، في الاجتماعات العامة والخاصة، وكان من الواضح، أيضاً، أن واشنطن وكيف قد اتبعتا استراتيجية قديمة ظهرت قبل أكثر من ٢٥٠٠ سنة، وهي "في الحرب، استعد للسلام" وقد دعا وزير الخارجية الأوكراني ديميترو كوليبا، هذا الأسبوع، إلى إجراء محادثات سلام. وعلى الرغم من هجماته المستمرة، قال الرئيس الروسي فلاديمير بوتين قبل أيام قليلة: "نحن مستعدون للتفاوض مع جميع المعنيين لإنهاء الحرب". وقد

رئيس الأرجنتين: لولا يمثل عودة للبرازيل إلى الساحة الدولية

قال الرئيس الأرجنتيني ألبرتو فرنانديز إن عودة أيقونة اليسار لويز إيناسيو لولا دا سيلفا إلى السلطة تمثل "عودة للبرازيل" إلى الساحة الدولية، وذلك بعد اجتماع الزعيمين في برازيليا. وصرح الرئيس الأرجنتيني (يسار الوسط) للصحافة بأن "لولا زعيم إقليمي سيُعطي أميركا اللاتينية دفعة مهمة جداً"، مضيفاً أن عودته إلى الرئاسة تعني "عودة البرازيل إلى كل المحافل الدولية". وأشار فرنانديز الذي حضر حفل تنصيب لولا في العاصمة البرازيلية في اليوم السابق، إلى أنه على "المسار نفسه" مع الرئيس البرازيلي في أهدافهما الخائفة والإقليمية. وقد دعاه إلى بوينس آيرس يومي ٢٣ و ٢٤ كانون الثاني/يناير لحضور قمة مجموعة دول أميركا اللاتينية ومنطقة البحر الكاريبي. وقال "لقد كان اجتماعاً عظيماً لأننا قررنا بوضوح إعادة الروابط بين الأرجنتين والبرازيل إلى المسار الصحيح بكل القوة اللازمة، وهو أمر كان قد أصبح أكثر صعوبة في السنوات الأربع المنصرمة"، في إشارة منه إلى ولاية الرئيس اليميني المتطرف جايير بولسونارو.

ارتباط وثيق وشد فرنانديز على أن "الأرجنتين والبرازيل يرتبطان ارتباطاً وثيقاً، ولا يمكن لأي مرحلة سياسية أن تعطل ذلك". منذ وصوله إلى السلطة في العام ٢٠١٩، نأى بولسونارو بنفسه عن جزء من المجتمع الدولي بسبب مواقفه بشأن البيئة وحقوق الإنسان خصوصاً. من جهته، وعد لولا الذي بدأ ولاية ثالثة على رأس هذه الدولة الناشئة والضعفة، بعد ١٢ عاماً على تركه السلطة إثر ولايتين (٢٠٠٣-٢٠١٠)، بأن يُعيد البرازيل إلى الساحة الدولية، ولا سيما من خلال التزاماتها البيئية.

النفوذ الصيني في المتوسط معضلة على أميركا التعامل معها

مشاركة لهما إنه مع اشتداد التنافس بين الولايات المتحدة والصين على الصعيد العالمي، وصلت أصدا هذا التنافس إلى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، حيث ترفض الصين على ما يبدو وبشكل متزايد الاعتماد حصرياً على مظلة الأمن الأمريكية في المنطقة. ويتجلى هذا الرفض في وجود أمني صغير بل متنامي. وفي دراسة حديثة، أوضحنا السبل التي يحمي بها هذا الوجود مصالح الصين في المنطقة، وما قد تفكر الولايات المتحدة في فعله رداً على ذلك. بحسبهما، يتوافق بعض مصالح الصين في المنطقة مع المصالح الأمريكية. فالصين تسعى وراء استقرار السوق من أجل

مشاركة لهما إنه مع اشتداد التنافس بين الولايات المتحدة والصين على الصعيد العالمي، وصلت أصدا هذا التنافس إلى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، حيث ترفض الصين على ما يبدو وبشكل متزايد الاعتماد حصرياً على مظلة الأمن الأمريكية في المنطقة. ويتجلى هذا الرفض في وجود أمني صغير بل متنامي. وفي دراسة حديثة، أوضحنا السبل التي يحمي بها هذا الوجود مصالح الصين في المنطقة، وما قد تفكر الولايات المتحدة في فعله رداً على ذلك. بحسبهما، يتوافق بعض مصالح الصين في المنطقة مع المصالح الأمريكية. فالصين تسعى وراء استقرار السوق من أجل

مشاركة لهما إنه مع اشتداد التنافس بين الولايات المتحدة والصين على الصعيد العالمي، وصلت أصدا هذا التنافس إلى الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، حيث ترفض الصين على ما يبدو وبشكل متزايد الاعتماد حصرياً على مظلة الأمن الأمريكية في المنطقة. ويتجلى هذا الرفض في وجود أمني صغير بل متنامي. وفي دراسة حديثة، أوضحنا السبل التي يحمي بها هذا الوجود مصالح الصين في المنطقة، وما قد تفكر الولايات المتحدة في فعله رداً على ذلك. بحسبهما، يتوافق بعض مصالح الصين في المنطقة مع المصالح الأمريكية. فالصين تسعى وراء استقرار السوق من أجل

تأجيل تبون زيارته إلى موسكو يعكس فتورا في العلاقات الجزائرية - الروسية

لم يجز الرئيس الجزائري عبدالمجيد تبون زيارة لروسيا كما كان منتظرا قبل نهاية العام المنقضي، مما يوحي بتطورات غير معلنة في العلاقات بين البلدين، خاصة مع الضغوط الغربية على الجزائر لتخفيف انفعالها صوب موسكو. وكان الرئيس الجزائري انتقد قبل أيام وجود عناصر فاغنر في مالي وذلك في حوار أجراه مع صحيفة "لوفينغارو" الفرنسية، حيث اعتبر أن الأموال التي تصرف على العناصر الروسية كان الأجدى استغلالها في التنمية. وأشارت تصريحات الرئيس تبون المنتقدة بشكل ضمنى للوجود الروسي تكهنات كثيرة، حول ما إذا كانت العلاقات بين الطرفين التي لطالما وصفت بالتاريخية والإستراتيجية قد دخلت طور الفتور. وتعرّزت وجاهة هذه التكهنات مع عدم ذهاب الرئيس تبون إلى موسكو، خصوصا أن تسريبات من قصر المرادية أكدت في الفترة الماضية أن الاستعدادات تجري على قدم وساق لهذه الزيارة. ويحمل الإرجاء أو الإلغاء عدة دلالات حول منعطف جديد في العلاقات الجزائرية - الروسية، خاصة وأنه تزامن مع وقائع تفتح المجال أمام فرضية فك الارتباط بين الطرفين بسبب الضغوطات التي سلطها الغرب، لاسيما الولايات المتحدة، خلال الأشهر الأخيرة، من أجل إبعاد الجزائر عن الحليف الروسي. ويأتي التحول الجديد بالتزامن مع عدة تطورات مثيرة، حيث تم خلال شهر نوفمبر الماضي الإعلان عن إلغاء مناورات عسكرية كانت مقررة بين وحدات عسكرية مشتركة من البلدين في منطقة "حماقير" الواقعة في أقصى الحدود الجنوبية الغربية للبلاد، وفيما اكتفت وزارة الدفاع الجزائرية ببيان مقتضب لم توضح فيه الأسباب الحقيقية لقرار الإلغاء، تحدثت مصادر إعلامية روسية عن "انشغال الجيش الروسي بالحرب في أوكرانيا".

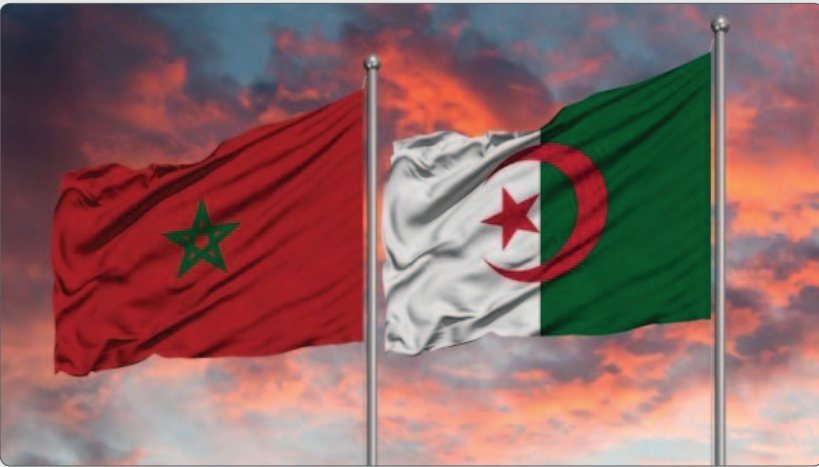
لوبوان: تصاعد الصراع بين الجزائر والمغرب أصبح مزعجا لكل شمال أفريقيا

أُغلقت الحدود لكن قنوات النقاش ظلت مفتوحة على مصراعها. وأوضحت "لوبوان": انتهى كل ذلك اليوم، إذ لم يعد البلدان يتحدثان مع بعضهما البعض، وسط استمرار العداء في التصاعد دون أن نلاحظ بعض الترتيبات الصغيرة وراء الكواليس لوضع حد لهذه الخلافات، التي تعود إلى عام ١٩٦٢. وأضافت "في بداية شهر نوفمبر الماضي، كانت قمة جامعة الدول العربية في الجزائر خير مثال على استفحال هذه الأزمة. وهي قمة كانت بمثابة ميلاد لنظام جزائري عقب الحراك عام ٢٠١٩. عقب القمة وجه العاهل المغربي محمد السادس، الذي لم يحضر، دعوة إلى الرئيس عبد المجيد تبون لزيارة المغرب. في غضون ذلك، تستمر تغذية نار الفتنة".

١٩٧٠، كان العاهل المغربي الراحل الحسن الثاني في حرب مسلحة مع الجزائر، ولم يمنعه ذلك من التحدث عن "التقدير" لبعض نظرائه. تم تكليف الرجال في الظل بمهمة الحفاظ على العلاقات، وصياغة روابط جديدة، وإيجاد محاورين على كل جانب من الحدود في العديد من المجالات، من الجيش إلى التجارة. وفي عهد بوتفليقة، الملقب بـ "المغربي" (ولد هناك)،

ما، إلا أنهما عنيدان للغاية وغير قادرين على التحدث مع بعضهما البعض حتى من خلال وسطاء، وهذا ما يغذي القلق المتزايد". على الرغم من أن المغرب والجزائر تجمعهما نفس اللغة والدين، كما أن تاريخهما الحديث متشابه إلى حد ما، إلا أنهما عنيدان للغاية وغير قادرين على التحدث مع بعضهما البعض حتى من خلال وسطاء

أشارت مجلة لوبوان الفرنسية إلى تصريحات الرئيس الجزائري عبد المجيد تبون في مقابله الأخيرة مع صحيفة لو فيغارو، التي قال فيها "نأمل، نشر العلاقات مع المغرب حتى لا ندخل إلى الحرب". وأوضحت أنه في "سنتين عامتا من الاستقلال، ظلت الحدود الجزائرية المغربية مغلفة لمدة أربعين عاما كرد فعل لأعمال عدائية دائمة من جانب الجار". وأشارت إلى أنه في وسائل الإعلام الجزائرية، يوصف الجار بـ "دولة مخدرات". واعتبرت "لوبوان" أن ما كان منذ فترة طويلة "لعبة سياسية ومبارزة دبلوماسية بين البلدين الجارين أصبح شرا مزعجا لجميع شمال أفريقيا. فعلى الرغم من أن المغرب والجزائر تجمعهما نفس اللغة والدين، كما أن تاريخهما الحديث متشابه إلى حد



فضيحة (تطريخيت) تثير التريك مع النواب الأوروبيين للتحقيق

أيضا أن رئيسة البرلمان "طلبت من كل الدوائر واللجان إعطاء الأولوية لهذا الإجراء تمهيدا لإنجازه في ١٢ فبراير (شباط)". والنائبان المعنيان هما الإيطالي أندريا كوزولينو والبلجيكي مارك تارابيليا وينتميان إلى كتلة الاشتراكيين الديمقراطيين كما أفادت مصادر مقربة من الملف. وبذلك سيشمل التحقيق النائبين البلجيكي والإيطالي لينضما بذلك إلى دائرة الشبهات التي طالت نائبة رئيسة البرلمان النائبة الاشتراكية اليونانية إيفا كايلى الموقوفة منذ ٩ ديسمبر/كانون الأول الماضي والتي تتهم ببراءتها مما هو منسوب إليها. وكان الحزب الاشتراكي البلجيكي قد قرر منذ ١٣ ديسمبر/كانون الأول الماضي تعليق عضوية مارك تارابيليا. وفي ١٦ من الشهر ذاته أعلن الحزب الديمقراطي الإيطالي تعليق عضوية أندريا كوزولينو "كإجراء وقائي" إلى حين "إغلاق التحقيقات الجارية في فضيحة قطر غيت"، وذلك من أجل "حماية صورة الحزب".

القضائية البلجيكية لرفع الحصانة عن نائبين أوروبيين في إطار التحقيق بتهم الفساد داخل هذه المؤسسة إثر الفضيحة التي أصابت قادة الاتحاد الأوروبي بالصدمة. وقالت رئيسة البرلمان الأوروبي روبرتا ميتسولا على تويتر الاثنين "استجابة لطلب من السلطات القضائية البلجيكية. أطلقت إجراء عاجلا لرفع الحصانة عن عضوين في البرلمان. لن يكون هناك إفلات من العقاب على الإطلاق"، مضيفة "سيجد المسؤولون هذا البرلمان إلى جانب القانون. الفساد لا يمكن أن يأتي بنتائج وستقوم بكل شيء من أجل محاربته". وستنقل ميتسولا هذا الطلب رسميا إلى أعضاء البرلمان الأوروبي خلال جلستهم العامة المقبلة في ١٦ يناير/كانون الثاني في ستراسبورغ. وسيتعين على اللجنة البرلمانية للشؤون القانونية لاحقا النظر به في جلسة مغلقة وإعلان مشروع قرار. سيعرض في نهاية الأمر للتصويت أمام كل النواب الأوروبيين في جلسة عامة. وجاء في بيان



اتسعت قائمة المشتبه بهم والمعتقلين في فضيحة الفساد بالبرلمان الأوروبي والتي يقول المحققون إنها على صلة بقطر، لتشمل المزيد من النواب بينما يتوقع أن تجر أقدام العديد من المسؤولين في المؤسسة التشريعية الأوروبية أو الهيئات التابعة لها. وفي أحدث تطورات مسار القضية والتحقيقات، أعلن البرلمان الأوروبي أنه أطلق إجراء عاجلا بطلب من السلطات



سلاماً لغرناطة من بغداد

أ.د. وجدان فريق عناد

مركز إحياء التراث العلمي العربي/ جامعة بغداد
 wjdan_fareeq@yahoo.com

في حياة كل أمة من الأمم تواريخ شكلت منعطفا غير مجريات الأحداث فيها، وأياما كانت ركائز للحاضر والمستقبل، فتاريخ أي أمة من الأمم عبارة عن أيام لا يمكن نسيانها أو تجاهلها، لأنها أساس في رسم ما كان وسيكون. وفي حضارتنا الإسلامية يعد يوم الثاني من كانون الثاني سنة ٨٩٧هـ / ١٤٩٢م، أحد تلك التواريخ التي يصبح عليها هذا الوصف (إنه يوم تسليم غرناطة). وقد قيل أن التاريخ عبرة وموعظة لذلك نبقى

نرنو إليه ليكون لنا معيناً في الحاضر والمستقبل، فمع حركة الزمن تدور الأيام لتعود معها ذكريات لا تنسى عن أحداث تركت أثراً لا يمحي وأشخاص غابوا عن العيون ولكنهم حاضرون في الأرواح، ونستغرب كيف أن الإحساس يتجدد مع تجدد تاريخ تلك الأيام. ولكن هل يصدق هذا الوصف مع المدن؟ فهذه غرناطة – عروس الأندلس – في اليوم الثاني من كل عام جديد تستعيد ذكرى انتهاء الحكم الإسلامي فيها، وسط احتفال يقام في وسط المدينة ينقسم فيه سكانها بين سعيد بالمناسبة، وآخرون يرون فيه خسارة حضارية لعصر رفعها إلى الثريا، فكانت مدينتهم جوهره المدن، وجامعة للعلوم والمعارف. كيف أن تلك المشاعر لم تنته منذ أكثر من خمسة قرون، كيف للحظات تخزنل قرونا وتستحضر

أرواحا ما غابت عن المكان برغم أن أجسادها أجبرها التفوق السياسي على الرحيل بعيدا عن ذكرياتها بين حنايا مدينتها، لأنها رفضت الانتماء الديني القسري. نعم المدن تحن إلى ساكنيها، فحين تسير في أزقتها فإنك تسير بخطى بطيئة كأن هناك شيئا يجبرك على المكوث، حين تنظر إلى بيوتها تجدها حزينة مشتاقة لمن ولد وتربى فيها، أنصت بخشوع ستسمع ضحكات وأهات صادقة يتردد صداها بحب بين الجدران التي كانت أمينة في إخفائها عن عيون من كل يتلذذ بتعذيبها من أن أحصى بين الذين ماتوا دفاعا عن غرناطة من أن أحصى بين الذين شهدوا تسليمها"، تعالت نبرة صوته يستنهض الهمم بدون جدوى، "إن الموت أقل ما نخشى، فأمامنا نهب مدننا وتدميرها وتدنيس مساجدنا، وأماننا الجور الفاحش والسيوط والأغلال والأنطاع

حمل الوفاء لغرناطة، لم تركتها وهربت؟ لم استسهلت التسليم؟ ألم يخطر ببالك لعنة التاريخ؟ ألم تهزك كلمات موسى بن أبي الغسان عندما نادى للدفاع عنها منادياً "ليعلم ملك النصارى أن العربي قد ولد للجواد والرمح، فإذا طمح إلى سيوفنا فليكبسها غالية، أما أنا فخير لي قبر تحت أنقاض غرناطة، في المكان الذي أموت مدافعا عنه، من أفخم قصور نغمها بالخضوع". لقد صرخ ابن أبي الغسان بآلم معترضاً على تسليم غرناطة" إنه خير لي أن أحصى بين الذين ماتوا دفاعا عن غرناطة من أن أحصى بين الذين شهدوا تسليمها"، تعالت نبرة صوته يستنهض الهمم بدون جدوى، "إن الموت أقل ما نخشى، فأمامنا نهب مدننا وتدميرها وتدنيس مساجدنا، وتبقى منارا لتلك الحضارة التي منحتها رونقها وجمالها.

فؤاد الركابي ضحية الحزب الذي أسسه

سيف الدين الدوري

الحلقة (٨٦)

سلطات قاسم تداهم الوكر وتعتقل المنفذين

وبعد يومين اوثلاثة من تنفيذ محاولة الاغتيال وقبل خروجي من الوكر طرق علينا الباب شاكر حليوة ووجدنا هناك وكان سمير ممددا في الفراش ومع ان سمير استطاع ان يغادر الفراش ويدون ان تبدو الضمادات التي تلف جرحه وقد جلس مع شاكر حليوة الا اننا لم نستبعد اكتشاف شاكر لامرنا أي ان الحزب هو الذي نفذ محاولة الاغتيال. فمجرد وجودنا مجتمعين وبسبب معرفة شاكر بخطة الحزب سابقا ومع هذا فقد سأل هل للحزب علاقة بما حدث لقاسم فنقينا الامر وتركنا وخرج وهو على علم بامرنا علم بأنه كان على علم بمقتل عبد الوهاب الغريبي. (خالد علي الصالح ، المصدر نفسه، ص ١٢٨ – ١٢٩). وبعد خروج حليوة من عندنا ذهبت من فوري الى الوكر الذي يقيم فيه فؤاد الركابي واخبرت فؤاد بان شاكر حليوة قد اصبح على علم تام باننا وراء محاولة الاغتيال وقد جاءنا الى الوكر من قبل قليل. وتجنبنا لوقوع أي من المنفذين في ايدي السلطات فانني ارى ان ننقل الى وكر اخر وذلك قبل مدهامة الوكر بواسطة شاكر حليوة.(خالد علي الصالح، المصدر نفسه، ص ١٢٩). والغريب ان فؤاد الركابي لم يستطع ان يقرر مدى خطورة معرفة شاكر حليوة بما قمنا به وسلوك هذا الشخص السابق يدل على احتمال الوشاية بنا من قبله. فقد كان فؤاد الركابي يرى ان شاكر حليوة لا يمكن ان يقدم على كشف امرنا لانه لو فعل هذا فسوف يورط نفسه هو ايضا. فقلت له ان الوضع لا يحتمل مثل هذا التفسير وان اخشى ان يكشف امرنا وتقع في ايدي السلطات. ولعلك يا رفيق فؤاد فانا اخشى لو تم اعتقالنا ان يقع الحزب بيد علفق فيدمر كل ما قمنا ببنائه طوال هذه السنوات. ومرة اخرى استمر فؤاد في النظر الى الامر ببساطة فقال يا رفيق خالد اذا كنت تخشى على نفسك فتعال معي. وشاكر حليوة لا يعرف الوكر الذي اقيم فيه. هنا تصرفت تصرفا قبيحا فقلت له انني لا اوافق على نفسي وارفض ان اترك أي رفيق عرضة للخطر لانجو بنفسي واني ادك بانني سابقي معهم مهما كانت النتائج ولاول مرة احس ان فؤاد قد اساء لي.(خالد علي الصالح ، المصدر نفسه، ص ١٢٩). فؤاد الركابي يرد على هذا الامر فيقول " لقد كان اللقاء القبض على شاكر حليوة هو المنطق الذي يمكن أن تنطلق منه سلطات قاسم لتصل منه الى خيط يرشدنا إلى معرفة الذين قاموا بالعملية . فلقد كان شاكر حليوة على علم بجميع تفاصيل العملية الأولى للملغة وكان

يومنذ يندفق حماسا لتنفيذ العملية حتى تنه سافر الي الاقليم السوري للاحتجاج لدى من تبقى من اعضاء القيادة القومية للحزب على اصرار القيادة القطرية بتأجيل العملية الأولى ثم انه قدم استقالته من الحزب احتجاجا على هذا التأجيل. ثم أن هناك احتمالا في أن يتعرض شاكر حليوة الي الوان من التعذيب يضطر معها على الاعتراف خاصة وانه زار وكر الاختفاء بعد فشل المحاولة ولكن الرفاق استطاعوا تضليله كما لم يمكنوه من معرفة سمير النجم الذي كان يردد جريحا في الوكر وتصور انه مجرد شخص نائم. انن لابد من اتخاذ كافة التحوطات . لابد قبل كل شيء من تغيير بيت الاختفاء (الوكر) الذي كان في العلوية والذي يعرفه شاكر حليوة والذي قد يدل عليه السلطات. ولقد بوشر فورا بتغيير الوكر وقد كلف خالد علي الدليمي بانجاز هذه المهمة لنقل زمرة التنفيذ. واقرحت على اياد سعيد ثابت وخالد علي الدليمي أن ينتقلا الي الدار التي اسكنها والحتت عليها في ذلك غير انهما رفضا الفكرة وفضلا البقاء في بيت الاختفاء في العلوية. واستطاع خالد وبعض الرفاق والإخوان أن يعثروا على بيت ملائم بديلا عن الوكر المعرض للكشف ولكن قبيل البدء بانتقال زمرة التنفيذ الي الدار الجديدة بساعات تم القاء القبض عليهم وكان ذلك يوم ٢٣ تشرين أول /اكتوبر ١٩٥٩ أي بعد ستة عشر يوما من القيام بمحاولة الاغتيال.(فؤاد الركابي ، المصدر نفسه، ٩٢- ٩٣). وبقيت على هذه الحال لعدة ايام اخرى امارس نشاطي بصورة اعتيادية وانهب الى فؤاد مرة او مرتين في اليوم. ومع هذا كنت اشعر باقترب الخطر منا. وفعلا فقد علمت بان شاكر حليوة قد تم القاء القبض عليه. ولما عرفنا سبب اعتقاله احسست بان اكتشاف صلة الحزب بمحاولة الاغتيال قد اقتربت. لقد اعتقلت السلطات عبد الرزاق الغريبي شقيق عبد الوهاب الغريبي. ومع ان عبد الرزاق لم تكن له أي صلة بمحاولة الاغتيال الا انه سيذكر كل من كانت له صلة بشقيقه عبد الوهاب. ومن هنا يعتبر اعتقال شاكر حليوة اول اشارة ستدل علينا. هنا ذهبت الى فؤاد الركابي وانا عازم على تغيير الوكر الذي نقيم فيه. وذكرت له اعتقال شاكر حليوة وسبب هذا الاعتقال فبادرني " انن لا بد من تغيير الوكر وخرجت فورا من عند فؤاد للبحث عن بيت في المنطقة نفسها – أي الاعظمية – اختصارا للوقت – وفعلا عثرت على البيت وقمت بتأجيله بحجة اننا طلبة ونستعد للعام الدراسي ونبحث عن دار قريبة من الجامعة ودفعت عشرين ديناراً مقدم ايجار لشهر واحد.

وعدت الى الوكر واخبرت زملائي المقيمين فيه باننا سننتقل غدا صباحا الى وكر آخر وعليهم ان يستعدوا للانتقال. وفي المساء وكان الجو يميل الى البرودة كنا جالسين نتسامر وفي منتصف الليل سمعنا طرقا عنيقا على الباب وتحطم زجاج النوافذ من عدة جوانب للدار. كما شاهدنا جنودا يهبطون من السلم الداخلي للبيت وذلك اثناء فتحنا للباب الرئيس وفي ثوان اصبح البيت مملوءا بالجنود وكان بينهم أمرهم الفارع الطول حيث جاؤوا بقيادة عبد الكريم الجدة أمر الانضباط العسكري — الشرطة العسكرية—. ثم قيدوا ايدينا بالقيود الحديدية . وعلمت ونحن في الطريق من بعض الزملاء ان شاكر حليوة كان يقبع في إحدى السيارات العسكرية التي كانت تقف خارج الدار انن هو دليلهم اليها. (خالد علي الصالح ، المصدر نفسه، ص ١٣٠ – ١٣١).

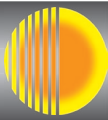
وعن محاولة الاغتيال يتحدث الاستاذ عبد الستار الدوري في الجزء الثاني من اوراقه العتيقة فيقول " في تلك الايام الحزينة من العام ١٩٥٩ ، ولأنني كنتُ ولا أزال عاطلاً انتظر بفارغ الصبر صدور نتائج طلبي المقدم الى وزارة المعارف لكي أحصل على وظيفة مدرس في إحدى الثانويات، كنتُ أمضي جل أوقاتي خارج دارنا في دور العمال في "الشالجية" منتقلاً في مقاهي حي الاعظمية بصحبة الرفاق فيصل الخيزران ونجاد الصافي وعلي السعدي، وتأتي أوقات كثيرة اضطر فيها أن أبيت في دار ابن عمي أحمد ابو باسل في منطقة "راغبة خاتون" او عند ابن عمي الاخر عبد الحميد في منطقة" السفينة بالاعظمية" او عند ابن عمي عدنان بالاعظمية ولم تخرج حواراتنا واحاديثنا المتبادلة مع اولئك الرفاق او مع الرفاق الاخرين دائرة الاحوال السياسية

والحزبية الجارية في البلاد وبالخصوص منها أخبار الهجومات اليومية الناجحة على مواقع الشيوعيين وعواثلهم في الكرخ والاعظمية وباب الشيخ وبعض مناطق الكرادة الشرقية، وفي العديد من المحافظات الى جانب الاستمتاع بالفرح والشماتة لكل الاخبار المتوافصة حول اغلاق او تدمير وحرق بعض مكنتاباتهم ومقاهيهم ودكاكينهم. وفي عصر احد تلك الايام اقترح علينا رفيقنا فيصل الخيزران ان نذهب ذاك المساء الى سينما الخيام لمشاهدة فيلم امريكي يحمل عنوان "المنبوذ رقم واحد" تمثيل بطلين مشهورين هما الممثلة "فيفان بليس" والممثل "أرينا اسكولتن" وحيث أننا كنا على معرفة جيدة باهتمامات رفيقنا فيصل ورغباته الشخصية في الاكل واستعارة الكتب وعدم ارجاعها مع الانمام الواسع بأصول وفصول العشائر وأنسابها وفروعها، ولم يكن لديه بعضاً من اشتغال الببال بأمر السينما والتمثيل والمسرح، وهذا ما دفعنا أنا وعلي السعدي ونجاد الصافي الى أن نسأله صراحة عن حقيقة دعوته لنا لمشاهدة ذلك الفيلم؛ وفيما اذا كان معجباً او هائما بحب الممثلة البطلة؛ فأجابنا ضاحكاً بأنه بعيد كل البعد عن هذه الامور وأن ما جلب انتباهه وأثار فضوله هو عنوان الفيلم "المنبوذ رقم واحد" الذي قاد تفكيره فوراً نحو المنبوذ الاوحد عبد الكريم قاسم وانه تمنى من اعماق دواخله ان تكون نهاية ومصير بطل الفيلم الذي يرغب أن يشاهده هذا المساء هو الموت او القتل المحقق لكي تتسحب هذه العقوبة المرجوة على المنبوذ رقم واحد الزعيم قاسم، وهذا هو جوهر رغبته الشخصية في أن نذهب هذا المساء الى سينما الخيام لمشاهدة ذلك الفيلم السينمائي، وما كان منا

الا أن نوافقه فوراً على اقتراحه وأن نشاركه تجليات خياله. كان الوقت ذلك اليوم يتراوح ما بين العصر والمغرب، وكنا أنا ونجاد وفصيل وعلي نقف بمحاذاة مكان "سنوري" المقابل لصيدلية" الاعظمية" المحاذي لدكان "ذيب" ابو الطرشي الواقع في نهاية الشارع القديم المؤدي الى الجسر الخشبي في محلة السفينة بالاعظمية انتظارا للوصول باص الامانة الذي يأخذنا جميعا الى الباب الشرقي حيث سينما "الخيام" وما هي لحظات عابرة وبفعل الصاعقة الماحقة التي نزلت فوق رؤوسنا جميعا والتي حولت اجسادنا الى ما يشبه التماثيل او الاصنام الحجرية وشلت معها كل خلايا افكارنا ودقات قلوبنا، ولم يعد بمقدورنا أبداً التحرك والصعود الى الباص الذي جاء ووقف امامنا لان صوت الراديو المنبعث بقوة من دكان "سنوري" كان قد استحوذ بالكامل على اذهاننا واسماعنا ووعينا وهو ينقل البيان رقم (١١٨) الصادر عن الحاكم العسكري الذي جاء فيه " بينما كان زعيم البلاد اللواء الركن عبد الكريم قاسم ماراً في سيارته في شارع الرشيد حوالي الساعة السادسة والنصف على سيارته فأصيب اصابة بسيطة جدا في كتفه وان حالته الصحية جيدة جدا ولا ندعو الى القلق مطلقا، نرجو من الشعب الكريم ان يطمئنوا بأن زعيمنا المفدى بصحة جيدة جدا، وندعوهم الى أن يخلدوا الى الهوء والسكينة، وننشر أبناء الشعب الكرام بأن الزعيم ما أن رأى جماهير الشعب تحيط بالمستشفى للاستفسار عن صحته حتى أطل وحياهم وبعث فيهم الطمأنينة. التوقيع: اللواء الركن احمد صالح العبدوي الحاكم العسكري العام



تحضيرات خليجي البصرة



باصات (إنجليزية) لنقل الجماهير .. وأمسية الافتتاح بصوت (الساھر)



بغداد - المشرق

ظهرت مدينة البصرة بحلة جديدة، استعداداً لإستضافة مباريات بطولة خليجي ٢٥ للمدة من ٦ حتى ١٩ يناير/ كانون ثان الجاري ، وبدأت جاهزة لإستقبال الحدث الرياضي الأكبر في تاريخها بمشاركة ٨ منتخبات خليجية . وتم الإنتهاء من نصب معدات أجهزة تقنية الفيديو " الفار" في ملعبي البصرة الدولي والميناء الأولمبي ، كما باشرت اللجنة المنظمة بتزيين مقرات إقامة الوفود والملاعب بشعارات البطولة، بينما ظهرت تميمية النسخة ال ٢٥ في شوارع المدينة ، وأصبح " السندباد" إيقونة في جميع مداخل وساحات ثاني أكبر المدن العراقية. وتم نصب شاشات عملاقة وأخرى متحركة في مناطق المشجعين المحاذية لملاعب البطولة ، علاوة الى تنظيم فعاليات ترفيهية وفنية مصاحبة للحدث الخليجي.

حافلات إنجليزية

وجّهت وزارة النقل والمواصلات العراقية أكثر من ١٠٠ حافلة ذات الطابق الواحد والطابقين " الإنجليزية" الى محافظة البصرة مع الكوادر الفنية والتشغيلية لنقل الجماهير من المناطق المحددة وبشكل مجاني. وتم أيضاً تسيير ٣ قطارات يومية لنقل الجماهير من بغداد الى البصرة وبالعكس مروراً بالمحافظات الجنوبية. وعملت على تسيير رحلات يومية للخطوط الجوية العراقية من بغداد وأربيل وسليمانية إلى البصرة وبالعكس ورحلات إضافية وحسب ما تقررّه اللجنة العليا. كما تم تهيئة ٨ زوارق في شط العرب لغرض عمل جولات ترفيهية في شط العرب.

حضور القيصر

وباشرت الشركة المنفذة لحفل خليجي البصرة بروفة التحضير بمشاركة عدد كبير من المتطوعين والفنانين والممثلين العراقيين ، كما أثارت تغريدة محافظ البصرة أسعد العيداني الجدل ،بعد إعلانه مشاركة الفنان كاظم الساهر والفنانة رحمة رياض

بالحفل ، رغم أن فرقته الموسيقية المتواجدة حالياً ببغروت باشرت بالتدريب على عزف أغنية خليجي ٢٥، لتصبح مسألة حضور الساهر حديث الساعة في العراق لإضافة نكهة مختلفة للتنظيم وجودة الحفل.

الساهر وتقديمه لأغنية البطولة. وكشف مصدر مقرب من الاتحاد العراقي لكوورة ، أن حذف البيان والتغريدة ، جاء لإعتراض الساهر على مخالفة الطرف الثاني لبنود العقد ، التي تنص أحدى فقراتها على عدم الكشف عن مشاركته

في حفل الافتتاح ، وصاحبت تلك " التغريدة" بيان رسمي من الإتحاد العراقي بحضور النجمين للبصرة، لكن المفاجأت حضرت بعد فترة وجيزة ، بحذف العيداني والاتحاد العراقي للتغريدة والبيان في خطوة أثارت الشكوك حول قدوم

ورشة تحكيمية لمنتخب الإمارات قبل خليجي ٢٥



عدد من الحالات التحكيمية والقرارات المتخذة بشأنها، منها حالات الطرد واحتساب ضربات الجزاء والمخالفات التي تستدعي تدخل تقنية الفيديو المساعد.

كرة القدم والإجراءات التحكيمية، التي سيتم اتباعها خلال البطولة، والتي تتضمن استخدام تقنية حكم الفيديو المساعد. وشهدت الورشة، استعراض وشرح

الحالي، بمشاركة ٨ منتخبات. وأوضحت وكالة الأنباء الإماراتية، أن الورشة التي قدمها المحاضر الدولي إسماعيل الحافي، تناولت آخر التعليمات الخاصة بقانون

بغداد - المشرق أقامت اللجنة المنظمة لبطولة كأس الخليج العربي، ورشة عمل تحكيمية لمنتخب الإمارات، بحضور أعضاء الجهازين الفني والإداري واللعبين، وذلك في مقر إقامة البعثة في البصرة. وتستضيف البصرة، منافسات خليجي ٢٥ خلال الفترة من ٦ وحتى ١٩ يناير/كانون ثان

لا أقصد .. انها تمكك عصا سحرية ولا هي مجرد حكاية اسطورية تاريخية عن بساط السندباد .. بل لمن يجيد فك الشفرات ويوظف الملفات سيكون قادرا على فهم المستقبل بشكل افضل .. مما يجعل المراقبين يتاملون خيرا في ان تكون البصرة بوابة للعمل والانفتاح والتفاهم الجديد للانطلاق نحو تنظيم بطولات عربية وقارية وعالمية اكبر تكون بدايتها كاس الخليج فيما الطموح فيها كاس العالم .. وما بين هذه وتلك تصنع الحضارة الجديدة بكل تفاصيلها ومعادلاتها الظاهرة والخفية .. التي ينبغي ان نعي ونسعى ونعمل لما يجلب الخير للعراق والاخرين بصورة يمكن لها تجدد الامل وتبعث الطموح وتبعد الخيبات .

بعثة منتخب البحرين تصل البصرة

بغداد - المشرق

وصلت بعثة المنتخب البحريني لكرة القدم، إلى مدينة البصرة العراقية، للمشاركة في بطولة خليجي ٢٥، التي تنطلق يوم الجمعة المقبل. وحظيت البعثة باستقبال حافل من مسؤولي الاتحاد العراقي، يتقدمهم جاسم الرميحي الأمين العام للاتحاد الخليجي، وفراس بحر العلوم عضو مجلس إدارة الاتحاد العراقي، لدى وصولها إلى مطار المدينة. وibaشر المنتخب البحريني حامل لقب النسخة الماضية، تدريباته مساء اليوم، في ملاعب التدريبات الفرعية التابعة لمدينة البصرة الرياضية، استعدادا لمباراته الأولى أمام شقيقه الإماراتي، ملعب المقبل، بملعب الميناء الأولمبي. وتلعب البحرين في المجموعة الثانية، مع "الإمارات، الكويت، قطر". وتضم قائمة المنتخب البحريني، التي أعلنها مديره الفني البرتغالي هيليو سوزا، كلا من:

"سيد محمد جعفر، إبراهيم لطف الله، عمر سالم، محمد عادل، إبراهيم الختال، سيد رضا عيسى، وليد الحيام، سيد ضياء سعيد، مهدي حميدان، كميل الأسود، علي مدن، علي حرم، عبد الوهاب المالود، أحمد الشروقي، أحمد بوغمار، مهدي عبد اللطيف، عبد الله يوسف، حمد شمسان، عبد الله الخلاصي، جاسم الشيخ، محمد مرهون، أمين بن عدي، حمزة عبد الله.

وفي المباراة الثانية، تعادلت قطر مع سوريا (٢-٢)، سجل لأول عبد العزيز حاتم، وأكرم عفيف ، بينما حملت ثانية سوريا توقيع عمر السوما و زاهر ميداني. وأنتهت المواجهة الثالثة والأخيرة التي جمعت العراق وسوريا عن تعادل المنتخبين بنتيجة (١-١)، سجل لأصحاب الأرض مهند علي، وأدرك التعادل للمنتخب السوري فراس الخطيب. وليتوج العنابي باللقب بعد جمعه ٤ نقاط، تاركا الوصافة لسور قاسيون برصيد نقطتين ، والعراق ثالثا بنقطة وحيدة. و جرت النسخة الثانية من بطولة الصداقة في ملعب البصرة الدولي "جذع النخلة" للفترة من ٢٠ حتى ٢٦ من مارس / آذار ٢٠١٩ ، وبمشاركة ٣ منتخبات أيضاً هي : العراق والأردن وسوريا، وغاب عنها حامل اللقب المنتخب القطري بسبب إلتزامه بالتحضير لبطولة كوبا أمريكا. وتمكن أسود الرافدين من التتويج باللقب بعد تغلبه على سوريا (١-٠)، والأردن (٣-٢)، ونالت سوريا الوصافة بعد تغلبها على الأردن (١-٠).

نسخة إستثنائية

حظيت مدينة البصرة بإستضافة مباريات المجموعة الأولى من بطولة إتحاد غرب آسيا للشباب التي أنطلقت مبارياتها في ال ٢٠ من نوفمبر/ تشرين الثاني ٢٠٢١، وشاركت ٥ منتخبات بالمجموعة التي أحتضن مواجهاتها ملعب البصرة الدولي وهي (العراق ، البحرين، الكويت ، اليمن ، فلسطين). وشهدت مباراة شباب العراق والبحرين التي أنتهت عراقية (٠-٤)، حضوراً جماهيرياً كبيراً زاد عن ال ٦٠ ألف متفرج. وفي تلك البطولة التي قسمت إلى مجموعتين ، نظمت البصرة المجموعة الأولى، بينما لعبت الثانية في ملعب فرانسو حريري بمدينة أربيل، أستضاف ملعب " جذع النخلة" ١٠ مباريات بمعدل مباراتين باليوم الواحد، لتتجج البصرة في تنظيم الجزء الأكبر من تلك البطولة التي عدها إتحاد غرب آسيا بأنها النسخة الأكثر حضوراً للجماهير في تاريخها.

البصرة تستضيف كأس الخليج بفكريات بطولية الصداقة



بغداد - المشرق

تستضيف مدينة البصرة العراقية اعتباراً من السادس من يناير/ كانون الثاني الجاري، منافسات بطولة خليجي ٢٥، الذي يعد الحدث الرياضي الثالث الأكبر في تاريخها من حيث عدد المنتخبات المشاركة بعد بطولة الصداقة الرباعية التي نظمها مرتين بحضور ٣ فرق وأحتضانها لمباريات المجموعة الأولى من بطولة غرب آسيا للشباب بمشاركة ٥ منتخبات، فيما ستضيف بعد

أيام قليلة العرس الخليجي بتواجد ٨ منتخبات . وتقام المباريات بملعبي البصرة الدولي والميناء الأولمبي .

ثانية الصداقة

جرت النسخة الأولى من بطولة الصداقة الدولية، التي أشرف الاتحاد العراقي لكرة القدم على تنظيمها، و جرت للفترة من ٢١ حتى ٢٧ مارس/ آذار ٢٠١٨ بعد قرار " فيفا" برفع الحظر الجزئي عن ملاعب العراق، وقد حصلت هذه البطولة على اهتمام كبير، وشارك في

كلوب يصب غضبه على الحكم: لا أحترم ما فعلت!

ليفربول المتخبط يسقط بثلاثية أمام برينتفورد



لدي فكرة عن الهدف الثالث، ففي هذا الموقف عندما تركض بسرعة كبيرة وتلتقي دفعة من الخلف، تفقد الاتزان وتسقط". وأضاف: "رأي أتويل (حكم اللقاء) أن هذه ليست مخالفة، واختفى الفار خلف عبارة (ليست واضحة)، الهدف الثالث مخالفة واضحة ولا أحترم ذلك القرار". وتابع: "كان لدينا اجتماع قبل بداية الموسم، وتم إخبارنا بأن الحكم سيصفرون في المخالفات، لكن هذا لم يحدث، المخالفة تبقى مخالفة والدفع يبقى دفعا، وعندما يرى الحكم ذلك، نتوقع أن يطلقون الصافرة". وأتم: "أعرف أن البعض سبى بأن ذلك عذراً، لكن لا، كنت أتوقع ما هو أفضل من الفريق، استقبلنا الهدف الأول في الوقت الذي كان يجب أن نتقدم (٢-٠) بفرضتين هاتلتين لداروين (نونيز) وكوستاس (تسيميكاس) أمام المرمى مباشرة".

رأسية سكنت الشباك. واستفاق ليفربول بعد الهدف، من خلال تسديدة أرضية قوية من فابينيو من خارج المنطقة، تصدى لها رايا في الدقيقة ٥٥. وعاد الضيوف للمحاولة في الدقيقة ٧٠، بتسديدة أرضية من نونيز من الجانب الأيمن، ذهبت بعيداً عن المرمى. وكاد ليفربول أن يسجل التعادل في الدقيقة ٨٠، بارتقاء من كوناتي لعرضية من ركلة ركنية، مسدداً رأسية مرت بقليل إلى جوار القائم. وأطلق برينتفورد رصاصة الرحمة على ليفربول، بإضافة الهدف الثالث في الدقيقة ٨٤، بعدما افتك مبيومو الكرة من كوناتي، لينفرد باليسون ويسدد في الشباك، لينتهي اللقاء (٣-١).

كلوب للحكم: لا أحترم ما فعلت

من جانبه أعرب يورجن كلوب، مدرب ليفربول، عن غضبه من أداء حكم المباراة. وقال كلوب، في تصريح صحفي: "ليس

مسدداً داخل الشباك، قبل أن يتم إلغاء الهدف بداعي التسلل. وبحث تشامبرلين عن مباغطة رايا بتسديدة من خارج المنطقة في الدقيقة ٣٣، لكن الأخير أمسك بها. وسجل برينتفورد هدفاً آخر في الدقيقة ٣٩ من عرضية تابعها ويسا داخل المنطقة، وسدد كرة اصطدمت بمي وسكنت الشباك، قبل أن يتم إلغاء الهدف مرة أخرى بداعي التسلل. ونجح برينتفورد في تسجيل الهدف الثاني بعدها مباشرة في الدقيقة ٤٢، بارتقاء من ويسا لعرضية، مسدداً رأسية قوية تخطت خط المرمى، قبل أن يعدها اليسون، لينتهي الشوط الأول بتقدم أصحاب الأرض (٢-٠). وبدأ ليفربول الشوط الثاني بقوة، من خلال تقليص الفارق في الدقيقة ٤٨ بانفراد لنونيز، لكن كتم إلغاء الهدف بداعي التسلل. وعوض الريدز سريعاً بتسجيل الهدف الأول في الدقيقة ٥٠، بارتقاء تشامبرلين لعرضية من أرنولد، مسدداً

وكالات- متابعة المشرق. سقط ليفربول على ميدان برينتفورد بنتيجة (٣-١)، مساء الإثنين، في اللقاء الذي احتضنه ملعب جريفين بارك، ضمن الجولة ١٩ من الدوري الإنجليزي الممتاز. وسجل ثلثية برينتفورد إبراهيم كونايتي بالخطأ في مرماه بالدقيقة ١٩، ويوان ويسا في الدقيقة ٤٢، وبريان مبيومو في الدقيقة ٨٤، بينما أحرز هدف ليفربول الوحيد أليكس أوكسليد تشامبرلين في الدقيقة ٥٠. بذلك النتيجة، رفع أصحاب الأرض رصيدهم إلى ٢٦ نقطة، ليرتقي إلى المركز السابع، بينما تجمد رصيد الضيوف عند ٢٨ نقطة في المركز السادس. وأهدر ليفربول فرصة محققة لافتتاح التسجيل بالدقيقة الثامنة، بعدما مر صلاح كرة سحرية لنونيز، الذي انفرد برايا ونجح في مراوغته، وسدد كرة تألق المدافع مي في إبعادها قبل الوصول لخط المرمى. ورد برينتفورد في الدقيقة ١٣، بتسديدة من رويسليف من على حدود المنطقة، ذهبت ضعيفة في يد اليسون. وارتقى بعدها مبيومو لعرضية في الدقيقة ١٧، مسدداً رأسية مرت بقليل إلى جوار القائم. ومن هجمة مرتدة سريعة، كاد برينتفورد أن يفتتح التسجيل، بانطلاقة سريعة من مبيومو من قبل وسط الملعب، حتى وصل إلى منطقة الجزاء، وسدد كرة تألق اليسون في إبعادها إلى ركلة ركنية. ومن تلك الركنية، افتتح برينتفورد التسجيل في الدقيقة ١٩، بعدما اصطدمت كرة عرضية بقدم كوناتي، لتخادع اليسون وتسكن الشباك. وحاول ليفربول تسجيل التعادل سريعاً في الدقيقة ٢٤، بعدما سدد تسيميكاس كرة أرضية قوية من داخل المنطقة، تألق رايا في التصدي لها. وعاد برينتفورد للظهور من جديد في الدقيقة ٢٥، بتسديدة من يانسين من داخل المنطقة، اصطدمت بفابينيو وعلت العارضة. ونجح برينتفورد من تلك الركنية في تسجيل هدف، متتابعة ويسا لكرة تصدى لها أليسون،

صفقة تشيلسي تصيب نيفيل بالذهول



لانقالات الاندية الإنجليزية، والمسجل باسم مانشستر سيتي، الذي حصل على خدمات جاك جريليش من أستون فيلا بقيمة ١٠٠ مليون جنيه إسترليني، من خلال إنفاق ١١٢ مليون جنيه إسترليني على لاعب خط الوسط، ضمن خطة الملك الجديد تود بولي لتكوين فريق من أفضل اللاعبين الشباب. وسيكون فرنانديز النقطه المحورية لفريق المدرب جراهام بوتر لسنوات مقبلة، لكن نيفيل تساوره شكوك بشأن هذه الخطوة. ويعتقد نيفيل أن فرنانديز هو بلا شك لاعب كبير، لكنه متأكد من أن تشيلسي يدفع ثمنًا يتجاوز الحد لإتمام الصفقة. وغرد نيفيل عبر حسابه على "تويتر" قائلاً: "هل سيدفع تشيلسي ١٢٧ مليون يورو مقابل إنزو فرنانديز؟ هذا ثمن باهظ.

وكالات - متابعة المشرق اعترف لاعب مانشستر يونايتد جاري نيفيل، بأنه أصيب بالذهول من قرار تشيلسي بالتعاقد مع إنزو فرنانديز. ويستعد تشيلسي لإنفاق ١١٢ مليون جنيه إسترليني على ضم اللاعب الأرجنتيني الفائز بكأس العالم الشهر الماضي. ولعب فرنانديز (٢١ عاماً)، دوراً رئيسياً مع المنتخب الأرجنتيني في قطر ٢٠٢٢ الشهر الماضي، وحصل على جائزة أفضل لاعب شاب. وبعد ٦ أشهر فقط من انضمامه إلى بنفيا من ريفرليت مقابل حوالي ١٥ مليون جنيه إسترليني، أصبح فرنانديز الآن جاهزاً للتحول إلى الدوري الإنجليزي الممتاز. وتشيلسي مستعد لكسر الرقم القياسي

فيليكس يشعل الصراع بين يونايتد وآرسنال



"تويتر": "ستجري أندية الدوري الإنجليزي الممتاز اتصالات جديدة مع الوكيل خورخي مينديز، هذا الأسبوع، لحسم صفقة جواو فيليكس". وأضاف: "يركز تشيلسي على صفقة إنزو فرنانديز الآن، بينما يتصدر مانشستر يونايتد وآرسنال المشهد في صفقة فيليكس، ويجريان مفاوضات مباشرة مع مينديز، لكن سان جيرمان لم يدخل سباق التعاقد مع جواو حتى الآن". ينكر أن العديد من التقارير أكدت رغبة إدارة أتلتيكو مدريد في التخلص من جواو فيليكس خلال الميركاتو الشتوي الجاري.

وكالات - متابعة المشرق يعقد مسؤولو مانشستر يونايتد وآرسنال اتصالات جديدة من أجل التعاقد مع جواو فيليكس نجم أتلتيكو مدريد. وتشترط إدارة أتلتيكو مدريد، الحصول على ١٠٠ مليون يورو، للموافقة على بيع فيليكس نهائياً، علماً بأن عقده يمتد حتى صيف ٢٠٢٥. وكتب فابريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا، على حسابه بموقع التواصل الاجتماعي

رونالدو يكشف إستراتيجية النصر. . وراموس الهدف التالي

وكالات - متابعة المشرق هذه التجربة، بل إن مسؤولي النصر - بحسب الصحيفة، بدأوا بالفعل في إقناع عدد من اللاعبين الذين باتوا على مشارف إنهاء مسيرتهم الكروية للانتقال للدوري السعودي. وأوضح التقرير، أن من بين هؤلاء اللاعبين سيرجيو راموس، الذي أصبح في مرمى التحركات النصاروية، ليس بهدف التعاقد معه الآن، لكنه سيكون هدفاً نصرانياً في الميركاتو الصيفي المقبل. ولا يخطط المدافع الإسباني لإنهاء مسيرته الرياضية بانتهاء عقده مع باريس سان جيرمان في ٣٠ يونيو/حزيران المقبل، لكنه سيستمع أولاً لمقترحات ناديه الباريسي، وبعدها سينظر في العروض الأخرى. وشددت الصحيفة على أن سيرجيو يعلم أن نادي النصر مستعد لتقديم عرض مالي كبير يلبي طموحاته. وربطت الصحيفة بين استراتيجيّة النصر في صناعة فريق بمواصفات عالمية، وخطط السعودية لاستضافة بطولة كروية كبرى وهي المونديال وذلك إما عام ٢٠٣٠ أو ٢٠٣٤.

وكالات - متابعة المشرق يتجه مسؤولو نادي النصر السعودي، لبناء فريق يعتمد على النجوم العالميين في إطار خطة طموحة يكون فيها النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، ليس مجرد صفقة لاعب. ووفقاً لتقرير نشرته صحيفة "ماركا" فإن النصر، الذي حسم صفقة تاريخية يضم رونالدو هذا الشهر، وضع الإسباني سيرجيو راموس، لاعب سان جيرمان، هدفاً له، في إطار سعيه لبناء فريق بمواصفات خاصة، وفق رؤية مدربه الفرنسي رودي جارسيا. وأشارت الصحيفة إلى أن خطة مسؤولي النصر بدأت بالتعاقد مع جارسيا، ثم مع الكولومبي ديفيد أوسبينا، والإسباني ألفارو جونزاليز، ثم الصفقة المدوية رونالدو. واعتبرت "ماركا" أن وصول رونالدو إلى النادي السعودي، سيكون محفزاً وبدرجة كبيرة لنجوم عالميين آخرين لخوض



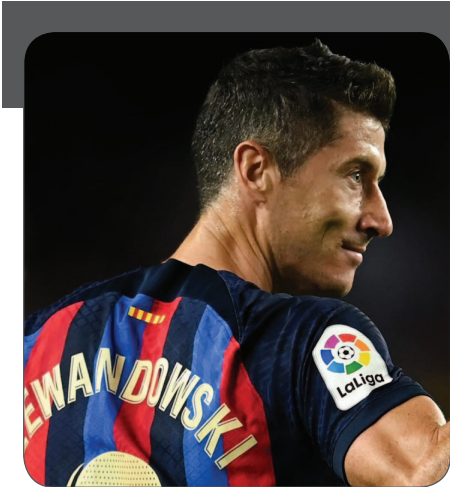
وكالات - متابعة المشرق قال يولييان ناجلسمان، المدير الفني لبايرن ميونخ الألماني، إنه يرى أن المرونة مهمة في عمله، لكنه أكد في الوقت نفسه أن لديه مبادئ وفلسفة في كرة القدم غير قابلة للنقاش. ويستأنف بايرن ميونخ، حامل اللقب، مشواره في الدوري الألماني (بوندسليجا)، يوم ٢٠ كانون الثاني/يناير الجاري بمواجهة لايبزيغ، الفريق السابق لناجلسمان. وقال ناجلسمان، خلال مقابلة مع موقع الاتحاد الأوروبي للعبة (يويفا)، نشرها بايرن

ميونخ يوم الاثنين: "الطريقة (التي يعول عليها) تتمثل في السيطرة على المباراة، باستخلاص الكرة في المقدمة والتغيير في إيقاع الاستحواذ". وأضاف: "لدي مبادئ محددة لا تنازل عنها.. دائماً ما يتم تطبيقها، أياً كانت النتيجة وأياً كان المنافس". وقال ناجلسمان، الذي قاد بايرن للقب البوندسليجا في أول موسم له بمنصبه، إن هناك مجالاً للمناورة، لكن بايرن ميونخ كان يدرك ما سيحصل عليه عند التعاقد معه. وواصل ناجلسمان: "عندما تتعامل مع الناس، يجب أن تتحلّى بالمرونة في نقاط محددة.. هذا أمر طبيعي للغاية، عليك أن تتعامل مع الناس وأن تتحلّى بالعاطفة

مكدرب أو قائد". وأردف: "بايرن ميونخ كان يعرف موقعي، وجلبني بسبب فلسفتي أيضاً، لذلك تمكنت من الاستمرار على مساري". "دون تردد" ولم يشعر ناجلسمان بالتردد أبداً، بشأن خوض التحدي المتمثل في تدريب بايرن ميونخ، صاحب الرقم القياسي في عدد مرات التتويج بالدوري الألماني. وقال المدرب الشاب: "بايرن أكبر أندية ألمانيا.. كل فرصة في الحياة لها تاريخ نهاية صلاحية، ولا يمكن أن تمتلك فرصاً لا نهائية للحصول على مثل هذا المنصب.. كانت خطوة كبيرة بالنسبة لي بالطبع". وتابع: "من النادر

للغاية أن تحصل على فرصة تدريب أكبر ناد في بلادك.. أنا سعيد للغاية بذلك". وأضاف: "الهدف هو السعي للصورة المثالية، لكن لا يمكن تحقيق ذلك.. أرى أن الأمر يكون محبطاً للغاية، عندما لا تكون قادراً على تحسين شيء.. فحينذاك تكون المهمة بلا متعة.. التحديات مهمة في الحياة، حيث يتحقق التقدم من خلالها". ولا يزال بايرن ميونخ يتنافس في دوري أبطال أوروبا وكأس ألمانيا، وسيجتمع لاعبو الفريق الثلاثاء، بعد الانتهاء من المشاركة مع منتخب بلادهم في كأس العالم ٢٠٢٢. والحصول على إجازة منتصف الموسم، حيث سيخضعون للكشف الطبي وفحوصات تقييم الأداء.

ناجلسمان: ألقب بعنه الطريقة مهما كانت النتيجة أو المنافس



هل يشارك ليفاندوفسكي في موقعة أتلتيكو

وكالات - متابعة المشرق كشف تقرير صحفي إسباني موقف روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم برشلونة، من المشاركة ضد أتلتيكو مدريد، الأحد المقبل، بالليغا. وتعرض ليفاندوفسكي للإيقاف لمدة ٣ مباريات، بعدما تلقى بطاقة حمراء مباشرة أمام أوساسونا، قبل كأس العالم. لكن ليفا شارك بشكل طبيعي ضد إسبانيول بالجولة الماضية، بعد أن سمحت له محكمة المنازعات المركزية باللعب كإجراء وقائي للعقوبة. ووفقاً لصحيفة "سبورت" الإسبانية، فإن ليفا لديه فرصة للمشاركة أمام أتلتيكو مدريد، إذا أجلت محكمة فض المنازعات صدور القرار النهائي في الشكوى إلى الأسبوع المقبل. وأشارت إلى أن يوم الجمعة المقبل سيكون إجازة رسمية في إسبانيا، ما يدعم تأخر صدور القرار النهائي من المحكمة. وأوضحت أن محكمة فض المنازعات سستمع إلى جميع الأطراف قبل إصدارة القرار النهائي ضد روبرت ليفاندوفسكي.

قراءة في كتاب (تدابير القدر)

لمؤلفه محمود شيت خطاب

ومن القصص عبرة لأولي الألباب

همى الغيث

على الرغم من أنها مجموعة قصصية قد لا تختلف في ظاهرها عن غيرها، إلا أن الكاتب اختار لها عنواناً فرعياً يصفها بـ (قصص واقعية هادفة)، حيث يسرد فيها بعض من قصص إنسانية جرت حقيقة على أرض الواقع، يغلفها طابع روحاني طاغ وتنعّم بجزيل الحكمة والعبرة والموعظة. لهذا، يُكَيِّل الكاتب في مقدمة كتابه تشبيهاً على مؤلفي القصص التي تفقّر إلى المستوى الأخلاقي المطلوب في النشر على العامة، فضلاً عن ناقلها من لغاتها الأجنبية، مثل: "القصص الجنسية التي تغري بالفساد، ومنها القصص ذات الطابع الإجرامي التي تغري بالجريمة، ومنها القصص التافهة التي تبديد الوقت عبثاً"، وقد وضع نصب عينيه إثراء القراء بقصص تعود بالنفع والخير والصلاح عليهم. حيث يقول ابتداءً: "وحياة المرء تنتهي بالموت، وحياة الدنيا محدودة بالأيام والأشهر والسنين، وحياة الآخرة بلا حدود، فلا ينبغي أن نعمل لحياة فانية، ولا نعمل لحياة باقية، وهذه القصص تحتل على العمل الصالح في الدنيا لآخرة". أما الكاتب، فهو محمود شيت خطاب (١٩١٩ : ١٩٩٨) يعود في أصله إلى مدينة الموصل الواقعة في شمال العراق. التحق بالعمل الدبلوماسي كوزير، والعسكري فكانت حيث شارك في حرب فلسطين عام ١٩٤٨، وله من المؤلفات ما تتجاوز المائة وستين كتاباً في العلوم الدينية وكذلك السياسية، فضلاً عن عدد من المقالات والأبحاث المنشورة في الصحف والمجلات العربية والإسلامية. يحمل الكتاب القصير من القصص نوات العبر ثمان، هي: الرؤيا الصادقة / تنمة الرؤيا الصادقة / يا أيتها الحمامتان اشهدا .. لقد شهدتا / قاتل أبيه /

الملاح القاتل / وليمة قندهارية / مجالس الذكر / في ضيافة النبي. وعن هذه الأخيرة التي جاءت بخاطرة لا بقصة، فقد حملها الكاتب نفحات مفعمة بالابتهالات والروحانيات والأشواق وهو يستحضر مشاعر غمرته بالحب والرضا والسكينة عند حضرة الروضة الشريفة، على صاحبها أفضل الصلاة وأتم التسليم، وذلك أثناء زيارته للمدينة المنورة. وفيها قال: "يا الله .. هنا العظمة الحقّة، هنا الجلال والجمال، هنا الهدى والنور. إن كل عظمة غيرها سراب، وكل جلال غيره غناء، وكل جمال عداه هراء، وكل هدى إلاه ضلال، وكل نور بعده ظلام". لذا، تعتمد هذه المراجعة على الطبعة الثالثة الصادرة من الكتاب عام ٢٠١٤ عن دار وحي القلم، والتي أخضها من بين قصصه المؤثرة بالقصة الثالثة التي جاءت بعنوان (يا أيتها الحمامتان اشهدا .. لقد شهدتا)، والتي يتجلّى فيها مكر الله في تدبير القدر الذي وإن طال أمده لا بد وأن يحقّ العدل في الحياة الدنيا، الأمر الذي يدعو إلى تعظيم مقامه عز وجل، وهو يُمهّل ولا يهمل .. وهي تحتوي على بعض الاقتباسات بما يخدم النص (مع كامل الاحترام لحقوق النشر):تشهد حمامتان فوق غصن شجرة على مقتل تاجر موصلِي بطعنة خنجر عالج به بها رئيس عصابة لمجموعة من قطاع الطرق بعد أن سلبه كل ما يحمل معه من مال، وقد كان هذا اللص قد "جمع من المال الحرام مبلغاً ضخماً، فبدده على موائد الميسر ومجالس الشراب والمواخير .. والمورد الحرام ينفق على الحرام ولا يخلف غير الآثام والخراب" .. ففي صفره، كان يجالس قطاع الطرق الذين كانوا يُصُفّون على ما اقترفوه من جرائم سمات البطولة وهم أبطالها "كما يُصفي عليهم الذين يسمعون أحاديثهم من أضرابهم سمات الرجولة، فينبختر السكاري في غيهم وانحرافهم كأنهم خادون في الدنيا وليست لحياتهم نهاية كما كانت لها بداية ولا على ما اقترفوه

من حساب". وقد كان تاجر المواشي والأغنام قد حلّ على مدينة حلب من أجل صفقة لبيع مواشيه في سوقها التي تمت بربح عظيم، حيث كمن له ذلك الشقي مع أفراد من عصابته في واد بعد مراقبته بحذر وترقب! وكان التاجر في استغاثته وتوسّله ينظر يميناً وشمالاً، لعله يجد من يغيّته ويستجيب لتوسله، ولكنه لم يجد أحداً من الناس، ووجد فوق الشجرة التي دُبح تحتها حمامتين، فقال وهو يلطف أنفاسه الأخيرة: أيتها الحمامتان اشهدا" .. الرجاء الذي أثار سخرية القاتل فقهقه له كثيراً وهو يكرر "أيتها الحمامتان اشهدا" ثم مضى إلى سبيله وهو يقهقه كأنه سمع نكتة بارعة تستدر القهقهة والضحك والابتسام". وبعد أن تطوى الأيام والشهور والأعوام، ويتعاقب الولاة والقضاة والخلائق، وقد تم تقيد الحادثة المؤسسة ضد مجهول حين وقوعها مع الاكتفاء بتقديم النعي لأبناء التاجر الفقيد الذين "أولكوا قضيبته إلى الله" .. يقدم القاتل إلى وليمة دُعي لها مع كثير من وجهاء المدينة وعامة الناس، وقد كبرت سنه بعد أن بقي طيف التاجر المغدور يطارده والحمامتان أينما حل ونهب، فإذا بحمامتين محمّرتين فوق طيق شهِي قبالته .. فيحملق، ويسترجع ذكرى ما حدث وكأنها شاخصة أمامه في تلك اللحظة بكامل أركانها الفاجعة، ويطرق برأسه ملياً فلا يقوى على الكتمان، ثم يصح بـ "فهقهة لا إرادية يستعيد بها قهقهته الإرادية وهو يجهز على القاتل، كأنه نسي الوليمة والمدعوين، وعاد بذاكرته إلى الماضي البعيد .. فهو حاضر كالعائب أو غائب كالحاضر" .. فينطق بتفاصيل جريمته النكراء كبيرها وصغيرها، ويقرّ بها على مرأى ومسمع من الجميع الذين أصيبوا بالذهول التام .. "ولاحقته الأنظار المستغرِبة بالأسئلة المبهمة، وبشكل لا إرادي تنهد طويلاً ثم انطلق يحدّث من حوله قصة المنكوب بروحه وماله، كأن قوة خفية قاهرة تحرك لسانه بشكل لا إرادي، فلم يترك شاردة ولا واردة من

قصته، إلا وأفشأها للناظرين". وحينما أفاق من سكرته بعد فوات الأوان، وأحيل اعترافه إلى قائد الشرطة بعد أن وصل إلى مسامع والي حلب الجديد وحُكم عليه بالإعدام شنقاً، أجاب حين سأله أبناءه وزوجه وأقاربه وكل من صادفه كيف أباح بسرّه المكتوم بعد طول سنين قائلاً: "إن إرادة قاهرة شلت إرادتي واجبرتني على الكلام". وفي اللحظة التي لف فيها حبل المشنقة عنقه قال يعترف اعترافه الأخير: "لم أتكلم بلساني، بل بلساني الحمامتين اللّتين كانتا في الطبق المستقر أمامي في دعوة العشاء". وقد أقرّ من قبله الوالي والقاضي وقائد الشرطة وجميع الناس: "لقد شهدتا". ووسط تهليل وتكبير الحشود التي تجمعت في موقف يشهد من عجب تدابير القدر ما يشهد، تحوم أسراب من الطيور فوق جثمان القاتل حتى تستقر اثنتان منهما فوق رأسه .. لا تتحركان، "وهدرت الحشود



بصوت واحد: لقد شهدتا". يختتم الكاتب هذه القصة بقول يذكر المؤمنين الذين تنفعهم الذكرى بأن الله غالب على أمره، فإن عجز قانون الأرض عن إحقاق الحق فإن قانون السماء نافذ .. وبالمرصاد، ولو بعد حين، فيقول: "عجزت عدالة الأرض في اكتشاف سر القاتل السليب، فبقي القاتل السالب طليقاً سنين طويلة، يحمل معه السر الدفين .. ولكن عدالة السماء كانت للقاتل السالب بالمرصاد، فكتشفت سره وساقته إلى القضاء .. وأمهله القدر ساعة، ولكنه لم يمهله إلى قيام الساعة .. وشهدت الحمامتان، فساقته شهدائهما إلى مصيره المحتوم". ويدوري، أختم بالآية الكريمة التي افتتح بها الكاتب كتابه وقد أهدها إلى من يستمع القول فيتبع أحسنه .. "لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ" للتواصل مع الكاتبة: mybooks.hma@gmail.com

كتاب يكشف نصوصا لم يسبق نشرها لأبي القاسم الشابي



يتضمن عديد المراثي الجديدة التي تؤكد طبيعة الشاعر المتأثرة بفقد الوالد في سن مبكرة.ومن التفاصيل التي تكشفها النصوص الجديدة عن حياة الشاعر الشخصية، أسباب اضطراره إلى ترك إخوته في العاصمة في أثناء الفترات الطويلة التي كان يقضيها في الاستجمام في عين دراهم أو في المشروحة، وقد أشار إلى ذلك مصطفى خريف في رسائله له في سياق التعبير عن شوقه الكبير إليه.

بسبب الظروف الصحية والاجتماعية التي نعرها جميعا، والبعيد الوطني الموضوعي الذي يظهر روحا معاكسة لما يظهر لنا من النصوص الذاتية التي يطغى علينا النفس التشاؤمي المحيط والمتيرم من الحياة والناس».ويقول علي الشابي عن بعض النصوص إن الشاعر أهمل نشرها حين جمع ديوانه، أو قد يكون ضيعها، وربما يكون كتبها بعد أن جمع ديوانه وأعدّه لطبع، مشيرا إلى أن الكتاب

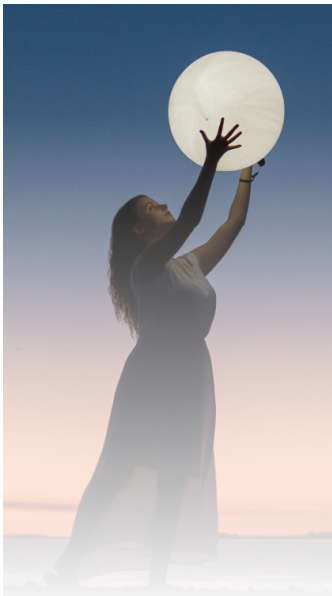
التي تنشر لأول مرة وهي مأخوذة من وثائقه وعدها ٣١ نصا ومقطوعة. أما الباب الثاني فيتعلق بالنثر وتم تقسيمه أيضا إلى قسمين: أحدهما للمقالات والخواطر الأدبية (وعدها سبعة) والآخر للقول الشعري وعدد نصوصه ١٥ نصا متفاوتة الطول ومتنوعة المضامين. ويضم الباب الثالث الرسائل التي بعثها الشاعر أو تلقاها، وكلها تنشر لأول مرة أيضا، وهي سبع رسائل بعث بها الشابي إلى محمد صالح المهدي وعبد السلام الشابي (رسالتان) ومدير مجلة المقتطف وعبد الخالق البشروش والشيخ إبراهيم الأجرى وعمر إسكندر. أما الرسائل التي تلقاها الشابي فعددها عشرون، نصفها من مصطفى خريف، وأربع رسائل من أحمد زكي أبي شادي وثلاث رسائل من عبد الخالق البشروش ورسالة من حسن حسني عبد الوهاب وأخرى من صالح بن علي العلوي وأخيرة من الشاذلي عطا الله. وأوضح محقق الكتاب أن ما تتميز به هذه النصوص الجديدة التي ضمها الإصدار "أنها تعكس من جهة روح الشابي المؤرعة بين الحكمة والتأمل والطبيعة والرناء وأشواق الصوفية والرومنطيقين، وتكشف من جهة أخرى عن ملامح بوادر تحول في الأسلوب وفي المضمون كان الشاعر يتهيأ له ويمضي إليه بوعي لولا أن الموت باغته».كما تكشف هذه النصوص، وفق المصدر ذاته، «عن بعدين متعلقين في كتابة الشاعر: البعد الذاتي الذي يلتفت إلى معاناة الشاعر

يضم كتاب «ظلال النخيل»، مجموعة من النصوص والأشعار لأبي القاسم الشابي، كما ينشر ثمانية وعشرين رسالة بعثها الشابي إلى أصدقائه أو تلقاها منهم، وهي رسائل تنشر لأول مرة في هذا الكتاب الصادر سابقا في طبعة أنيقة ومحدودة النسخ، والذي من المنتظر أن يصدر في الفترة القليلة القادمة في طبعة جديدة لكن هذه المرة على نطاق عربي.صدر هذا الكتاب عن جمعية الشابي للتنمية الثقافية والاجتماعية بعد مضي ست وثمانين عاما على وفاة الشاعر، ويفضله ينبعث صوته من جديد، بعد أن ساد الاعتقاد بأن مدونته قد اكتملت وأن الدراسات حول أثره قد استنفدت كل طاقاتها وممكناتها، ليضيف إلى مدونته المتكونة من خمسة أثار أساسا غنيا بالجديد شعرا موزونا ومنثورا ورسائل ومقالات، وفق ما بينه الباحث علي الشابي الذي تولى تحقيق مضمون الكتاب ووضع تقديمه وكشف «ظروف الاهتداء إلى هذا الجديد من أدب الشابي».ورد الكتاب في ثلاثة أبواب وملحق به صور ووثائق ونصوص تم نشرها سابقا في كتب أخرى لا تخص الشاعر مباشرة. كما تضمن عدة صور أصلية للورقات التي احتوت النصوص الجديدة التي ضمها الأثر.وخصص الباب الأول للنصوص الشعرية وقد تم تقسيمه إلى جزأين يتعلق الأول بالأشعار التي تنشر لأول مرة بالاستناد إلى الرواية (في توزر والمشروحة بالجزائر) وهي مقطوعات وأبيات مفردة، والأشعار

درعي إذا شبّ

اللهيب وقاري

جاسم الخالدي



ضوءً من القمر الجميل يمدني بالنور والأعراس والأشعار اشتاق أن ألقاك مثل سحابة تافقت ليها موجة الأنهار لا أنعي وصلاً بليلي إنما قلبي تعلق بابنة الأسرار وتدفق الحب الكبير بخافقي كندفق الإنسان في الأشجار شوقي إليها بعد طول غيابها شوق يطلع الشمس الهبة ليلتي قمرأ بعض طيوفها شماري سافرت في مدني قصيدة عاشق وقضيت أن لا عودة للدار كم قلت يوماً نلتقي لا تنتسب فتركتني بين الندى والنار مضت السنون ولبثها عادت كما عاد المهاجر بعد طول سفار قالت أما تعبت قواك من الجوى؟ فاجبتها: درعي إذا شبّ اللهيب وقاري إني متيمك الوحيد وليس لي إلاك شمسٌ والهبأ مداري تنهاتفين وكل شيء صامت حولي وقد وأد النوى أزهارى قالت نغست فلا تَوَرَّقْ مقلتي فأنا طويّت على الهموم نهاري ثم واغف وحداك لست أول عاشق ناجي شذى الأطباء والأطيار

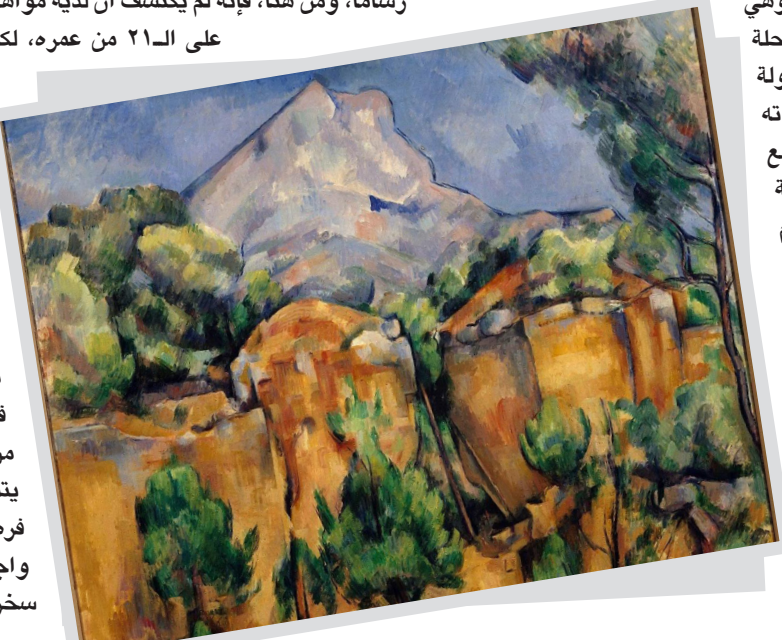
إبراهيم العريس

"ليس كل فنان سيزان" يقول المغني الفرنسي ليو فري في واحدة من أجمل أغانيه، مضيقاً "لذا على الواحد منا أن يكتفي بالقليل"، ويرد مواظنه المغني الأراغوني الكبير جان فيرا متحدداً عن "كيف غير سيزان العالم بطرف ثقافته"، لكن هذا الاحتفال الغنائي بسيزان لم يأت إلا متأخراً أي بعد عقود من رحيل سيزان. وكذلك يأتي اليوم متأخراً احتفال العاصمة البريطانية بعرض واحدة من أكبر مجموعات سيزان ما قبل سيزان، في متحف "التيت". صحيح أن لندن لم تقصر في الاحتفال بسيزان وعرض أعماله، لكنه كان في الحقيقة يستحق منها أكثر. ولربما لو فعلت لبعوضت عليه في حياته ذلك الشعور بالإحباط الذي لطاما رافقه وكاد أحياناً يدمره، ولكن أن تأتي الأمور متأخرة قرناً خيراً من ألا تأتي أبداً... ليس كذلك؟ ولكن يبقى هنا سؤال أساسي: هل ترانا هنا في قلب لندن أمام نظرة جديدة تلقى على سيزان؟ الصحافة البريطانية تصفها بأنها كذلك، أو في الأقل بأنها كذلك بالنسبة إلى الإنجليز في الأقل، فالمعرض الذي استعار من شتي أنحاء العالم نحو ٨٠ قطعة بين رسم وتخطيط، لم يهتم في الحقيقة بما سيكون عليه سيزان وقد جهز لابتداء الحداثة، بل ما كان عليه حتى اللحظة التي طلعت فيها من بين يديه، وما لدينا هنا هو سيزان ما قبل سيزان، فنياً وسيكولوجياً ومرارة، وتحديداً حتى اللحظة التي تحولت معها سفوح جبل سان فكتورين بين يديه إلى مسطحات سيقول المؤرخون لاحقاً إنها كانت أساس الفن

التكعيبي، وهذا الأساس الذي هو أساس حداثة القرن العشرين، هو ما يتدافع محبو الفن لمشاهدته في "التيت مودرن" حتى أواسط مارس (آذار) المقبل، ومن خلاله يتعرفون إلى ذلك "البائس" الذي كانه سيزان قبل أن يعرفه العالم ويغني له الشعراء؛ ولعل السمة الأساسية الفرنسي بول سيزان سمة الحيرة، وهي الحيرة نفسها التي ظل يعتقد حتى مرحلة متقدمة من حياته، أنها هي المسؤولة عن ضروب الفشل التي وسمت حياته جاعلة إياه لا يصدق أبداً أنه سيطلع من تلك ذات يوم بما يجعل له مكانة ما في عالم الفن أو حتى خارج عالم الفنان. ولعل ضروب الحيرة الأولى نتجت عنده حين لحق، وهو بالكاد خرج من سن المراهقة، بصديقه إميل زولا الذي ترعرع معه في الجنوب الفرنسي ثم قررا معاً أن يهاجرا إلى باريس حيث راح زولا يقنعه بأن الفن والمجد سوف يكونان في انتظارهما هناك. في البداية، اندفع بول متحمساً لكنه ما إن وصل إلى العاصمة

معرض لندني لبول سيزان الفاشل في حياته وفنه وصداقته مع إميل زولا

حتى أصيب بالإحباط. ولعل ذلك نتج عما اكتشفه من قوة شخصية زولا وتمكنه بسرعة من إيجاد مكانة لنفسه هناك، مكانة عجز هو عن العثور عما يعادلها. وهكذا وجدناه منذ البداية حائراً بين أن يصبح كاتباً على غرار إميل زولا، أو محامياً كما كان يريد له أبوه. لم يكن ليفكر، حتى، في أن يصبح رساماً، ومن هنا، فإنه لم يكتشف أن لديه مواهب في فن الرسم، إلا وقد أربى على ٢١ من عمره، لكنه ظل سنوات طويلة أخرى على أي حال معتقداً أنه الوحيد الذي يؤمن بأن لديه مواهب حقيقية في فن الرسم. يكاد يكون هو الوحيد الذي يؤمن بمواهبه الذاتية، فالفشل كان نصيب معظم ما رسم من لوحات، والرفض كان مصيره في كل مرة كان يتقدم فيها للمشاركة في معرض من المعارض. وحتى حين كان يتمكن، بطريقة أو بأخرى، من فرض لوحة له في معرض، أو عند واجهة محل لبيع اللوحات، كانت سخرية الجمهور دائماً من نصيبه.



المعلمة كبدة أصغر وأشهر جزارة في مصر: الست مش مكانها المطبخ



المعروف عن مهنة الجزارة أنها مهنة للرجال، ولكن مؤخرًا أصبحت السيدات تزاولها، لكن العجيب أن يصبح العمل في الجزارة حلما للفتيات الصغيرات. قالت إسلام حسن الشهيرة بـ "كبدة الجزارة" أصغر وأشهر جزارة علي

السوشيال ميديا إنها خريجة كلية سياحة وفنادق، وأن حلمها منذ الصغر أن تكون مضيعة طيران ولكن لأسباب ما، لم تحقق هذا الحلم، فقررت أن تحقق حلم آخر وأن تقتحم مهنة جديدة وغير متوقعة وهي الجزارة. وأضافت "كبدة" أن بداية دخولها في مجال الجزارة والاحتكاك بالشارع والرجال واجهت كثير من الصعاب وردود الأفعال السلبية المحبطة، مثل "انتي بنت والبنات أخرها الوقفة في المطبخ" وأن هذا التعليق كان أكبر حافز لها في السعي لتحقيق ذاتها بالمجال، وأن تثبت للرجال أن المرأة تستطيع فعل أي شئ مهما كان. وتابعت "كبدة" أنها لا تعمل جزارة لجلب المال فقط بل حبًا لهذه المهنة، وأنها تتقن عملها جيدًا وحلمها الحالي أن تفتح محل خاص بها، وأن بداية فكرة ظهورها علي السوشيال ميديا كانت صدفة. وأضافت "كبدة" أنها لم تتوقع أن تصل لهذه الشهرة خلال سنة، وأن أول فيديو لها علي التيك توك نزل من خلال صديق لها وعندما استقبلت ردود أفعال إيجابية بدأت في عمل محتوى خاص بها علي السوشيال ميديا. واختتمت "كبدة" حديثها بنصيحة لكل البنات أن لا يخجلن من تحقيق أحلامهم مهما كانت النتيجة، وأن لا يسمعن لأي ردود أفعال سلبية تجعلهم غير قادرين علي تحقيق حلمهم، وأن البنات لها الحق بالعمل في أي مهنة تريدها، وأنه لا يوجد مهنة للرجال فقط لأن السيدات لديهن القدرة علي العمل بكل المهن.

تمساح يبتلع طائرة في مقطع مفرع



في العصر الرقمي، أصبحت الطائرات بدون طيار (درون) شائعة بشكل متزايد للحصول على بعض الصور ومقاطع الفيديو الرائعة من الجو. كما أصبح التصوير الفوتوغرافي باستخدام الطائرات بدون طيار والتصوير بالفيديو الطريقة المثلى لتصوير الحياة البرية. ومع ذلك، فإن استخدام الدرون لالتقاط للحيوانات إلى بعض المواقف الغير متوقعة. ففي أحد مقاطع الفيديو المتداولة، التقطتها قام تمساح بابتلاع طائرة بدون طيار من الهواء أثناء محاولتها تصويره في الماء. يُظهر الفيديو طائرة بدون طيار تحلق بالقرب من تجمع مائي حيث يمكن رؤية التمساح يتتبعها بفضول. ربما انزعج التمساح بسبب الضوضاء الصادرة عن الطائرة بدون طيار، فاستغل انشغالها وقفز فجأة في الهواء وأمسك الدرون بين

فكيه. تمت مشاركة الفيديو على حساب Twitter بعنوان How Things Work، مع نص توضيحي يقول: «هذا ما يحدث عند استخدام طائرات بدون طيار لالتقاط لقطات فيديو للحياة البرية».

خوفًا من كورونا .. صيني يتناول طعامه بمنقار مثل الطيور



رغم اتباع الصين حتى وقت قريب سياسة "زيرو كورونا" والتي تميزت بالحجر الصحي المكثف، الإجراءات المشددة والقيود الصارمة على السفر، إلا أنها تتعامل حاليًا مع أكبر تفشي لفيروس كورونا في البلاد. حيث تعاني الصين الآن من اكتظاظ المستشفيات واكتظاظ محارق الجثث بسبب موجة فيروس كورونا التي ضربتها مؤخرًا، مما زرع الخوف في قلوب المواطنين واتجهوا لابتكار آليات غريبة لحمايتهم من الفيروس. انتشر على الإنترنت مقطع فيديو لرجل يأكل بقناع على شكل منقار، مما ترك العديد من رواد السوشيال ميديا في دهشة من طريقته لحماية نفسه.

صورة من الأرشيف



مركب خليفة في بغداد عام ١٩١٨

ألغاز...

- اسم شهر إذا حذفت أوله أصبح اسم فاكهة؟
- من هو الحيوان الذي لا يلد أو يبيض؟

الحل أسفل الصفحة

هل تعلم

- يحتوي الشاي الأخضر على نسبة ٥٠٪ من فيتامين C أكثر من الشاي الأسود
- الخس هو أكثر الخضروات شعبية حول العالم



حكم

- أكثر الرجال حكمة الذي يظن أنه أقل حكمة.
- اللسان ليس عظامًا لكنه يكسر العظام.

الأبراج

الحمل | ٣/٢٠ - ٤/٢٠ |



مهنيًا: تحصل على عائدات غير متوقعة، وتزداد حماسك وتدفعك إلى التركيز على مشروع واحد جدًا. عاطفيًا: تهتم بعلاقة عاطفية جديدة تستوجب دراسة متأنية، وتوقع بعض الأخبار الجيدة.

الثور | ٤/٢١ - ٥/٢١ |



مهنيًا: ابحث عن حليف أو صديق ليلطف الأجواء وليمأل بعض الفراغ الحاصل في العمل بسبب الخلافات. عاطفيًا: اذا لم تكن مرتاحًا لتصرفات الشريك، سارع إلى مصارحته قبل فوات الأوان.

الجوزاء | ٥/٢٢ - ٦/٢١ |



مهنيًا: ابحث عن حليف أو صديق ليلطف الأجواء عاطفيًا: تبحث في شؤون حياتية وعاطفية، وقد تنشأ علاقة جديدة تبصر النور وتعودك إلى عالم آخر.

السرطان | ٦/٢٢ - ٧/٢٢ |



مهنيًا: يحمل هذا اليوم تغييرًا إيجابيًا. عاطفيًا: اذا لم تكن صادقًا مع الشريك خسرت كل شيء، بادر إلى مصارحته بمشاعرك تجاهه.

الأسد | ٧/٢٣ - ٨/٢٢ |



مهنيًا: تنسى كل مشاكلك وتتعد عن كل ما يسبب لك التوتر ووجع الرأس في مجال المهني. عاطفيًا: عليك أن تفكر بعقلك لا بقلبك فقط تجاه الشريك، وتاليا منحه هامشًا أكبر للتعبير عن آرائه.

العذراء | ٨/٢٣ - ٩/٢٢ |



مهنيًا: تناقش موضوعًا تمويليًا أو مسألة تتعلق بإرث أو تأمين أو عفار. عاطفيًا: تمضي وقتًا مع الشريك وتناقش معه أمور كما الشخصية وتخططان للمستقبل.

الميزان | ٩/٢٣ - ١٠/٢٢ |



مهنيًا: يثمر تعبك وجهدك نتيجة جيدة عاطفيًا: لا تتحدّ الحبيب وابتعد عن العناد فهو يزيد الأمور تعقيدًا وتشابكًا، بل حاول أن تكون لينة العريكة معه.

العقرب | ١٠/٢٣ - ١١/٢٢ |



مهنيًا: استعد لإنجاز مشروع مهم قد يغير حياتك عاطفيًا: ينشغل الحبيب عنك هذا اليوم، لكن لا تقلق فأنت دائما في عقله وفي قلبه.

القوس | ١١/٢٣ - ١٢/٢٢ |



مهنيًا: تشعر ببعض التعب والملل عاطفيًا: يحتاج الشريك إلى بعض الوقت للتفكير، أعطه ذلك وثق بأنه سيتخذ القرار المناسب الذي سيريدك كثيرًا.

الجدي | ١٢/٢٣ - ١/١٩ |



مهنيًا: تسير بثقة كبيرة بالنفس وتقدم بخطى ثابتة عاطفيًا: كن صابراً مع الحبيب، فأنت لم تسي الاختيار في علاقتك العاطفية، بالحكمة تعود الأمور إلى طبيعتها.

الدلو | ١/٢٠ - ٢/١٨ |



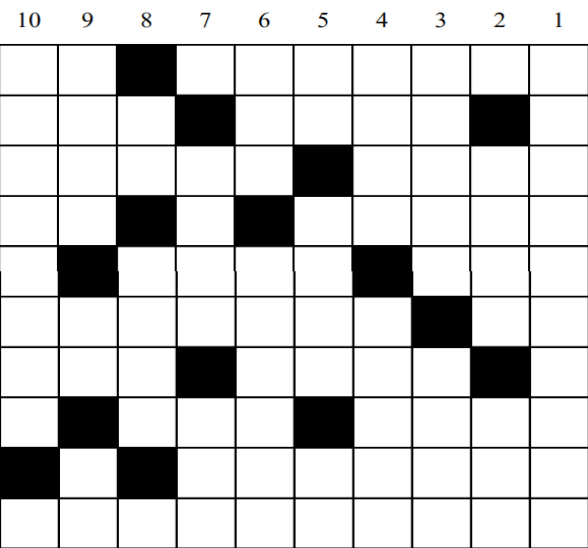
مهنيًا: أنجز أعمالك قبل أن تتكاسل عاطفيًا: قد تمرّ بيوم صعب مع الحبيب، صارحه لحل الأمور العالقة بينكما قبل أن تصلا إلى حائط مسدود.

الحوت | ٢/١٩ - ٣/١٩ |



مهنيًا: تواجهك عراقيل لكن الحظ حليفك وتتخطاها بالصبر وهدوء الأعصاب وتلفت الأنظار. عاطفيًا: لا تفكر في الطرف الآخر هذه الأيام لأنه لا يفكر فيك، اتركه ليكتشف خطأه ويعود إلى صوابه.

كلمات متقاطعة



افضيا

- 1- آلة في الساعة تُعرف بالنابض - مدينة إيرانية - ذو قيمة - خلاف شراء - من سكان السودان - عائلة شاه إيران - 4- منطقة في بيروت - وعاء الخمر
- 5- حبس خلال الحرب - حصان منقّس - 6- رجع وعطف - آلة موسيقية - 7- دولة أميركية عاصمتها بلموبان -أوتوماتيكي - 8- ترجع من السفر - يحفر البئر - 9- المسامير اللولبية - 10- رئيس حكومة لبناني

عموديا

- 1- عاصمتها طشقند - 2- تنوع بالمرح - حمار الوحش السمين - 3- صدأ النحاس - كلب بلغة الأطفال - 4- يوق الحرب - الطريق - 5- بواسطتي - خوفي - والدة - 6- أخفق في الامتحان - نسبة إلى مواطن من أهل شمال أفريقيا الأصليين المعروفين بالبربر - 7- مضيق بين إيران واتحاد الإمارات العربية - لعب الغم - 8- للإستراك - حركة مقاومة في فلسطين - 9- سلاسل معدنية تكبل اليدين - للتعريف - خنزير بري - 10- فنان لبناني من اغانيه "نصيبي"

الحل في العدد القادم

حلوك الشبكة السابقة

افضيا

- 1- روهينغا - حج - 2- باربو - 3- الحولة - موز - 4- كد - بو - سيوف - 5- ريق - ترفض - 6- أو - أن - بل - 7- ترددات - بيه - 8- بيني - فيهر - 9- راشيا - مارش - 10- الخلة يوم

عموديا

- 1- أكرونتري - 2- والدي - رنا - 3- قادشيا - 4- بيوب - ود - 5- بل - نالوت - امام - 6- غزة - راتب - 7- إد - سفن - همة - 8- وميض - براي - 9- و - بي - رو - 10- جوزف الهاشم

إيزابيل الليندي

القراء الكرام

يسر صحيفة (المشرق) أن تعلن لكم استقباليها بكل سرور، لما تطرحونه من آراء وملاحظات، ترون انها تخدم الصالح العام، وفي أي مجال.

ولتلقني مانأمله من آرائكم السديدة نضع بين ايديكم في أدناه الأيميل ورقم الهاتف الخاصين بالتواصل معنا :-

♦ موبايل :- ٠٧٩٠١٣٤٢٨٤٥

♦ أيميل التحرير :- mashraqedit@gmail.com

م - اعتماد عنوان

نرجو اعتماد البريد الالكتروني الجديد في حالة نشر اعلاناتكم في جريدتنا ومراسلتنا على العنوان التالي حصرا.

♦ ٠٧٧٠٦٥٩٢٧٣٦

♦ ٠٧٧٠٦٩٤٩٦٠٥

ايميل الجريدة :- aalan.almashraq@yahoo.com

أصالة وإليسا تتصالحان وترقصان معا

شهد الحفل الذي أقيم ليلة الأحد للاحتفال برأس السنة الجديدة في السعودية ضمن فعاليات موسم الرياض، صلحا بين الفنانة السورية أصالة نصري، والفنانة اللبنانية إليسا دون أن تكشف عن التفاصيل. تداولت الصفحات المعنية بأخبار المشاهير والفن، لقطات من لقاء أصالة وإليسا في كواليس الحفل والصلح بينهما، حيث احتضن الثنائي بعضهما البعض وتبادلا القبلات وكلمات الإشادة. وظهرت أصالة وهي تحتضن إليسا وتقول لها: ”تعالى يا قلبي أنتي“، ويتبادلان القبلات وبعض كلمات العتاب بسبب الخلاف الأخير بينهما.

بيونسيه . . قريبا في دبي

قرّرت النجمة العالمية الشهيرة بيونسيه أن تحيي حفل لها في بلد عربي، ما فاجأ جميع محبيها ومتابعيها في البلدان العربية. وفي التفاصيل، تحيي النجمة العالمية بيونسيه أول حفل غنائي مباشر لها بعد غياب ٤ أعوام عن المسرح، وذلك في دولة الإمارات العربية المتحدة، وتحديداً في دبي. وورد في صحيفة The Sun البريطانية أن النجمة البالغة من العمر ٤١ عاماً ستغني على خشبة المسرح لمدة ساعة في ٢١ يناير/ كانون الثاني في منتجج أتلانتس النخلة، في دبي. وأشار التقرير إلى أن الحفل سيكون ضمن حدث ترفيهي كبير سيقام في دبي في يناير المقبل، حيث سيكون هناك احتفالات كبيرة أخرى في الفندق عينية يشارك فيها عدد كبير من النجوم والمشاهير، وستقاضي بيونسيه أكثر من ٢٠ مليون جنيه إسترليني مقابل الحفل الذي مدته ساعة واحدة فقط.

تزوجا بعد

انفصالهما ٦٠

عاماً

اجتمعت سبعينية أرجنتينية مع حبيبها المفقود منذ ٦٠ عاماً ليتزوجا بعد سنوات طويلة من الفراق. في ١٩٦٢، انتقل جاك البلجيكي الأصل، ٩٣ عاماً، إلى بوينس أيرس للعمل، ووجد حب حياته كريستينا، ٧٩ عاماً، ولكنه اضطر للعودة إلى بلجيكا. وبعد ستة عقود، اجتمعا من جديد وقررا إحياء علاقتهما بالزواج، وشاركا قصتهما على تيك توك، وحصد فيديو زواجهما ١,٦ مليون مشاهدة. وفي المقطع، الذي حملته حفيدة كريستينا، فالنتينا بيسكي، عرضت صوراً للزوجين السعيدين، ولقطات من يوم زفافهما، مع شرح قصتهما، حسب موقع ميترو البريطاني.

رقم الاعتماد لدى نقابة الصحفيين العراقيين ١٢١٣

يومية عراقية دولية مستقلة تصدر عن مؤسسة المشرق للاستثمارات الاعلامية والثقافية
الآراء والأفكار المنشورة لا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة بل تعبر عن وجهات نظر اصحابها

بعد ان تجاوز عدد اطفاله حاجز الـ ١٠٠ يقرر التوقف عن الانجاب



قرر مزارع أوغندي لديه ١٠٢ طفل و٥٦٨ حفيداً من ١٢ زوجة التوقف أخيراً عن إنجاب المزيد من الأطفال بسبب ارتفاع تكاليف المعيشة. وطلب المزارع موسى حساحيا من زوجاته استخدام وسائل لمنع الحمل، إذا ما أردن إطعام عوائلهن. وقال حساحيا، الذي يبلغ من العمر ٦٧ عاماً، بحسب صحيفة "ديلي ميل" البريطانية: "تناقص دخلي أكثر فأكثر بمرور السنين بسبب زيادة غلاء المعيشة، وكانت أسرتي تكبر وتكبر". ويعيش الرجل الآن مع عائلته في لوساكا بأوغندا، وتعيش جميع زوجاته في نفس المنزل حتى يتمكن من مراقبتهن ومنعهن من الهروب مع رجال آخرين، حسب قوله. وحول قراره الأخير، قالت زوجته الصغرى زليخة وهي أم لـ ١١ من أولاده: "لن أنجب المزيد من الأطفال. لقد شاهدت الوضع المالي السيئ وأنا الآن أتناول حبوب منع الحمل". ويعيش حالياً ثلث أطفاله معه في مزرعته، وتتراوح أعمارهم بين ٦ و ٥١ عاماً. وابنه الأكبر يفوق زوجته الصغرى بـ ٢١ عاماً.

محمد هندي يدعو رونالدو لمشاهدة فيلمه

العرض الخاص لفيلم نبيل الجميل في الرياض الأسبوع الجاي". ويواصل محمد هندي متابعة ردود أفعال الجمهور وأرائهم على فيلمه الجديد "نبيل الجميل أخصائي تجميل" والذي تم عرضه منذ يومين بجميع دور العرض، إذ حقق الفيلم نحو ٢,٥ مليون جنيه في يومين فقط.

علق الكوميديان المصري محمد هندي بطريقته الطريفة المشهورة عنه، على صفقة انتقال النجم العالمي كريستيانو رونالدو إلى صفوف نادي النصر السعودي. وقام هندي بنشر صورة رونالدو عبر حسابه الرسمي على موقع "تويتر"، وغرد قائلاً: "أنت كدة تيجي تحضر



عروس تخدع عريسها وتلتقي بحبيبها السابق بيوم زفافها

وجاءت أبرز التعليقات: "أنا حزين جدا على العريس لكن سعيد بخروجه من هذه العلاقة قبل فوات الأوان". وقال آخر: "من أخبر العريس أنهذه من الشر". وأضاف ثالث: "لماذا تذهب وتلتقي بشريكها السابق في حفل زفافها، هذا سلوك خاطئ"، وحصد الفيديو أكثر من ١٥٠٠٠ مشاهدة.

ألغى عريس من كاسوا، غانا، غرب أفريقيا، حفل زفافه بعد أن علم أن العروس ذهبت لمقابلة حبيبها السابق قبل الحفل مباشرة. ووفقاً لموقع "timesnownews"، أثار الزوج الذي لم يكشف عن اسمه الجدل على وسائل التواصل الاجتماعي بعد انتشار مقطع فيديو له وهو يبتعد عن العروس ويرفض التحدث معها. وأظهر الفيديو العروس وهي تبكي وتطلب من العريس فرصة أخيرة، لكنه رفض. وأبلغت إحدى صديقات العروس العريس بما فعلته، ما أدى إلى إثارة غضبه في حفل الزفاف. وعلق عديد من رواد السوشيال ميديا،

رومانيا تحتفل بمهرجان الدببة

لطرد الأرواح الشريرة

بارتداء فراء يزن ٤٠ كيلوجراماً، حرص المواطنون في رومانيا على ألا يفوتوا فرصة المشاركة في مهرجان الدببة الموروث من القدماء. وأصبح هذا المهرجان سياحياً وشائعاً بين الشباب الرومانيين الساعين إلى المحافظة على التقاليد. ومن ناحيته قال تلميذ ثانوي امتنع عن ذكر اسم شهرته، وهو يحرك رأس دب يرتديه على وقع الطبول والمزامير والصفارات إن فراء الدب هذا كان لجده. على غرار ما يحصل في مناطق رومانية عدة خلال فترة عيد الميلاد، تجوب مجموعات من الأشخاص الشوارع في كومانيستي الواقعة شمال شرق رومانيا، سعياً إلى طرد الأرواح الشريرة.

ديمي روز. . عارضة

الأزياء الأكثر اثارة

أثارت عارضة الأزياء العالمية ديمي روز الشهيرة،بليلة كبيرة عبر مواقع التواصل الاجتماعي بعد أن بدت شبه عارية في الكريسماس. وفي التفاصيل، أثارت عارضة الأزياء المثيرة للجدل غضب الجمهور عبر وسائل التواصل الاجتماعي وذلك بعد ان قامت بنشر صور جريئة من جلسة تصوير خضعت لها بمناسبة عيد الميلاد المجيد. وشاركت ديمي روز التي تلقب بالعارضة الأكثر اثارة مجموعة من الصور المثيرة عبر حسابها الخاص على موقع التواصل الاجتماعي "انستغرام" حيث كانت ترتدي هوت شورت قصير جدا باللون الأسود نسقته مع بلوزة بقصة الباكلس وبفتحة كبيرة اظهرت صدرها العاري بشكل بارز. كما اعتمدت ديمي روز بإطلالتها الجريئة على تسريحة شعر مرتفعة وانتعلت بقدمها boots طويلة بلون مطابق للون البلوزة. وبتد ديمي مثيرة للغاية بإطلالتها التي وصفها الجمهور بشبه عارية والتي عرّضتها لانتقادات عديدة من قبل المتابعين الذين اعتبروا بأن ديمي تعمّدت الإساءة الى قدسية عيد الميلاد بهذه الاطلالة، بينما أشاد البعض الآخر بإطلالتها والتي نالت اعجابهم.

