

٣٨ مليارا و٩٤ مليون دولار خلال الثلث الأول من العام الحالي

إيرادات العراق تفوق مصاريفه بـ ٢٠٠٪. اين يذهب الفائض؟

المشرق: خاص:

تفوقها بـ ١٠٠٪. وسيتبقى لدى العراق فائض مالي يعادل اكثر من ١٩ مليار دولار، اي انه سينفق ٤٩٪ من إيراداته فقط، وسيبقى على ٥١٪ كفائض، وسط تساؤلات عن أين سينفق العراق هذه الاموال. ويحتاج العراق الى مشاريع واسعة تتمثل بفتح طرق جديدة وتوسيع مدن محافظة بغداد واضافة البنى التحتية من طرق وماء وكهرباء لحل أزمة السكن والازدحامات المرورية، فضلا عن بناء المزيد من المدارس والمستشفيات، الا ان لا يوجد في الافق مايشير الى تخطيط الحكومة بمشاريع تنمية ومستدامة. ويقتصر تفكير الحكومة في الوقت الحالي على تشريع قانون الدعم الطارئ لامن الغذائي، التي تهدف لمشاريع "استهلاكية" لاستيراد المواد الغذائية فيما تبلغ كلفة القانون قرابة ٢٣ مليار دولار. من جانبه حدد المستشار المالي لرئيس الوزراء، مظهر محمد صالح اتجاهين لصرف النفقات المتحصلة من زيادة إيرادات النفط جراء ارتفاع أسعاره عالميا في موازنة ٢٠٢٢. وقال صالح إنه سيتم صرف النفقات المتحصلة من الايرادات المتعاضدة من عوائد النفط على موازنة ذات نمط توسعي باتجاهين، والأولى ستكون لثلاثة مجالات هي الطبقات الفقيرة والأمن الغذائي والمشاريع الاستثمارية المدرة للدخل". وأضاف، أن "الاتجاه الاول يذهب نحو تقوية الانفاق التشغيلي صوب التصدي لمشكلات الفقر والطبقات الفقيرة ولاسيما من خلال دعم برامج الرعاية الاجتماعية لتضم في صفوفها شرائح اكثر فقرا لتندمج في برنامج الرعاية، اضافة الى توسيع برنامج عمل البطاقة التموينية ودعم منتجي الحبوب لاغراض الامن الغذائي". وأشار، إلى أن "الاتجاه الاخر سيتم فيه التحول نحو المشاريع الاستثمارية المدرة للدخل والمشغلة للعمل بحزم انتاجية ضمن دفعات استثمارية قوية". وتابع، أن "هذا سوف يظهر جليا في قانون الموازنة للعام ٢٠٢٢، والاعداد لموازنة ٢٠٢٣، بما يحافظ على تحقيق نمو اقتصادي يتخطى نمو السكان ويعزز فرص العمل والرفاهية في الاقتصاد الوطني".

بفعل ارتفاع اسعار النفط المستمر، كسب العراق إيرادات مالية تفوق مصاريفه للثلث الاول من العام الحالي بنسبة ٢٠٠٪. وحسب جداول شركة تسويق النفط "سومو" فإن إيرادات العراق النفطية بلغت خلال الاربع اشهر الاولى من العام الحالي بلغت ٣٨ مليارا و ٥٩٤ مليون دولار، مرتفعة بنسبة ٨٢,٨ بالمئة مقارنة بإيرادات نفس الفترة من العام الماضي ٢٠٢١ التي بلغت ٢١ مليارا و ١١٣ مليون دولار، ومرتفعة بنسبة ١٤٩,١١ بالمئة عن نفس الفترة من عام ٢٠٢٠ التي بلغت ١٥ مليارا و ٤٩٣ مليون دولار. وبينت أن معدل سعر البرميل النفط الواحد خلال اربعة اشهر الاولى من العام

الحالي ٢٠٢٢ بلغت ٩٧,٨٣٨ دولارا للبرميل مرتفعا بنسبة ٦٢,٩١ بالمئة مقارنة بسعر الاشهر الاربعة الاولى من العام الماضي ٢٠٢١ الذي بلغ ٦٠,٠٥٥ دولارا للبرميل، ومرتفعا بنسبة ١٥٦,٨٥ بالمئة عن عام ٢٠٢٠ الذي بلغت فيه معدل سعر البرميل الواحد ٣٨,٠٩١ دولارا. وكان معدل صادرات النفط العراقي قد بلغ ٣,٢ مليون برميل يوميا في المتوسط خلال أول ٤ اشهر من ٢٠٢٢، مقابل ٢,٩ مليون برميل يوميا في المتوسط بالمدة نفسها من العام الماضي ٢٠٢١، مقابل ٣,٤ مليون برميل يوميا لعام ٢٠٢٠. ويحتاج العراق لمصاريفه التشغيلية والرواتب خلال ٤ اشهر، قرابة ١٨,٨ مليار دولار، فيما حقق اكثر من ٣٨,٥ مليار دولار، مايعني ان إيراداته تعادل ٢٠٠٪ من مصروفاته، اي



بحث مع أوروبا والناثو التدريب والدعم اللوجستي

العراق يتعاقد مع واشنطن وباريس على أسلحة متطورة



المشرق: قسم الاخبار:

كشفت وزارة الدفاع العراقية عن التوقيع على عقود مع الولايات المتحدة وفرنسا لاستيراد أسلحة متطورة وتعزيز صنف المدفعية. وقال قائد صنف المدفعية في الوزارة اللواء الركن عبد العرادي إن الوزارة أبرمت عقودا مع فرنسا والولايات المتحدة في استيراد أسلحة متطورة ومنها صنف المدفعية الذي أثبت في الفترة الأخيرة وبكل جدارة وبشكل فعال تأثيره في جميع المعارك مع عصابات داعش الإرهابية". وأضاف أن "الدولة مستمرة في تطوير الأسلحة لدى الأجهزة الأمنية في استيراد مدافع ذات الذراع الطويلة التي تستهدف العدو على مسافات بعيدة بعد أن أثبتت وبشكل فعال التأثير في المعارك حيث تعتبر أفضل من الطائرة والبندقية". وتابع قائلا إن "الدولة مهتمة في استيراد صنف المدافع لفرص سيطرتها على كل من يسيء إلى الدولة والأجهزة الأمنية حيث يكون استخدامها فعالا وبشكل كبير على العدو". وأكد أن استيراد أصناف جديدة من المدافع سيكون ضمن الاتفاقيات مع الدول الأوروبية. هذا، وبحث

وزارة الدفاع مع قوات التحالف الأوروبي والناثو التدريب والتطوير والدعم اللوجستي. وقالت الوزارة في بيان إن وزير الدفاع جمعة عناد سعدون استقبل في مكتبه نائب القائد الأعلى لقوات التحالف الأوروبي الفريق أول تيم راندفورد، وقائد بعثة حلف الناتو في العراق الفريق مايكل لوليسغارد. وأضافت أنه جرى خلال اللقاء بحث التعاون المشترك بين قوات التحالف الأوروبية وبعثة حلف الناتو ووزارة الدفاع، لا سيما في ما يتعلق بمجال التدريب والتطوير ومجال الدعم اللوجستي".

القوات الأمريكية تستهدف بالخطأ عشرة منازل في شقلاوة!

الحكومة تطفي ديون وسائل الاعلام في العراق

المشرق: قسم الاخبار:

أعلنت حياة الاعلام والاتصالات أعلنت الحكومة قررت إطفاء الديون المترتبة بذمة وسائل الاعلام في العراق. وقال رئيس الجهاز التنفيذي لهيئة الاعلام والاتصالات محمد الاسدي في كلمته بإطلاق فعاليات اليوم العالمي لحرية الصحافة بتعاون مشترك بين هيئة الاعلام والاتصالات ومنظمة اليونسكو: نتمن دور الحكومة في تدعيم جهود وسائل الاعلام من خلال إطفاء الديون والدفع باتجاه تبني المبادرات الداعمة للعاملين في وسائل الإعلام.



المشرق: قسم الاخبار:

أصابت إطلاقات نارية للجيش الأمريكي عن طريق الخطأ عدة منازل في ناحية باسрма في قضاء شقلاوة في محافظة أربيل في إقليم كردستان. وقال مدير ناحية باسрма جهنغاور أجغبي، إن القوات الأمريكية المتمركزة في قاعدة حرير الجوية، أصابت أكثر من عشرة منازل وعجلات بإطلاقات نارية عن طريق الخطأ، أثناء عملية تدريب.

انتحار فتاة بـ «كلاشكوف»

داخل منزلها في بغداد!

المشرق: قسم الاخبار:

أفاد مصدر أمني بانتحار فتاة بإطلاق النار على نفسها داخل منزلها شمالي بغداد. وقال المصدر إن فتاة من موالى ٢٠٠٤ أقدمت على الانتحار بإطلاق النار على نفسها باستخدام سلاح نوع كلاشكوف داخل منزلها ضمن منطقة حي تونس شمال العاصمة بغداد. يذكر أن هذه الحالة هي الثانية في بغداد خلال أقل من ٢٤ ساعة.

٧٠٠ مواطن

عراقي سقطوا

ضحية الألغام

خلال عامين!

المشرق: قسم الاخبار:

كشفت المحدثنة الرسمية باسم اللجنة الدولية للصليب الأحمر في العراق هبة عدنان أن حجم الضرر بالأسلحة في العراق يبلغ أكثر من ثلاثة مليار متر مربع من الأراضي. وقالت عدنان إن أكثر من ٨ ملايين عراقي يعيشون وسط الألغام والنخائر والمخلفات الحربية مثل القنابل والقذائف. وأوضحت انه خلال عامي ٢٠١٨ - ٢٠٢٠ سقط نحو ٧٠٠ مواطن عراقي بسبب المخلفات الحربية الممتدة. وأضافت أن هذا التلوث نتج من سنوات من الحروب والنزاعات المسلحة التي عاشها العراق منذ ثمانينيات القرن الماضي.

إحداها تحولت الى إضراب مفتوح.. احتجاجات في ٤ محافظات لشرائح مختلفة للمطالبة بحقوقهم

المشرق: قسم الاخبار:

شهدت أربع محافظات بينها العاصمة بغداد احتجاجات من فئات وشرائح اجتماعية مختلفة للمطالبة بحقوقهم. وتبين أن بعض هذه الاحتجاجات تطور إلى قطع طرق رئيسة ومصادمات مع القوات الأمنية، أكد ممثلون عن إحدى هذه الاحتجاجات تحولها إلى إضراب مفتوح لحين الاستجابة للمطالب. وقال مصدر مطلع في السليمانية إن "العشرات من طلبة الجامعات والمعاهد في السليمانية شاركوا، في تظاهرات دعماً للأساتذة و الموظفين ومناصراتهم في قضية تأخر دفع رواتبهم"، مبيناً أن "التظاهرات انطلقت لليوم الثالث على التوالي وبدأت منذ ساعات الدوام الأولى، إذ أقدم المتظاهرون على قطع طريق (السليمانية - كركوك)". وأضاف أن أساتذة وموظفي جامعة السليمانية سعدوا، من مطالبهم الخاصة بمشكلة الرواتب



الشهرية، يوم أمس، وأعلنوا الإضراب عن قاعات الدراسة، وطالبوا الطلبة بمساندتهم في وقفهم هذه لحين الاستجابة للمطالب المشروعة. وقال ممثل عن المحتجين إن "مطالبنا لن تنحصر بصرف مرتبات شهر آذار فحسب، بل نحن نطالب بإعادة الهيبة والكرامة للمؤسسة التعليمية التي تم اهانتها بطرق غير لائقة، كما ونطالب بصرف المخصصات المهنية أسوة بالوزارات الأمنية والتعهد بصرف الرواتب الشهرية كل ثلاثين يوما كحق مشروع لنا". مبيناً أن "أي جهة لم تتصل بنا ولم تعرض أي مساعدة لحل القضية". ولم يتسلم موظفو وزارة التعليم العالي والبحث العلمي في السليمانية رواتب شهر آذار المنصرم في حين باشرت حكومة الإقليم ومنذ يوم الاثنين بتوزيع رواتب شهر نيسان المنصرم. كما أوضح مصدر مطلع في بغداد إن "عدداً من المتظاهرين المتقاعدين وصل عددهم الى نحو ٨٠ شخصاً من كبار السن تجمعوا

أمام مقر هيئة التقاعد العامة في بغداد للمطالبة بحقوقهم التقاعدية بعد تعذر الحصول عليها في المدة الماضية، ما جعلهم يقومون بتظاهرة أمام مقر الهيئة من أجل تحريك هذا الملف واسترداد حقوقهم. كما شهدت محافظة الديوانية وقوع احتكاك وصادم بين القوات الأمنية والعشرات من المحاضرين المجانيين والخريجين الذين تجمعوا امام مبنى تربية الديوانية للطلبة بتعيينهم وتثبيتهم على الملاك الدائم للدولة. وقال مصدر مطلع أن القوات الأمنية القريبة من مقر التربية حاولت فض التجمع ورفعت خيم الخريجين غير المحاضرين ما أحدث احتكاكاً ووقوع مصادمات بين الطرفين. وفي محافظة ذي قار باشر العشرات من المحاضرين المجانيين بنصب خيم الاعتصام امام بوابة مبنى مديرية تربية ذي قار وسط مدينة الناصرية، للمطالبة بتحقيق مطالبهم، مبيناً ان ابرز مطلب هو تثبيتهم على الملاك الحكومي الدائم.

همسات

يوم "أبو صابر" العالمي!

حسين عمران



ربما بعضكم سيسأل ومن هو أبو صابر ليتم تعيين يوم عالمي له؟ وقبل الإجابة أقول... لقد مرّ يوم الثامن من الشهر الحالي "اليوم العالمي للحمار" بدون أي احتفال يذكر برغم أن عدد حمير العالم يصل الى نحو ٦٠ مليون تعيش في الكرة الأرضية!

اليوم العالمي للحمار اطلقتها منظمات حقوق الإنسان بهدف الدفاع عن هذا الحيوان الاليف وتنوعية المواطنين بضرورة الاهتمام به، خاصة وأنه يقدم العديد من الخدمات في السلم والحرب ، نعم في الحرب اذ يتم على ظهر أبو صابر نقل المؤن والمعدات للقطعات العسكرية فوق قمم الجبال ؛ وبرغم ذلك فإن المواطن لا يُقابلون ذلك بطريقة صحيحة فتجد الكثيرين منهم يُعاملون الحُمير معاملة قاسيةً.

لكن مهلاً.. اذ بحسب خبراء للحيوانات، فإن الحمار يعتبر من أذكى الحيوانات، إذ يكفي أن يمشي على الطريق مرة واحدة ليحفظها طول حياته. والبعض يصفه بـ "العنيد"، حيث إذا وضع الفلاح على ظهر حماره حملاً أكثر من اللازم، لا يتحرك به الحيوان مهما أشبعه صاحبه ضرباً، وهو ما يؤكد أن الحمار "صاحب تقدير جيد".

وبعد لتعرف على قصة اليوم العالمي للحمار، اذ ظهرت فكرة إقامة يوم عالمي للحمير منذ عام ٢٠١٨ ، ومنذ ذلك العام حتّى يومنا هذا والعالم يحتفل بيوم الحمار العالمي، الذي تبقى شخصيته متمحورة حول السلبية والطاعة والصبر والانصياع، وتمّ إلصاق هذه الصفات بالإنسان، ليُصبح لأمر أكثر ازدياءً. وفي المقابل أظهر التاريخ الثقافي والأدبي للحمار أهمية جفّة، حيث تصدّر الحمار مكانة أدبية عالمية بدءاً من حمار جلاشامش الشهير، وكذلك صدرت كتب شهيرة متميزة عن هذا الحيوان الأليف.

والسؤال.. هل يستحق الحمار أن يُخصص له يوم عالمي لتذكّره والاحتفاء به وتعداد مناقبه وفضائله؟، في الحقيقة فإن هذا السؤال ما كان لينطرح أصلاً لولا الصورة النمطية السيئة التي نحملها عن الحمار وارتباطها في أذهاننا به لقرون عديدة؛ وهي أنه غبيّ، ولا يمكنه فعل أي شيء ما لم تجلده بالبردة على ظهره؛ في حين أن علماء الحيوان يؤكدون العكس؛ فالحمار من أذكى الحيوانات، وهو دؤوب ومثابر، وله حاسة سمع كبيرة وذاكرة قوية.

نعم.. الحمار كان ولا يزال عنواناً للصبر على خدمة الإنسان في أحلك الظروف، ليس ابتداءً بحمار الرجل الصالح عزيز الذي حدثنا عنه القرآن، والذي أمّاته الله مع صاحبه مائة عام ليريه كيف يحيي الله قرية بعد موتها، ولا انتهاءً بحماريّ المعلم الكولومبي لويس سوريانو في الألفية الثالثة المسيحيّين "الفا" و "بيتو" ، واللذين ظلا لسنوات طويلة يحملان مع صاحبهما الكتب وينتقلان بها في المناطق الريفية في كولومبيا لتوزيعها على الأطفال المعوزين، كما يمكننا استعادة قصة حمار أنطاكية لجبران خليل جبران التي روى فيها أن حملاً عجوزاً كان يسير هو وحفيده في مدينة أنطاكية فقراً بالقرب من جسرهما وشرع يشرح لحفيده كيف حمل أجداده الحمير الصخور والحديد على ظهورهم من أجل بناء هذا الجسر، الذي عندما وصلا إلى نهايته وجدا لوحة مكتوباً عليها: "بنى هذا الجسر الملك الروماني فلان"، فتساءل الحفيد باندهاش: "لماذا لم يكتبوا: هذا ما بناه حمير أنطاكية؟!"

ألا يستحق كائنٌ حساس كهذا أن يُجعل له يومٌ واحد في السنة للاحتفال به أسوة بالشجرة والنحل والجبال والطيور المهاجرة؟، بلى والله يستحق رغم أنف حساده!

وقبل ان اختتم همساتي تذكرت رواية "كابوس ليلة صيف" للزميل الدكتور طه جزاع وهو الذي كتب رواية جميلة عن "أبو صماخ" والذي قال في مقدمة كتابه "أعلن هنا بكل صراحة وشفافية ووضوح ان المقصود في هذا الكتاب ومحتوياته، هو ذلك الحيوان الخدم الصابر الاليف، كبير الرأس، قصير الذيل، طويل الانذين، شارد العينين، الذي يُسمى حماراً".

ولا اعرف... هل تذكّر الزميل الدكتور طه جزاع اليوم العالمي للحمار ليكتب عنه، ام تناساه كبقية مسؤولينا المشغولين بتشكيل الحكومة بدون جدوى!؟.

huseinomran@yahoo.com

مطالبين بالتعيين .. متظاهرو ذي قار يغلقون مبنى المحافظة وبعض الدوائر



المشرق/ كاظم العبيدي

اصبحت محافظة ذي قار على تظاهرات واسعة حيث تم إغلاق مبنى محافظة ذي قار وشركة النفط وشركة توزيع المنتجات وتربية المحافظة والمتحف ، مطالبين بإيجاد فرص عمل. واكد المتظاهرون ، ان اغلاق الدوائر سيستمر خلال هذا الشهر لحين تلبية طلبات جميع المحتجين. وتشهد محافظة ذي قار احتجاجات واسعة منذ بداية الدوام الرسمي بعد عيد الفطر ولحد الآن ، حيث قاموا بحرق الطارات في الشوارع وغلق ابواب الدوائر بالاقتال. وتقوم الاجهزة الامنية بانتشار واسع في المحافظة دون ان تحد من هذه الاحتجاجات. وقد ولدت هذه التظاهرات استياءً واسعاً لدى ابناء المحافظة ، حيث انقطعت ارزاق المواطنين جراء قطع الشوارع واغلاق الدوائر.

القبض على ٦ متهمين بإثارة الرعب لدى المواطنين في بغداد

بغداد – متابعة المشرق: اتحادية ضمن قاطع مسؤولية الفوج الثاني بالاشتراك مع مغارز وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية وقوة من سرية مغاوير اللواء ، تم خالهاها القبض على ستة متهمين طرفي المشاجرة وبحوزتهم رمانة صوتية أخرى. وأضافت، انه تم في منطقة (الاستكشافات النفطية) شرقي بغداد ، على الفور تم تشكيل فريق أمني من اللواء الثاني الفرقة الأولى شرطة

أعلنت قيادة الشرطة الاتحادية، القاء القبض

على ٦ متهمين بإثارة الرعب لدى المواطنين

برمي قنبلة صوتية في بغداد. وذكرت

القيادة في بيان، انه بعد ورود معلومات

دقيقة بوجود مشاجرة ورمي رمانة صوتية

في منطقة (الاستكشافات النفطية) شرقي

بغداد ، على الفور تم تشكيل فريق أمني

من اللواء الثاني الفرقة الأولى شرطة

الحمى النزفية

الصحة توصي بالوقاية وذي قار تطالب بجهود مشتركة لوقف انتشاره

فيروس الحمى النزفية في محافظة ذي قار منذ فترة وجيزة، وسجلت المحافظة اعلى نسبة إصابة بواقع ٢٣ إصابة من مجموع ٤٠ إصابة في عموم البلد. وقبل أيام سجلت محافظة كركوك حالة وفاة بالحمى النزفية، كما أعلن مسؤولون في المدينة، ووفقا لآخر إحصائية من وزارة الصحة، فإن المرض تسبب لغاية الان بوفاة ٨ أشخاص، توزعت بين ذي قار وبابل والمثنى وكركوك. وتؤدي الإصابة بفيروس الحمى النزفية إلى الوفاة بمعدل يراوح بين ١٠٪ و ٤٠٪ من المصابين. وأطلقت وزارة الداخلية حملة لإزالة حفاظ تربية الحيوانات داخل الأحياء السكنية ببغداد، كونها تشكل خطراً بيئياً وصحياً، وتشوه المنظر الجمالي والحضاري للمنطقة. الى ذلك، بين المتحدث باسم دائرة صحة محافظة ذي قار عمار الزامل في تصريح، أن "الدائرة وضعت خطة صحية خاصة، لمواجهة ارتفاع الإصابات بهذا المرض، خصوصاً هو مرض ينتقل بسرعة وينقل العدوى بين الأشخاص، لكن التصدي لهذه الأمر ليس فقط من مهام المؤسسات الصحية". وبين الزامل أن "هناك مهام تقع على عاتق الجهات المختصة في البلديات بمنع أماكن الجزر غير الرسمية والعشوائية، وهناك مهام على الدوائر الزراعية المختصة في متابعة الإصابات لدى الحيوانات، ونحن نعمل على التنسيق مع كافة تلك الجهات للسيطرة على المرض ومنع انتشاره والحد منه". ولفت إلى أن "المؤسسات الصحية المختصة في اجتماعات شبه مستمرة لمتابعة الموقف اليومي لهذا المرض، ووضع آليات تحد وتمنع انتشار المرض، وهذا الأمر يتطلب تعاوناً كبيراً من قبل المواطنين. من خلال الالتزام بالتعليمات والوصايا الصحية الخاصة بهذا المرض".

جداً ما تؤدي الى حالات وفاة". وأشارت إلى أنه "لا يوجد أي لقاح خاص بهذا المرض سواء للإنسان أو الحيوان، لكن مبدأ الوقاية لأي مرض وأي فايروس ممكن أن يقلل من أعداد الإصابات والسيطرة على المرض، والوقاية من هذا المرض من خلال لبس الملابس الواقية والذبح في الإمكان المخصصة لهذا الأمر". وتابع فلاح أن "الأكثر عرضة للإصابة بهذا المرض، يكون للأشخاص الذين يعملون في مجال تربية المواشي والقصابين، ووزارة الصحة تقوم بالتشخيص وتقديم العلاج والمتابعة الصحية للشخص المصاب"، مؤكدة أنه "من خلال الوقاية والإسراع في مراجعة المؤسسات الصحية، تكون هناك سيطرة على المرض ومنع انتشاره بشكل كبير، خصوصاً أن مبدأ الوقاية هو أفضل وسيلة للحد من انتشار هذا المرض". وظهر

الانتشار، وهذا المرض هو مشترك فهي يصيب الحيوان ويصيب الإنسان، وبداية الأعراض بهذا المرض، تكون من خلال الصداع في الرأس وألم بالعضلات، وارتفاع في درجات الحرارة والغثيان وغيرها، وهذه الأعراض هي أولية، ومراجعة المصاب بهذا المرض للمؤسسات الصحية بشكل سريع تكون نسبة الشفاء عالية جداً، لكن إذا تأخر المصاب بتشخيص المرض، فهذا ممكن أن يتعرض المريض الى حالات نزف من فتحات الجسم كالعين والأذن وغيرها ، وحصول مضاعفات تؤدي الى الوفاة". وبينت أن "فترة حضانة المرض تعتمد على مصدر الفيروس وتتراوح من يوم إلى ثلاثة أيام من خلال لدغة الحشرة ومن خمسة الى ستة أيام إذا كان مصدر المرض الاتصال بالدم الملوث"، مضيفة أن "الإصابات بشكل عام دائماً ما تكون محدودة ونادر

بغداد – متابعة المشرق: شكل مرض "الحمى النزفية" أزمة جديدة، بعد تفشيه بشكل كبير هذا العام، وتسجيل عدد إصابات أعلى من السنوات السابقة، وفقاً لوزارة الصحة، التي أشارت إلى أن الوقاية منه هو الحل الوحيد لوقف انتشاره، وسط تشديد محافظة ذي قار، التي عدت بؤرة لانتشاره، على تكاتف جهود جميع الجهات وليس الصحية فقط للسيطرة على انتشار المرض. وقالت عضو الفريق الطبي الإعلامي لوزارة الصحة ربي فلاح، إن "مرض الحمى النزفية، هو مرض فيروسي متوطن تم تسجيل إصابات بهذا المرض منذ سبعينات القرن الماضي ولغاية يومنا هذا، ونحن في كل سنة نسجل إصابات بهذا المرض بشكل محدود، لكن العام الحالي كانت أكثر من الأعوام الماضية". وأضافت أن "مرض الحمى النزفية، معد وسريع

موانئ العراق: رسو عشر

ناقلات نفطية عند ارسفة ميناء خور الزبير التخصصي



المشرق - خاص:

اعلنت وزارة النقل ممثلة بالشركة العامة لموانئ العراق رسو عشر ناقلات نفطية عند ارسفة ميناء خور الزبير التخصصي جنوب البصرة. وقال مدير عام الموانئ الدكتور المهندس فرحان الفرطوسي "ان موانئ العراق تسعى الى رفع مستوى الانتاج وذلك من خلال تحسين الخدمات المقدمة الى الوحدات البحرية القادمة والمغادرة موانئنا. وأضاف المدير العام: ان ارسفة ميناء خور الزبير التخصصي استقبلت عشر ناقلات نفطية محملة بزييت الغاز وزيت الوقود والبازين وجرت عمليات التفريغ والشحن والارساء والاقلاع بالتعاون والتنسيق بين ادارة الميناء وعمليات الملاحة البحرية.

جمهورية العراق

محافظة كربلاء المقدسة

قسم العقود العامة

إعلان مناقصة إنشائية رقم (١٧) ضمن خطة تخفيف الفقر المستمرة تبويب (١٢٤٤٤)

تعلن محافظة كربلاء المقدسة لأول مرة عن إجراء مناقصة عامة لمشروع

(تجهيز وتنفيذ شبكة ماء الى منطقة الأنوار في قضاء الحر)



العدد: ٤٦١ ج
التاريخ: ٢٠٢٢/٤/٢٧

للمشروع انفا) ولا يوجد افضلية لمقدمي العطاءات المحليين.

٦- في حال تاخر الصرف وعدم منح (المقاول) السلفة فلا يحق له ان يطالب باية تعويضات وعليه الاستمرار بتنفيذ المشروع اعتمادا على كفاءته المالية التي قدمها ابتداءا عند الاحالة وتستمر مطالبته لمستحققاته اصوليا دون الاخلال بمضمون المادة (٦٢/ط) من شروط

المقاوله لاعمال الهندسة المدنية.

٧- لا يتم منح المقاول او الشركة سلفة تشغيلية.

الملاحظات

١- مدة المشروع (١٢٠) مائة وعشرون يوما.

٢- الكلفة التخمينية (١,٠٠٠,٩٠١) مائة وخمسة وسبعون مليون

وتسعمائة وواحد الف دينار.

٣- المحافظة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.

٤- على جميع الشركات والمقاولين تدوين الاسعار في جدول الكميات

رقما وكتابة وبشكل واضح وان يكون خالي من الحك والشطب.

٥- المشروع عبارة عن (تجهيز انابيب وملحقات مع اعمال الحفر وتنفيذ

جديدة مع حفر مواقع الاشتراكات المنطقة الأنوار في قضاء الحر) وكل

ما يتطلبه العمل وحسب جداول الكميات والتفاصيل المرفقة بالعطاء.

٦- تحديد رقم صندوق البريد لمقدم العطاء في دائرة اتصالات وبريد

كربلاء المقدسة.

٧- موعد انعقاد المؤتمر يوم (الاربعاء) المصادف ١١/٥/٢٠٢٢ الساعة

(الثانية عشر ظهرا) في قسم العقود العامة لمناقشة اراء وملاحظات

المقاولين الراغبين بتقديم عطاءاتهم لتنفيذ المشاريع اعلاه.

٨- يتم نشر الاعلان انفا على موقع المحافظة على الانترنت:-

(http:// www.karbala.gov.iq)

٩- بإمكان مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على

معلومات اضافية ارسال الاسئلة عبر عنوان البريد الالكتروني لقسم

العقود العامة (٢٠٨@gmail.com@okoodkerbala) للاجابة

على استفساراتكم من الساعة الثامنة صباحا والى الساعة الثانية

عشر ظهرا وحسب ما بين في ورقة بيانات العطاء ضمن وثيقة

المشروع انفاً.

١٠- العناوين المشار اليها انفا هي (محافظة كربلاء المقدسة) ولا

يسمح بتقديم العطاء الكترونيا.

المهندس

نصيف جاسم الخطابي

محافظة كربلاء المقدسة

وفق المواصفات الفنية وجداول الكميات المبينة والمخططات (باللفة العربية) ضمن الوثيقة القياسية للمشروع المذكور انفاً والتي يمكن الحصول عليها بعد تقديم طلب تحريري الى قسم العقود العامة في المحافظة/ وحدة بيع التناذر مقابل مبلغ قدره (١٠٠,٠٠٠) مائة الف دينار غير قابل للرد يدفع لدى قسم الشؤون المالية في المحافظة فعلى الراغبين من المقاولين والشركات العراقية ممن لهم هوية نافذة بدرجة التصنيف (انشائية/عاشرة) تقديم اعطيتهم المستوفية لوثيقة القياسية للمشروع انفا الى سكرتير اللجنة المركزية لفتح العطاءات الطابق الثاني من بناية قسم العقود العامة في المحافظة مرافق معها التأمينات الاولية المذكورة ضمن شروط المناقصة ادناه مع وصل الشراء (باسم مقدم العطاء) النسخة الاصلية مع المستمسكات الاخرى المطلوبة والمبينة في الوثيقة القياسية للمشروع انفا.وان اخر موعد لتقديم وتسليم الاعطية (موعد الغلق) هو الساعة الثانية عشر ظهرا يوم (الاربعاء) المصادف ١٨/٥/٢٠٢٢ وسترفض اي عطاء متاخر عن موعد الغلق وسيتم فتح الاعطية بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في الموعد انفا.

شروط المناقصة/

١- تقدم التأمينات الاولية بنسبة لا تقل عن (١٪) من مبلغ الكلفة التخمينية المذكورة في ادناه وبمبلغ قدره (١,٧٥٩,٠٠٠) واحد مليون وسبعمائة وتسعة وخمسون الف دينار عراقي على شكل صك مصدق معنون الى محافظة كربلاء المقدسة/ بنك امانات المشاريع او خطاب ضمان معنون الى محافظة كربلاء المقدسة/ قسم الشؤون المالية (لمدة ١٢٠ يوم) من تاريخ غلق المناقصة (وبالعملة المحلية وباسم مقدم العطاء) (بالنسبة للمقاولين) او المدير المفوض او احد المؤسسين (بالنسبة للشركات حصرا) وصادر عن مصرف عراقي معتمد ويفضل ان يكون من محافظة كربلاء المقدسة.

٢- يتم تقديم العطاء من قبل المقاول نفسه او وكيله المخول والمصدقة وكالاته النافذة لدى كاتب العدل، وبعبكسه لن يتم استلام الاعطية مهما كانت الاعذار.

٣- مدة نفاذية العطاء المقدم (٩٠) تسعون يوما من تاريخ غلق المناقصة.

٤- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان في الصحف.

٥- على المقاولين والشركات تقديم (براءة ذمة او كتاب عدم ممانعة من الهيئة العامة للضرائب ٢٠٢٢ وشهادة تاسيس الشركة والاعمال الماثلة والسيولة النقدية وحسب ما مذكور في الوثيقة القياسية

عبد الخالق السامرائي و(٣٠) شخصية من عهدي البكر وصدام

الحلقة (١٣٦)

أبو عمر النعيمي : لا صحة إطلاقا للرواية التي تقول ان ناظم جمع الاشقيائية وقتل ابرزهم من باب التهديد للآخرين

تأليف / شامل عبد القادر

٢- كان اختيار صدام لان يكون ناظم مديرا عاما للامن فعلا انه حاسوب لا يخطئ وموهبة امنية لا تقدر بثمن... ذات يوم اشيع ان ناظم كزار معتقل بسبب اختلاسه مبلغ ٣٠ الف دينار وصلتنا الاشاعة واعطيناها اسبقية اولى لاهميتها ونهبت معه ذات يوم وكانت الساعة ١١ قبل الظهر ولا اعرف وجهة سيره لكنه ابلى سائقه بالتوجه الى شارع الرشيد ونزلنا في باب البنك المركزي واذا به يشرف على الخطة الامنية للبنك وقد سمعت بعض المارة يقولون هيئاته ابو حرب شلون يكونون موقوف؟ خبرته فضحك.. بعد فترة جاء ضيف الى العراق اعتقد القذافي وكان الاستقبال في مطار المنئى واذا باحد المصورين للاداعة والتلفزيون فيقتش عن سائق ناظم وعلامة الخوف على وجهه جاء السائق وقال لي رفيق هذا يريدك اخذته وسرت معه وطلبت ان يخبرني ما لديه وقال ان المحقق العسكري السعودي سألني وانا اقوم بالتصوير اين ناظم كزار مدير الامن العام فقلت له لا اعرفه وانتهت المراسم اخبرت ناظم بذلك فضحك على الفور وقال لي هذا مسؤول محطة المخابرات السعودية يريد التأكد من المعلومة او الاشاعة.

٣- لا صحة اطلاقا للرواية التي تقول ان ناظم جمع الاشقيائية وقتل ابرزهم من باب التهديد للآخرين.. ان اغلب الاشقيائية كانوا موقوفين في المعتقلات مع السياسيين وعندما كان المعتقلون البعثيون يتعرضون لاعتداءات من الشيوعيين يقوم هؤلاء بالدفاع عنهم وان جبار وستار كردي يختلف وضعهم حيث انهما من البعثيين ولكن غير منضبطين. لم يقتل قيس الجندي ولا جبار كردي الشقي خالد دونكي وان قيس قتل الشقي حمودي الاقجم.

٤- لا توجد كلمة (صداميين) في تلك الفترة.

٥- لا صحة اطلاقا لوجود ماكينة الثرم واحواض التيزاب والكربي الكهربائي.

٦- فيما يتعلق بعزيم الحاج واعترافاته المتلفزة فقد تمت بموافقة وان المذكور اتفق مع ناظم بان يزوده باسماء الشيوعيين من القيادات الذين لا يؤمن جانبهم.

في ليلة الاربعاء الموافق ١٢ ايلول ٢٠١٨ اتصلت هاتفيا بالسيد ابو عمر واجريت معه دردشة سياسية وتاريخية مطولة اوجزها بالاتي: من مواليد ١٩٣٨ بغداد الاعظمية كورنيش الاعظمية من عائلة ميسورة يعمل الوالد في التجارة وانتمى لحزب البعث في فترة مبكرة من حياته.

(١)اعتقل هاني وهيب مع البعثيين المنشقين.. ذات يوم سال صدام ناظم كزار كيف تعتمدون الية التعامل مع المنشقين اجابيه ناظم بعد استكمال الاعترافات والمعلومات نطلق سراحه فطلب صدام من ناظم تنظيم لقاء معهم وتم نقلهم جميعا الى قاعة الخلد حيث التقاهم صدام عام ١٩٧١ وتحدث معهم بطريقة ريفية وقال لهم اذا كان هناك شخص من عشيرة بيبي وبينها طلب دم يترصدني كل وقت لقتلي ماذا تريدون ان افعل قالوا تقتله قبل ان يقتلك فقال لهم انا عندي مقترح امليه عليكم وانتم ادرسوه وهو ان تنتخبوا شخصا يذهب الى سوريا وعلى نفقتنا الخاصة كل مصاريفه حتى اذا اراد ان يبقى في سوريا ولا يعود مو مشكلة ويدرس التجريبتين العراقية والسورية ويقرر وتم انتخاب هاني وهيب من بين الحاضرين وسافر الى دمشق ثم عاد بعد شهر ليقول انه لم يجد بعثا في سوريا وبعد فترة كبس وكر للبعثيين المنشقين وعثر على اوراق بينها تقرير بخط هاني وهيب يطلب فيه اعادة ارتباطه بالحزب واعتقل هاني وعذب ثم اطلق سراحه وتدرج حتى دخل القصر الجمهوري. اعتقل هاني هذه المرة وهو في منزل لطيف نصيف جاسم الذي كان بدرجة عضو قيادة فرقة بالعكس مما رواد انه اعتقل في بستان في حفلة عرسا.

(٢) كان ناظم يتمتع باخلاق عالية وانسانية شوهها الشيوعيون عندما اشاعوا عنه حكايات لتبشيع صورته برغم انه كان يكره الشيوعيين.

(٣) شاركت مع ناظم ومعنا سالم الشكره واخرين في حملة اعتقال عزيز الحاج الذي اعترف عليه شخص من القادة المركزية يلقب ب(العسكري) كان ناظم هو قائد الحملة.. كان عزيز مختبئا في بيت شقيقته بالحارثية.. طرقت باب الدار فخرجت الي شقيقته وهي تحمل طفلا بين ذراعيها لكنها من دون اي سبب قامت بتلفظ كلمات نابية ضدي فقلت لها لا داعي لهذه الكلمات فدفعها ناظم برفق ودخلنا وكان (العسكري) موجودا.. فاشر



اغلب ماجاء في كتاب عزيز (شهادة للتاريخ) غير صحيح وليس هناك اي اتفاق بين صدام وبينه على اقامة مناظرة بينهما في التلفزيون

بيده الى غرفة تقع فوق السلم فاندفعت نحوها ففتحتها وكان عزيز نائما ويغطي نفسه بشرف فابقظته وقلت له مرحبا ابو سعود فنهض من فراشه وجلس معنا في السيارة انا وناظم وسالم الشكره وفي الطريق قال لنا باستعجال اعطوني اهم شي سيكارة .. فقدمت له علبة سكارتي وكنت ادخن الرولمان فاخذ واحدة وكان عزيز يدخن خمس علب يوميا .. اخبر ناظم القيادة باعتقال عزيز .. اتصل البكر وسال هاتفيا من اعتقل الحاج قلنا له الرفيق ناظم .. بعد وقت قليل جاء صدام حسين ومعه اغلب اعضاء القيادة ودخلوا قاعة في قصر النهاية واندخلوا عليه عزيز واستمر اجتماعهم المشترك قرابة ساعة كاملة وخرج صدام اولاً والتفت الينا وقال من الان عزيز حليفنا فهبوا له جميع مستلزمات الراحة ونفدوا ما يطلبه وبالفعل جلبنا له الكتب ووضعناه في غرفة كانت بابها مفتوحة لحد ساعة متاخرة من الليل ثم نقلها!.. قال لنا عزيز الحاج في معتقل قصر النهاية انه سيسجل اسم كل شخص كان معه وما يسجله هو حقيقة مطلقة اما اي اسم لم يسجله فهو غير مسؤول عنه ويحق لكم التصرف به كما تشاؤون!.. اغلب ماجاء في كتاب عزيز \ شهادة للتاريخ\ غير صحيح وليس هناك اي اتفاق بين صدام وبينه على اقامة مناظرة بينهما في التلفزيون بل ارسل عزيز للتلفزيون لتسجيل موقفه رسميا من الوضع القائم.. ان جميع اعوان وانصار عزيز القبايين عينوا في مراكز ممتازة وكان بيتر يوسف سفيرا وكاتب حتى انه ترجم وطبع



الكارتة واقارب البكر وصدام في القصر الجمهوري والمؤسسات بل وحتى ارسلوا من جماعتهم الينا للعمل في قصر النهاية واذكر انهم ارسلوا لنا المفوض ارشد ياسين وكلف الاخير بمداهمة منزل سياسي بعني منشق كان بدرجة عضو قيادة قطرية فقام ارشد بضرب زوجة السياسي بعد ان اكتشفوا انه خارج العراق وعندما عاد ارشد الى الدائرة طلب ناظم احضاره امامه فساله ناظم كيف تعتدي على امراة ومن اين انت ومن جاء بك فطلب اعادته فورا الى دائرته السابقة.

(٧) انا اعتقد جازما ان ناظم قام بمحاولة تصحيحية لمسيرة الحزب بعد ان شعر ان هناك انحرافا وقد استعجل ناظم وتسرع بل وكانت حركته ارتجالية وسريعة وغير مدروسة وكان ناظم يعتقد انه سيعمل شيئا للحزب ولكن (ما اجت بيده)...

كراس (المنطلقات النظرية لحزب البعث) وكان معجبا بها وطبان يقول هو وغيره من قادة القيادة المركزية ان كل بعثي لا يقرأ المنطلقات هو غير بعثي وقد خصصت له غرفة في القصر الجمهورية لممارسة ترجمة الكراس وطبعه لانه كان مشهورا بسرعة الطبع جدا.

(٤) كان ناظم وصدام يرتبطان بعلاقة عشق لا مثيل لها وكان صدام يزور ناظم في قصر النهاية اكثر من اربع مرات في اليوم.

(٥) كانت علاقته بالبكر ممتازة جدا.

(٦) لا يمكن ان يتامر ناظم على البكر وصدام كما لا يمكن لصدام ان يورط ناظم في مؤامرة ضد البكر انا ضد فكرة ان ناظم تامر لقتل البكر وصدام كما انني ضد فكرة انها مؤامرة صدام وناظم ضد البكر.. كان ناظم وكنا نحن معه نراقب عن كثب تسلل وانتشار

هيت.. مدينة ورجال

طه باقر: كانت هيت إلى زمن قريب تنحصر بيوتها فوق تل أثري على غرار كركوك وأربيل

كان على المديرية المذكورة أن تسجل قلعة هيت ضمن المواقع الأثرية سواء في ذلك العهد أو في العهود التالية له، فلو أن هذه المديرية أصدرت بيانا باعتبار قلعة هيت أثرا لما امتدت اليه أيدي السلطات لتتصرف به كما يحلو لها، ولا يتجاوز عليها من قبل الأشخاص.

٢. الإهمال والعبث في أبنيتها، وعدم اهتمام الجهات الرسمية بها ولا سيما بعد أن هجرها سكنتها بعد أن ضاقت بهم، ولعدم توفير الخدمات البلدية المناسبة لمن بقي فيها منهم.

٣. لقد كانت ضربة أول معول لبناء قاعدة خزان ماء المدينة، ومد شبكة أنابيب إسالة الماء بعد إنشاء مشروع الماء الصالح للشرب إلى مدينة هيت ومنها القلعة في عام ١٩٥٦ أول ضربة في هدم هذه القلعة التراثية؛ فقد أدى ذلك إلى هدم بعض الدور من أجل نصب الخزان، كما أن دفن أنابيب الإسالة في دروبها الضيقة، وصعوبة اكتشاف وصيانة انكساراتها وعدم اكتشافها أو معالجتها بالسرعة اللازمة أدت إلى بعض الخراب في دروبها وبيوتها. ومثلما حدث عند نصب الخزان حدث عند بيعه ورفعته ونقل أنقاضه إلى خارج القلعة؛ فقد أدى هذا الفعل إلى فتح طريق مرور الآليات وبسبب ذلك تضررت بعض الدروب والكثير من البيوت.

٤. تجريف مساحات واسعة منها، وبالتحديد في الجانب المحاذي لنهر الفرات وهي أجمل وأثمن وأعلى ما فيها لإنشاء الكورنيش، أفقد القلعة الكثير من معالمها الأثرية بل دمرها، فما كان على الجهات المسؤولة في حينه أن تدمر حضارة مدينة عمرها ٥٠٠٠ سنة لإنشاء شارع لا يتجاوز طوله ٥٠٠ مترا، لم تنتفع منه المدينة أكثر من السماح لبعض الأشخاص بالتجاوز على النهر وتشويه منظر المدينة.

٥. قيام بعض أبناء القلعة بشراء البيوتات المجاورة لبيوتهم، ومن ثم هدمها وتسويتها وبناء دور ومحلات عليها بمواد إنشائية وبطرن هندسية حديثة أدى إلى تشويه الوجه التراثي للقلعة..

المستراح والمطبخ".

خراب القلعة:

كثيرة هي الأسباب التي أدت إلى ما وصلت إليه قلعة هيت اليوم منها:

١. عدم اهتمام مديرية الآثار العامة بهذا الأثر التاريخي المهم، وعدم تسجيله ضمن مواقع قضاء هيت الأثرية بالاضطراب المرقمة (١٦٣) ونشرت ذلك في جريدة الوقائع العراقية بعددها ذي الرقم ١٤٦٥ الصادر بتاريخ ١٧/١٠/١٩٣٥ فقد



إن وجود كنيسة أو دير رهبان في هيت يعني وجود نصارى ويهود في المدينة قبل الفتح الإسلامي لها

ملتصقة بعضها ببعض وكل مربع قائم بذاته متقسم إلى عدة قطع صغيرة ذات طبقة واحدة. أما مساكنها الحديثة فلا تختلف عن القديمة بما يستلفت النظر إليه إلا أنها قائمة على التل مبنية أيضاً بالأجر والطين الأحمر أو باللين مع القير أو مع الكلس كلها ملتصقة بعضها ببعض ذات طبقة واحدة واطئة لا يستثنى منها إلا ثلاثة مساكن ذات طبقتين واطئة فعالية على الطراز البغدادي أي أن صحن الدار مكتشوفة للسماء غير مسقوف ولها نوافذ ومقاصير (جمع مقصورة) تطل على النهر مدهونة بالصبغ الملون من داخل ومن خارج ويذكر ماريني أن كل بيت مكون من ثلاثة حيطان والحائط الرابع لاصق بمسكن آخر ولا تجد في كل جهاته الثلاث سوى ثلاث نوافذ لا بل شقوق مستطيلة الشكل لا يزيد عرض الواحد على شبر الرجل وهي مفتوحة ليلاً ونهاراً، ولا تسد إلا عند قرب الشتاء... والباب مفتوح على صحن الدار رأساً بدون درج أو عتبة... ثم إن المسكن مظلم يشتمل على مقصورتين صغيرتين واحدة للمؤونة والثانية للنوم. والصحن يحتوي على التنور ومخزن الماء



محفوظ بأنها" بلدة يحيط بها سور محكم، عامرة ذات نعمة". ويشير الدكتور صالح فليح الهيتي إلى أن مدينة "هيت" كانت ميناء نهريا مهما، كما كانت محطة للقوافل القادمة من الصحراء، فهي تجمع بين صفات البيئة الصحراوية، والبيئة الريفية الزراعية، والحضرية في نفس الوقت". كما تعرضت قلعة هيت وسورها إلى بعض الأحداث الطبيعية والبشرية أضرت بها، وغيرت الكثير من معالمها وأبرز تلك الأحداث هي ما قام به القرامطة، فقد هاجموا في سنة ٢٩٣/٩٠٣م مدينة هيت بقيادة القرمطي المسمى نصرا فاحرقوا منازلها ونهبوها، وقد تحصن أهل المدينة بسورها". وفي سنة ٥٢١٥/ ٩٦٦م هاجموا المدينة وكان القتال على السور مع عسكر الخليفة وفي السنة التالية عاد القرامطة لمهاجمة المدينة، فارتدوا خائبين" أمام سورها المنيع الذي أحكم جيدا وكان أهلها يقاتلون من ورائه". لقد وصف الدكتور نابليون مارويني القلعة ودروبها وبيوتها في عام ١٩٠٣ وصفا دقيقا: " بيوت هيت القديمة كانت مبنية بالأجر أو اللين مع الطين الأحمر على هيئة مربعات

قحطان محمد صالح الهيتي

القلعة والسور عبر التاريخ:

إن أي ذكر ورد في المصادر التاريخية لمدينة هيت عبر الأنوار التاريخية يعني قلعة هيت؛ فقد كانت القلعة قبل الإسلام مركز إدارة المدينة ومن يدهم الحل والعقد، كما كانت مقرا للمدافعين عنها، وفيها مستودعات الذخيرة الحربية والمواد الغذائية. وما يؤكد هذا ما رواه المؤرخون عندما فتحها المسلمون سنة ٥١٦/ ٦٣٧م؛ فقد نزل المسلمون على أهل هيت الذين أغلقوا أبواب المدينة الثلاثة، وتحصنوا بسورها وقلعتها المنيعه وخندقها، وبعد حصارها تم فتحها صلحا. لقد أحدث المسلمون بعد فتح هيت بعض التحولات في قلعة هيت التي وجدوها عامرة أهلة خاصة بعد مشاطرتهم الكنيسة، ويُعتقد أن جامع الفاروق قد أنشئ لأول مرة على نصف كنيسة هيت حسب اتفاق الصلح، بعدها الحق الشطر الثاني من الكنيسة بالجامع بعد زيادة عدد المسلمين وانسحاب النصارى إلى بلدانهم. وكان في قلعة هيت قبل الإسلام دير رهبان، هو الدير الذي لجأ إليه كسرى ابرويز وخالاه بنوويه وسطلام هريا من بهرام عام ١٤٨ قبل الميلاد قاصدا القيصر لنصرته لتولي عرش الدولة الفارسية. إن وجود كنيسة أو دير رهبان في هيت يعني وجود نصارى ويهود في المدينة قبل الفتح الإسلامي لها، ويؤكد أن اليهود من أقدم سكانها، وبرأينا فإنهم من يهود السبي البابلي الثاني الذي حصل سنة ٥٨٦م؛ فقد استوطن بعضهم الأرض الممتدة بين هيت وحديثة والتي تعرف بجنة عدن الأكديّة. ويقول الرحالة ليو نهارت راوولف عندما وصلها بتاريخ ٢٠- ٢١/١٠/١٥٧٣م: " هيت مدينة كبيرة تقع على الضفة اليمنى من الفرات فوق أرض". ويصفها طه باقر قائلا: " كانت هيت إلى زمن قريب تنحصر بيوتها فوق تل أثري على غرار كركوك وأربيل، في وسطه منارة شبيهة بمنارة العمورة، ويحيط بالتل خندق على هيئة نصف دائرة تتصل نهايته بالفرات". ووصفها حسين علي

وزير التجارة: الوضع الغذائي في العراق مطمئن ونتوقع تسويق ٢٠٠ الف طن حنطة من بابل

الغنية والإدارية، ان الفترة الحالية تتطلب جهودا مضاعفة، لإنجاح الموسم التسويقي وأهمية تدارك كل معوقات العمل بشكل سريع جدا، ضمن الخطة التي اقترتها اللجنة العليا للتسويق".

كما التقى الجبوري فاحصي المختبر في ساييلو المرادية جنوب بابل وأكد على دور السيطرة النوعية في تدقيق كميات الحنطة المسوقة من الفلاحين والحاجة الى استلام الكميات المسوقة من الفلاحين سواء كانت داخل الخطة الزراعية او خارجها وفقا لقرارات مجلس الوزراء لدعم انجاح الموسم التسويقي".

وتفقد الوزير مركز تسويق المرادية واطلع على البات العمل والتقى عدد من الفلاحين

واستمع الى المشاكل والمعوقات التي تعرض سبل انجاح الموسم التسويقي ووجه بتذليل كل المعوقات. وثمن الفلاحون والمزارعون الجهود التي تبذلها الشركة العامة لتجارة الحبوب في انجاح الموسم التسويقي والجهود المبذولة لتلافي المعوقات التي شهدتها المواسم السابقة.

واشار بيان الناطق الرسمي لوزارة التجارة الى، ان فريق دائرة الرقابة التجارية والمالية المتواجد في بابل قدم تقريرا مفصلا عن البات الرقابة والتدقيق في الكميات المسوقة كما استمع الوزير الى تقرير مدير فرع تجارة المحافظة عن الكميات المسوقة والمتوقع تسويقها، فضلا عن تقرير مفصل من موظفي قسم السيطرة النوعية في الشركة العامة لتجارة الحبوب شمل طريقة الفحص للكميات المجهزة و المسوقة من الفلاحين.



بحق مطلقيا". وأكد الوزير الجبوري خلال مؤتمر صحفي على هامش الزيارة، ان "بابل مقبلة على استلام كميات كبيرة من الحنطة المسوقة وهناك تأكيدات انها ستصل الى ٢٠٠ الف طن وهي خطوة ايجابية لتوفير الأمن الغذائي في المحافظة"، مبينا ان "هذه الزيارة تأتي في اطار دعم الجهود التي تقدمها الحكومة للفلاحين والمزارعين، فضلا عن الوقوف بشكل مباشر على معوقات العمل ومعالجتها".

وأكد الوزير الجبوري، ان "الوضع الغذائي في العراق بحالة لا تدعو للقلق، بعد الدعم الحكومي لانجاح الموسم التسويقي ودعم الفلاحين والمزارعين من خلال زيادة اسعار الحنطة، فضلا عن الجهود التي تبذل من وزارة التجارة من خلال استلام كافة الكميات المسوقة".

وتفقد الجبوري خلال الزيارة ساييلو الحلة الجديد وأكد خلال لقائه ملاكاته

اطار متابعة الموسم التسويقي والاستماع الى المشاكل والمعوقات التي تعرض انجاحه وتسهم في دعم القائمين على الحملة التسويقية مبينا انها "تعكس أهمية متابعة المسؤول لآليات العمل واختزال الجهد لغرض الاستماع الى مشاكل الفلاحين وتحسين الاداء. ونفى المحافظ مايرتد من شائعات حول حصول مجاعة في العراق، مبينا انه "كميات الحنطة الكبيرة المسوقة، تؤشر على ان الموسم التسويقي يحقق نجاحات كبيرة وهو قادر على تأمين الأمن الغذائي وتوفير الطحين في البطاقة التموينية".

كما نفى المحافظ شراء الحنطة من قبل سماسرة وشراءه من الفلاحين مقابل اسعار تفوق اسعار وزارة التجارة، مبينا ان "هذه الاخبار ملفقة ووجهتنا الاستخبارات والامن الوطني على تحليل مصدر هذه المعلومات الملفقة واتخاذ الاجراءات القانونية

بغداد – متابعة المشرق:

أكد وزير التجارة علاء الجبوري، ان الوضع الغذائي في العراق مطمئن بعد الخطوات التي اتخذها مجلس الوزراء لإنجاح الموسم التسويقي لمحصول الحنطة وتوفير الخزين الاستراتيجي. وذكرت الوزارة في بيان، ان "الوزير الجبوري زار محافظة بابل والتقى محافظها حسن مندبل والنائب عن المحافظة سلام الشمري، لبحث البات سير الموسم التسويقي لمحصول الحنطة والوقوف على ابرز المعوقات والمشكلات التي تعرقل سبل انجاحه".

وعبر المحافظ خلال اللقاء، عن شكره وتقديره لزيارة وزير التجارة وقال، انها "تأتي في

أدوية سامراء تكشف عن حجم تعاقداتها مع وزارة الصحة

بغداد – متابعة المشرق:

أحصت الشركة العامة لصناعة الأدوية والمستلزمات الطبية في سامراء ، عدد العاملين فيها، وفيما خاطبت وزارة الصحة لدعم أسعارها ورفع حجم التعاقدات السنوية معها، كشفت عن حجم التعاقدات ونسبة الفروقات بين أسعار منتجاتها والمنتجات الأجنبية.

وقال مدير الشركة خالد محيي علوان، إن "غالبية منتجات الشركة إضافة إلى المواد الأولية هي ذات جودة عالية ومن مناشئ أوروبية رصينة"، لافتاً إلى أن "العلاج العراقي الخاص بأدوية سامراء يضاهي المنتج الأجنبي من ناحية الجودة". وأضاف علوان، أن "الأسعار المحلية تحتاج إلى دعم حكومي لا سيما في هذه المرحلة التي تشهد ارتفاعاً بأسعار المواد الأولية وأسعار صرف الدولار"، مبيناً أن "أسعار الشركة قليلة جداً إذا ما قورنت بأسعار المنتجات الأجنبية والتي يصل الفرق عنها أحياناً إلى ٣٠٠ – ٤٠٠ بالمئة".

ونوه بأن "الأسعار لا تليي طموحات الشركة حيث بقيت تراوح في مكانها في وقت شهدت فيه المواد الأولية والمستحضرات ارتفاعاً بنسبة ١٠٠٪ وبعضها إلى ٢٠٠٪، فضلاً عن صعود الدولار أمام الدينار العراقي"، مؤكداً أن "جميع هذه العوامل أثرت في منتجات الشركة و في حجم تعاقداتها مع وزارة الصحة".

ولفت إلى أن "الأسعار تحددها وزارة الصحة، والشركة بحاجة إلى دعمها لزيادة حجم التعاقدات إضافة إلى دعم الأسعار كون الشركة ملزمة ومكبلة بالأسعار التي وضعتها الوزارة"، مضيفاً، أن "حجم تعاقدات الشركة مع وزارة الصحة يتراوح من ٥ إلى ٨ مليارات دينار سنوياً وهو لا يليي الطموحات ولا يتناسب مع التخصيصات الممنوحة إلى وزارة الصحة لشراء المواد والمستحضرات الطبية".

وأعرب، عن أمله في "رفع حجم التعاقدات مع وزارة الصحة في سبيل تغطية مصاريف الشركة ورواتب العاملين فيها"، لافتاً إلى أن "الشركة فاتحت وزارة الصحة وأرسلت كتباً ومخاطبات ومناشدات وأجرت زيارات ميدانية وشكلت فرق عمل مشتركة بشأن رفع حجم التعاقدات، فضلاً عن تأكيد أن الشركة تحتاج إلى دعم حكومي من قبل الحكومة المركزية".

وأشار إلى أن "وزارة الصحة قدمت وعوداً للنظر في موضوع حجم التعاقدات، إضافة إلى إعادة النظر في موضوع تقويم المصانع، إذ لا يمكن أن تقارن شركة حكومية مثل أدوية سامراء تعد أكبر شركة في الشرق الأوسط ويصل تعداد العاملين فيها إلى ١٦ عامل بالتقويم والأسعار أنفسهم ما مصنع أهلي لا يتجاوز عدد العاملين فيه ٢٠ – ٢٥ عاملاً".

وتشدد، على أن "المصنع الحكومي له خصوصية كون الدولة أنشأت هذا الصرح العظيم في الأساس لخدمة المواطن ووضع أسعار تناسب الفرد العراقي".

وزارة الصحة / البينة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية

كتاب الدعوة (الاعلان)
(المنافسة: مناقصة عامة لشراء ادوية)
الى: السادة
م / (2022 / Med/10 على الموازنة الجارية)

- ١ - تدعو وزارة الصحة / البينة / الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) مقدي العطاءات المؤهلين لتقديم العطاءات المختومة والموقعة للتعاقد (لتجهيز الادوية)
- ٢ - سوف تعتمد اجراءات المناقصة العامة في عملية العطاء حيث يسمح بالمشاركة لجميع مقدي العطاءات من الدول المؤهلة قانونيا كما تم تحديده في وثيقة المناقصة.
- يمكن لمقدي العطاءات المهتمين ومن ذوي الاهلية القانونية الحصول على معلومات اضافية من وزارة الصحة / البينة/ الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) قسم الاعلام الدوائي والعلاقات العامة - الطابق الخامس مقر وزارة الصحة البريد الالكتروني dg@kimadia.iq والموقع الالكتروني لكيماديا www.kimadia.iq والاطلاع على وثائق المناقصة على العنوان ادناه من الساعة الثامنة والنصف صباحا الى ثانية والنصف بعد الظهر بتوقيت بغداد.
- ٣- على مقدي العطاءات ان يستوفوا متطلبات المؤهلات بما في ذلك: المتطلبات القانونية والغنية والمالية وكما مذكور في وثائق المناقصة وسوف يعتمد هامش افضلية للمسلع الصيدلانية من المجهزين المصالح المحليين. ان التفاصيل العامة يتم تحديدها في وثائق المناقصة (انظر الفقرة ٣/٠ الافضلية المحلية من تعليمات الى مقدي العطاءات) والفقرة (٣٠) من ورقة بيانات العطاء.
- ٤- يمكن لمقدي العطاءات المهتمين شراء المجموعة الكاملة لوثائق المناقصة باللغة الانكليزية او العربية عند تقديم استمارة تحريرية على العنوان ادناه وبعد تسديد الرسم غير القابل للاسترداد بمبلغ مقطوع وكالتالي:
أ- مليون دينار عراقي عن المناقصة التي تقل قيمتها عن مليون دولار.
ب- مليوني دينار عراقي عن المناقصة التي تزيد كلفتها على مليون دولار.
وبخلافه فإن العروض سوف تهمل.

- طريقة دفع هذا الرسم ستكون نقدا. سوف يتم ارسال وثائق المناقصة وكما مشار اليها في تعليمات مقدي العطاء وعلى مقدم العطاء الذي سبق له الاشتراك في المناقصة المعاد إعلانها ان يقدم وصل الشراء السابق لها مع وثائق العطاء.
- ٥- تاريخ اعلان المناقصة يوم ١١/٥/٢٠٢٢ وسيكون تاريخ انعقاد المؤتمر الخاص بالإجابة عن استفسارات المشاركين في المناقصة يوم ١٦/٦/٢٠٢٢ يتم تسليم العطاءات على العنوان ادناه عند او قبل (١٢/٦/٢٠٢٢) لغاية نهاية الدوام الرسمي سوف يتم رفض العطاءات المتأخرة. سيتم فتح العطاءات بحضور ممثلين عن مقدي العطاءات الذين اختاروا الحضور شخصيا على العنوان ادناه ويكون موعد فتح العطاءات اليوم التالي من يوم غلق المناقصة في مقر كيماديا بصورة علنية ودعوة المناقصين للحضور في يوم الفتح العلني.
 - يجب على جميع العطاءات ان ترفق بضمان للعطاء (المبلغ بالدينار العراقي) بقيمة ١٪ من الكلفة التخمينية تكون صادرة من مصرف معتمد في العراق بموجب نشرة يصدرها البنك المركزي العراقي عن الكفالة المالية للمصرف. ويعتمد مايلي:
أ- لا تقبل التأمينات الأولية لمقدي العطاءات الا اذا كانت على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة او وصل قبض ولا يقبل سويتف خطاب الضمان او كفالة مباشرة.
 - ب- تقدم التأمينات الأولية من قبل مقدم العطاء (او أي من الماسهين في الشركة او الشركات المشاركة بموجب عقد مشاركة) لمصلحة جهة التعاقد وكما في النموذج المرفق في مستندات العطاء/القسم الرابع.
 - ج- تعفى الشركات العامة من تقديم التأمينات الأولية وخطاب ضمان حسن التنفيذ المنصوص عليها وحسب تعليمات تنفيذ العقود رقم ٢ لسنة ٢٠١٤.
 - د- تصدر الكفالة بأمر الشركة المتعاقد معها او من تخوله اصوليا لإصدار الكفالة وبموجب تحويل رسمي مصدق.
 - هـ- تفتقر الكفالة بكتاب صحة صدور (سري وشخصي) يرسل الى الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) من قبل المصرف المصدر للكفالة.
 - و- ان تكون غير مشروطة ولصالح الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا).
 - ز- ان تكون صادرة باللغتين العربية والإنكليزية.

- ح- يتم مصادرة التأمينات الأولية لمن ترسو عليه المناقصة عند تكوله عن توقيع العقد بعد التبليغ بأمر الإحالة وتتخذ بحقه كافة الإجراءات القانونية الأخرى المنصوص عليها في هذه التعليمات ويتم مصادرة التأمينات الأولية لمن تحال اليه المناقصة بعد سحب مقدم العطاء لعطائه خلال فترة نفاذيته بعد غلق المناقصة او رفض التصحيح على اخطائه الحسابية في العطاء وانعكاسها على قرار الإحالة وتتخذ بحقه الإجراءات القانونية المنصوص عليها في تعليمات تنفيذ العقود الحكومية.
- ط- تكون مدة نفاذية التأمينات الأولية سارية الى ما بعد انتهاء نفاذية العطاء المحدد في وثائق المناقصة.
- ٦- العناوين المشار اليها سابقا هي بغداد – باب المظم وزارة الصحة/ البينة/ الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا) الطابق السادس/القسم المالي لتقديم التأمينات الأولية او لجنة استلام وفتح العروض لتقديم العطاءات هاتف ٤١٥٧٦٦٧ ، رقم هاتف النقال ٤١٩٠٧٠٥٤٠٧٧٠ ، هاتف البدالة: ٨، ٥٧، ٤٠١، ٤١٥٨٤٠١ بدالة ذات أربعة خطوط.
- ملاحظة (بإمكان جهة التعاقد اضافة بيانات اخرى تتلاءم مع طبيعة المناقصة بشرط ان لا تتعارض مع التشريعات القانونية المنظمة لاجراءات التعاقدات الحكومية في العراق (التوقيع)
- جهة التعاقد: وزارة الصحة/ البينة/ الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)
- سلطة التعاقد: الصيدلاني علي حسن البلداوي
- المنصب: مدير عام الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية (كيماديا)

Letter of Invitation (Advertising) (Tender: General Tender to Buying the Medicine)

To: M.S/
Tender No.: Med/ 10 / 2022 on the recent Iraqi Federal Budget

1. The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug AND Medical Appliances (kimadia) invites the a bidders qualified to present the tenders that sealed & signer for contracting on supplying of medicine.
2. Will be adoption measures of public bidding in the process of tender where allowed to take part of all bidders from countries eligible legally as specified in the document of bidding.
- Interested eligible bidders may obtain further information's from Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug and Medical Appliances (kimadia) /Drug Information & the Public Relations Department – 5th floor position of MOH (Ministry of Health), E-mail (dg@kimadia.iq) & Kimadia website is (WWW.kimadia.iq) and inspect the bidding documents at the address given below from (8:30 AM) to (2:30 PM) at Baghdad time.
3. Bidders must meet the requirements of qualification including: the legal technical and financial requirements as mentioned in Bidding Document. A margin of preference for the pharmaceutical will be adopted from suppliers /national factories goods. Additional details shall be specified in the Bidding Documents see the clause (30) priority national from the instructions To Bidders & clause (30) from Bid informations sheet.
4. The interested bidders could purchase the complete set of Bidding Documents in English or Arabic Language upon submission of written application to the address below and after payment of a non-refundable fee with lump sum as follows:
a- (1.000.000) one million Iraqi Dinar for the tender that less than (1.000.000) Dollars.
b- (2.000.000) two million Iraqi Dinar for the tender that more than (1.000.000) Dinar.
- Otherwise the offer will be neglected.
- The way of payment this duty will be cash & the Bidding Document will be sent as state in ITB (Instruction to Bidders) & the bidder who is previously participated in the re-announced bid to submit the previous purchasing receipt with the tender documents.
5. Announcement date of this tender will be on 11/5/2022 and the date of conference convening will be on 6/6/2022 for responding the inquire of the participants against the tender.
- Bids must be delivered at or before the end of the formal work on 12/6/2022). The late bids will be rejected. Bids will be opened in the presence of the bidders' representatives who choose to attend in person at the address below. The date of opening the tender will be the day after closing date in Kimadia and in publicly form.

- All bids must be accompanied by Bid Security at ratio 1% from the estimated cost on condition issued from Iraqi dependable bank according to report issued from the Iraqi central bank for the bank financial performance & it depend on:
- a- Bid Bond shall only be accepted if presented as bank guarantee or legalize check or svtjh & the swift of a guarantee letter or direct bond are not accepted.
 - b- Bid Bond shall submit by the bidder or any of the share holders of the company or companies participate under contract for the benefit of contracting party as mentioned in attached sample in Bidding Forms/part 4th.
 - c- Public companies exempt from submitting the bid bond & letter of guarantee good execution stipulated by instruction of implantation the contracts (no.2) year 2014.
 - d- The bond issued from company which contacted with it or with its legal authorized for issuing the bond under formal & certified authorization.
 - e- The submitting of bond should attached with letter of legalized issuing (private & secret) send to Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) by the bank who issued the bond.
 - f- The bond should not conditional & for the favor of The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia).
 - g- The bond must issued by two languages (Arabic & English).
 - h- The primary insurance will be confiscated for who to be the successful upon his abstain for signing the contract after the notification with awarding matter & all other legal procedures will be taken against him that indicated in these instructions & confiscate the bid bonds for those who referred to him the tender when withdraw its bid during the period of validity after the closing of tender or refused correction on his calculations mistakes in tender & its reflection or awarding decision & take legal actions set forth in the instructions of implantation the Government contracts against him.
 - i- Primary bid bond expiration date be valid until after the end of validity tender specified in the documents of tender.
 6. The address (es) referred to above is Baghdad/bab-Almadhm Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) /6th floor/ Financial Dept. to submit the bid bond or Receipt & Opening the offers to submit the tenders Tel.4157667, Mobil :07705419074, switchboard:8,7,5,4158401(switchboard with 4line)
 - Note (the Contracting Entity can add other data suited to the nature of the Tender provided that they do not conflict with the legal legislation governing the procedures of the Iraqi Public Contracts) (Signature)
 - Contracting Entity: The Ministry of Health / Environment / The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia) Contracting Authority: PH. ALI HASAN AL-BALDAWI Title: Director General of The State Company For Marketing Drug Medical Appliances (kimadia)

محكمة الاحوال الشخصية في الجبايش
العدد /٩٥/ش/٢٠٢٢

الى / علي حسين علاوي
م/تبليغ

أقام المدعي احمد حسين علاوي الدعوى المرقمة ٩٥/ش/٢٠٢٢ ويطلب فيها الحكم بوفاتك اعتبارا من تاريخ فقدانك في ٧/١٠/٢٠٠٥ ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر وعدم وجود اي معلومات تفيد كونك حيا لذا قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين وفي حال كونك على قيد الحياة عليك مراجعة محكمة الاحوال الشخصية في الجبايش في موعد المرافعة المصادف يوم ٢٥/٥/٢٠٢٢.

القاضي /عبدالله صالح ناصر الناشي

دائرة التسجيل العقاري في قلعة سكر
إبــــــــــــــلــــــــــــان

قرار تثبيت عادية عقار مجدد بناء على صدور تثبيت العاندية (تمام العقار) ٣/ تسجيل مجد/٢٠٢٢ تسلسل ١١٣٨ محلة الشرق القاضي بتثبيت الملكية اي حيدر سامي حمودي بموجب قرار تثبيت العاندية المؤرخ ١٠/٥/٢٠٢٢ الصادر من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩ من قانون التسجيل العقاري نعلن هذا القرار مدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرار المذكور استباشر هذه الدائرة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرار لديها خلال المدة المذكورة استباشر هذه الدائرة بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العاندية.

القاضي/ جاسم محمد عبيس /

أمانة بغداد

((تمديد إعلان رغبة))

تقررَ تمديد اعلان الرغبة الخاصة ب (متطلبات الاهتمام لمهمة الاشراف والخدمات ذات الصلة لمشاريع تأهيل ثلاث محطات ضخ المجاري في بغداد وتأهيل خط المجاري الناقل في الغزالية) ليكون تاريخ الغلق يوم (الثلاثاء) الموافق ١٧/٥/٢٠٢٢ بدلا من يوم (الاثنين) الموافق ٩/٥/٢٠٢٢.

لذا اقتضى التنويه

مديرية تنفيذ الناصرية
رقم الاضبارة /٤٩/٢٠١٩

إلى /المفد علي/ علي حسين علي

لقد تحقق لهذه المديرية من كتاب مركز شرطة البلدة بالعدد ٣٧٦٢ في ٣/٤/٢٠٢٢ واشعار المختار أنك مجهول محل الإقامة وليس لك موطن دائم أو مؤقت أو مختار يمكن إجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة ٢٧ من قانون التنفيذ تقرر تبليغك إعلانا بالحضور امام هذه المديرية خلال خمسة عشر يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية بإجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون.

المفد العدل /هند سلمان بخيخ
أوصاف المحرر: قرار محكمة الاحوال الشخصية بالعدد ٨٥/ش/٢٠١٩ في ١٣/٣/٢٠١٩ والمتضمن نفقة مستمرة للأطفال مريم و روز.

محكمة الاحوال الشخصية في الجبايش
العدد /٩٤/ش/٢٠٢٢

الى / محمد حسين علاوي
م/تبليغ

أقام المدعي احمد حسين علاوي الدعوى المرقمة ٩٤/ش/٢٠٢٢ ويطلب فيها الحكم بوفاتك اعتبارا من تاريخ فقدانك في ٧/١٠/٢٠٠٥ ولمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر وعدم وجود اي معلومات تفيد كونك حيا لذا قررت المحكمة تبليغك بصحيفتين محليتين يوميتين وفي حال كونك على قيد الحياة عليك مراجعة محكمة الاحوال الشخصية في الجبايش في موعد المرافعة المصادف يوم ٢٥/٥/٢٠٢٢.

القاضي عبد الله صالح ناصر الناشي

الجيش الروسي يدمر أسلحة أميركية في أوكرانيا



وقال المتحدث باسم الدفاع الروسية إيغور كوناشينكوف في إفادة صحفية، إن قوات بلاده قصفت خلال ليلة السبت

أعلنت وزارة الدفاع الروسية تدمير أسلحة ومعدات وصلت من الولايات المتحدة وأوروبا إلى أوكرانيا في

جلسة لمجلس الأمن حول أوكرانيا الخميس بطلب من فرنسا والمكسيك

غوتيريش "في سعيه إلى حلّ سلمي" للحرب في أوكرانيا. ومثل هذا البيان أول موقف موحد لمجلس الأمن حول أوكرانيا منذ بدأ الغزو الروسي ٢٤ شباط/فبراير، ذلك أنّ موسكو أحبطت على الدوام أي محاولة لإصدار قرار أو بيان يتعلق بهجومها على جارتها.

في جنيف، بطلب من كييف، مجلس حقوق الإنسان التابع للأمم المتحدة للبحث في "تدهور أوضاع حقوق الإنسان في أوكرانيا". كما أنّ الجلسة المقررة في نيويورك الخميس ستكون الأولى لمجلس الأمن منذ أصدر الجمعية بإجماع أعضائه بياناً أكد فيه "دعمه القوي" للأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو غوتيريش "في سعيه إلى حلّ سلمي" للحرب في أوكرانيا. ومثل هذا البيان أول موقف موحد لمجلس الأمن حول أوكرانيا منذ بدأ الغزو الروسي ٢٤ شباط/فبراير. ويسعى الغربيون من وراء عقد اجتماع لمجلس الأمن الدولي بشأن الحرب في أوكرانيا، مرة واحدة على الأقل أسبوعياً، إلى إبقاء الضغط على روسيا وزيادة عزلتها على الساحة الدولية. وقال دبلوماسي إنّ فرنسا والمكسيك طلبتا أن يتمّ خلال جلسة الخميس تقديم إحاطات من كل من مكتب الشؤون الإنسانية التابع للأمم المتحدة (أوشا) ومنظمة الأمم المتحدة للطفولة (يونيسيف)، وسيكون هذا أول اجتماع يعقده مجلس الأمن منذ قتل ٦٠ مدنياً على الأقل، بحسب كييف، في قصف للقوات الروسية على مدرسة في شرق أوكرانيا في نهاية الأسبوع الماضي.

موقف موحد

وتتزامن هذه الجلسة مع اجتماع استثنائي سيعقده

زعيم الحزب العمالي في بريطانيا يعد بالاستقالة في حال تغريمه بسبب فضيحة "بيرغيت"



تعهد زعيم المعارضة البريطانية كير ستارمر بالاستقالة إذا تلقى كما رئيس الوزراء بوريس جونسون، غرامة لخرقه قواعد مكافحة فيروس كورونا بسبب تناول الجعة والكارى مع فريق من حزبه. وأعلن زعيم حزب العمل للصحافة "إنني أتكلم بوضوح تام عندما أؤكد أنه لم يتم انتهاك أي قانون". وقال "لكن إذا قررت الشرطة تغريمي فسأقوم بالطبع بما يجب وأستقيل". دعا كير ستارمر بوريس جونسون إلى الاستقالة في الأسابيع الماضية، ويجد نفسه الآن مستهدفاً بتحقيق من الشرطة. يعود اللقاء المثير للجدل الذي تسبب بفضيحة "بيرغيت" إلى نيسان/أبريل ٢٠٢١ في دورهام في شمال شرق إنكلترا عندما كان زعيم حزب العمال يقوم بحملته لانتخابات تشريعية جزئية. وكانت التجمعات في الداخل محظورة، لكن كير ستارمر أوضح أنه طلب الكاري والجعة لفريقه الذي التقى مساء في مقر الحزب، البديل الوحيد حسب قوله للمطاعم المغلقة. ففتح تحقيق في هذا اللقاء يضع ستارمر في موقف محرج، بعد أن دعا مراراً رئيس الوزراء إلى الاستقالة بسبب فضيحة "بارتيغيت". تم تغريم بوريس جونسون لحضوره لفترة وجيزة حفلة كانت مفاجأة بمناسبة عيد ميلاده السادس والخمسين في ١٩ حزيران/يونيو ٢٠٢٠. وفقاً للصحف البريطانية شارك رئيس الوزراء في ما لا يقل عن خمسة من ١٢ تجمعاً لا تزال الشرطة تحقق فيها.

يون يؤدي اليمين الدستورية رئيساً لكوريا الجنوبية

لبدء ولايته رسمياً منتصف ليل الإثنين-الثلاثاء تلقى يون بصفته القائد العام للقوات المسلحة أول إحاطة له من هيئة أركان القوات المسلحة في غرفة محصنة تحت الأرض في مركز إدارة أزمة الدولة في القصر الرئاسي في سيول. وأضاف "نحن نواجه اليوم أزمات متعددة"، ذكر منها بالإسم جائحة كوفيد-١٩، ومشاكل سلاسل التوريد والزاعات العالمية التي "تلقي بظلالها علينا". ويون مدع عام سابق حديث العهد بالسياسة انتخب في آذار/مارس رئيساً للجمهورية بعدما فاز بفارق ضئيل للغاية على منافسه ويتأييد شعبي بالكاد يصل إلى ٤١٪. في أحد أدنى المعدلات في تاريخ الديمقراطية في كوريا الجنوبية. وخلال حملته الانتخابية وصف يون الزعيم الكوري الشمالي كيم جونج-أون بأنه "قذافي فقط". وتعهد أمام ناخبيه "تعليمه حسن السلوك".

أدى المحافظ يون سو-يول اليمين الدستورية رئيساً لكوريا الجنوبية لولاية مدتها خمس سنوات، وذلك في حفل ضخم أقيم في ساحة الجمعية الوطنية في العاصمة سيول ودعا خلاله جارته الشمالية إلى "نزع سلاحها النووي بالكامل". وقال يون (٦١ عاماً) الذي يتسلم سدة الرئاسة في البلاد في وقت تشهد فيه العلاقات مع الشمال توترات شديدة "أقسم أمام الشعب بأن أؤدي بأمانة واجبات الرئيس". وفي خطاب القسم دعا الرئيس الكوري الجنوبي الجديد كوريا الشمالية إلى "نزع سلاحها النووي بالكامل"، محذراً من أن الترسانة الذرية التي تمتلكها بيونغ يانغ تشكل تهديداً للأمن العالمي. ووعد يون جارته الشمالية بأنها في حال "انخرطت فعلياً في عملية نزع سلاحها النووي بالكامل" فسيطرع عندها "خطة جريئة" للتهوؤ باقتصادها. وفي الدقيقة الأولى



وسط توترات بين الشخصيات السياسية تجاههم ٥٠ أردني وخارج تركيا سرت تواصل استضافة اللاجئين السوريين

أردوغان الأسبوع الماضي إن هناك ترتيبات لتمكين مليون لاجئ من العودة إلى بلادهم بشكل طوعي. وينصب التركيز بالأخص على إرسالهم إلى المناطق الواقعة في شمال سوريا، حيث تحتل أنقرة المناطق الحدودية.

نحو ٧,٣ مليون سوري مسجلين في تركيا، وهم يشكلون بهذا أكبر حصة من اللاجئين في البلاد، الذي يبلغ عددهم نحو ستة ملايين نسمة إلى جانب آخرين من العراق وأفغانستان، بحسب وكالة بلومبرج للأخبار. وقال

المهاجرين في تركيا يؤججه في الأساس حزب النضر اليميني المتطرف الصغير. وفيما تكافح البلاد مع تفاقم أزمة اقتصادية، تزايدت مؤخراً مشاعر الامتناع ضد اللاجئين السوريين والأفغان الذين يعيشون في تركيا. ويوجد

بلاندا، يا سيد كمال". وكان كليدار أوغلو، وسياسيون آخرون، قد أعلنوا أنهم سوف يعيدون اللاجئين السوريين إلى بلادهم في حال فازوا بالانتخابات الرئاسية والبرلمانية العام المقبل. غير أن الجدل بشأن تواجد

إذا رغبوا في ذلك، ونحن لن نطردهم مطلقاً من هذه الأرض". وأضاف مخاطباً زعيم المعارضة كمال كليدار أوغلو: "سوف نحمي هؤلاء الأشقاء الذين فروا من الحرب في سوريا حتى النهاية، وسعوا للجوء في

دافع الرئيس التركي رجب طيب أردوغان علانية عن استضافة اللاجئين من سوريا المجاورة، وسط تزايد المشاعر العدائية تجاههم في البلاد. وقال أردوغان في إسطنبول "إنهم لا يستطيعون العودة إلى بلادهم، حتى

استقالة رئيس وزراء سريلانكا وسط أعمال عنف

تجنبه إنه يمهّد الطريق لتشكيل حكومة وحدة. لكن لم يتضح ما إذا كانت المعارضة ستنضم إلى أي حكومة في ظل رئاسة غوتابايا راجاباكسا، ولم تهدئ الاستقالة الغضب الشعبي.

تحقيق شامل، بما في ذلك اعتقال ومحاكمة أي شخص يحرّض على العنف". وأدت الصدامات إلى استقالة رئيس الوزراء راجاباكسا، الأخ الأكبر للرئيس غوتابايا راجاباكسا. وقال عند إعلان

استمرت أعمال العنف في أنحاء سريلانكا حيث قتل خمسة أشخاص وأصيب نحو ١٨٠ بجروح توازياً مع استقالة رئيس الوزراء ماهيندا راجاباكسا بعد أسابيع من الاحتجاجات. ومن بين القتلى في أسوأ اضطرابات

للتبعية طلب الأوروبيين. ما أوحى بأن الجزائر تريد أن تستغل فرصة الأزمة الأوكرانية لتحقيق عائدات إضافية لخزينة الدولة. كما أعلن توفيق حكار الواضح إلى روسيا في الحرب

قد يؤدي إلى خسارتها حليفاً مهماً، لاسيما في ظل العزلة التي تعيشها منذ فترة. وقال المتابعون إن النظام الجزائري لا يقدر على إعلان انحيازَه الواضح إلى روسيا في الحرب

تحمّل زيارة وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف إلى الجزائر الكثير من الدلالات، قياساً بالتوقيت والتطورات التي يعيشها العالم بسبب الأزمة الأوكرانية؛ فبينما ينظر إليها البعض على أنها تأتي في سياق



منذ بدء الأزمة نائب من الحزب الحاكم أطلق النار على شخصين. كما أرى سياسي آخر في الحزب الحاكم شخصين بالرصاص. في وقت سابق الإثنين، هاجم أنصار الحكومة في العاصمة كولومبو بالعصي معارضين غاضبين من أسوأ أزمة اقتصادية في الجزيرة منذ استقلالها عام ١٩٤٨. وقال شاهد طلب عدم ذكر اسمه "لقد أصبنا، وأصببت وسائل الإعلام، وأصببت نساء وأطفال"، فيما نقل العشرات إلى المستشفى. وغردت السفارة الأميركية جولي تشونغ أن واشنطن تدّين "العنف ضد المتظاهرين السلميين" ودعت الحكومة السريلانكية إلى "إجراء

استعداد أوروبا لإمكانية التخلي عن الغاز الروسي، وذلك على هامش زيارة رئيس الوزراء الإيطالي ماريو دراغي إلى الجزائر. كما سبق للرئيس تبون أن عبر عن استعداد بلاده لضخ كميات إضافية من الغاز

تحمّل زيارة وزير الخارجية الروسي سيرجي لافروف إلى الجزائر الكثير من الدلالات، قياساً بالتوقيت والتطورات التي يعيشها العالم بسبب الأزمة الأوكرانية؛ فبينما ينظر إليها البعض على أنها تأتي في سياق استعراض دبلوماسي واستراتيجي روسي من أجل أن تؤكد موسكو للخصوم أن لها أصدقاء وحلفاء، تلقى الزيارة بالمرزيد من الضغوط على الجزائر التي تجد نفسها في ورطة بين الالتزام بتحالفها التقليدي مع روسيا وحاجتها إلى عائدات تصدير الغاز إلى أوروبا. وقال متابعون إن لافروف سيسعى لانتزاع موقف جزائري واضح من الحرب الأوكرانية يتجاوز التوقف عند التصويت لصالح روسيا في المنظمات الدولية أو بيانات المساندة، لافتين إلى أن المطلوب هو تراجع الجزائر عن تعهداتها بنضخ المزيد من الغاز إلى أوروبا، وهو ما لن تستجيب له الجزائر، الأمر الذي

مؤرخون من العراق

شامل عبد القادر . . مدرسة التحليل والاستنطاق التاريخي

لسعد محمود شبيب

شامل عبد القادر :

قلم يمتد الى زمن الأفذاذ الكبار

منذ سقوط نظام صدام عام ٢٠٠٣ وحتى يومنا هذا ، صدرت المئات من المؤلفات التي أرخت لتلك الحقبة السوداء من تاريخ العراق ، وتناولت بالتفصيل كل صغيرة وكبيرة جرت على عهد صدام تحديداً ، وحاول أصحابها وضع أجوبة مقنعة لأغرب حقائق من الزمن استمرت قرابة ربع قرن ، لم نشهد خلالها سوى الحروب والويلات والكوارث والجوع والمقابر الجماعية والحماقات اللا مبررة التي ندفع ثمنها كضرب مرارة وألما حتى يومنا هذا. وبرغم أن بعضاً من هذه المؤلفات قد صيغت بأسلوب جميل ولغة راقية وحفلت بكشف أحداث مثيرة وخفايا وأسرار ، إلا أن مؤلفات الأستاذ والمؤرخ الكبير شامل عبد القادر بقيت تنصدر الساحة ، وبقي الطلب والإقبال عليها يثبت أن الكتاب المطبوع لم يزل قائماً لم يمت ، حتى اضطر إلى وضع طبعة ثانية وثالثة لا سيما لمحاته الصحفية على عهد صدام ، وما يتعلق بأحداث قاعة الخلد كالفخ الرئاسي للرفاق ، وكتاب (مجزرة قاعة الخلد تموز ١٩٧٩) ، وتناوله الأيام الأخيرة في حياة صدام ، والساعات الأخيرة في حياة الزعيم قاسم.

حين يكون الصدق سبباً للتأنيق

في جميع مؤلفاته التي يصعب حصرها ، وكل مقالاته مذلّت النظر إليه بفتح ملف جواسيس العراق في مجلة ألف باء قبل عام ٢٠٠٣ ، اعتمد الأستاذ أبو حجاز على مبدأين لم يجد عنهما البتة : المصادقية في تناول الحدث والموضوعية في البحث ، وكذلك تحليل أحداث التاريخ وتفسيرها منطقياً قدر الاستطاعة ، فلم يبالغ في خبر ، ولم يضع نفسه بطلا لأحداث ونأى عن الحديث عن أية علاقة بهذا الكبير أو ذاك رغم قدمه في عالم الصحافة وتمرسه العمل الصحفي ، بما يؤهله لقول ما لا يمكن تكذيبه أبداً ، غير أنه رفض هذا المبدأ الشائن بشكل مطلق ، وأخذ يكتب ما قد يشهده وحدث حقاً ، دون مبالغة أو تهويل ، بغية الوصول إلى الحقيقة لا غير. فكل ما ذكره عن صدام حسين أنه شاهده لثلاث مرات فقط ، وكان يمكن له ان يصوغ عشرات القصص دون أن يشك في كلامه أحد ، وكل ما رواه عن طه ياسين رمضان أنه أجرى حواراً صحفياً مع الأخير لم يرق له البتة ، بدون أن يدعي بطولية لنفسه أو ينسب مواقف خارقة لشخصه ، وكذلك علاقته ببقية المسؤولين والتي لم تك ودية البتة ، خلاف ما نسعجه من بعض الأذعياء الذين يزعمون أن لا شاغل لصدام سوى السؤال عنهم وتمجيدهم وامتداحهم ، وهم الذين لم يروا صدام إلا من خلال شاشات التلفاز وسط ضجر عواظهم وملل أولادهم.. ان ميزة الأستاذ شامل مع ما ذكرناه من تكامل الأسلوب واللغة ، هو السعي وراء الحقيقة ومحاولة تدوينها من أفواه أصحابها الأحياء أنفسهم ، وعدم ابتكار أو ادعاء حديث لأحد أو التجني على أحد حتى لو سافر وحل وارتحل ، وذكر المحاسن والمساوي معا بكل حياد ، فهو كالقاضي الذي يستمتع للجميع ، ولا ينحاز لغير الحق .. أن من أصعب الأمور التي نواجهها كصحفيين ، هي أن تحاور من أنهكه الزمن ، ومن يرفض الحديث أو يدلي بمعلومات اكتنزها لنفسه أو هشم المرض ذاكرته فصار الحديث معه صعباً مقداداً ، غير ان الأستاذ شامل اماط اللثام عن حياة ضحايا قاعة الخلد وعرف بهم ، وكشف جوانب خفية من حياتهم ، وسبب عداء صدام لهم ، ومصابر اهليلهم وعواظهم، وهو ما فعله مع ضحايا النظام الآخرين منذ عام ١٩٦٨ ، حتى السقوط عام ٢٠٠٣ .

اسلوب الكاتب

طوَع المؤلف ببراعة تامة وجهده عظيم أحداث كتبه لتكون مقبولة التلقي عند القارئ برغم بشاعة أحداثها

ودموية وقائعها وقسوة وقعها ، فلا يأنف المتلقي من مطالعتها ولا تجرح مشاعره سطورها. لقد كان المؤلف عقب عام ٢٠٠٣ ، هو أول من دخل حقل الألغام وغابة الأسرار المتشابكة الأغصان ، فوضع كتباً عن المجزرة الغامضة عام ١٩٧٩ ، وانقلاب ناظم كزار ، وحركة عبد الغني الراوي، وحادثة اغتيال رئيس جامعة البصرة، وسواها كثير، في محاولات مضنية ومرهقة لفك أسرارها العميقة ، والتعريف بشخصها الذين غاب ذكرهم عند مختلف الأجبال. فكتثير من المتابعين – ومنهم صاحب هذه السطور- لا يعلمون شيئاً عن ضحايا صدام او الذين انقلبوا فعلاً للخلاص منه ، وإذا ما طالعنا أسماء مثل : حامد الدليمي ووليد سيرت وعبد الواحد الباهلي وماجد السامرائي وكردى سعيد عبد الباقي و خليل القصاب، وناظم كزار وحسن الدرة ومحمد فاضل والمئات سواهم ، نقول إذا ما طالعنا هذه الأسماء ، فانا نهجل مواقعها ومنجزاتها وسر كراهية صدام لها ، تلك التي وفق في كشفها المؤلف الكريم فأصبح كتابه مرجعاً حقيقياً كبيراً مهما لكل من اراد التعرف على شخص خصوص ضحاياها ، ولا نبالغ إذا ما قلنا أنه لن يتكرر مثيله مستقبلاً أبداً.

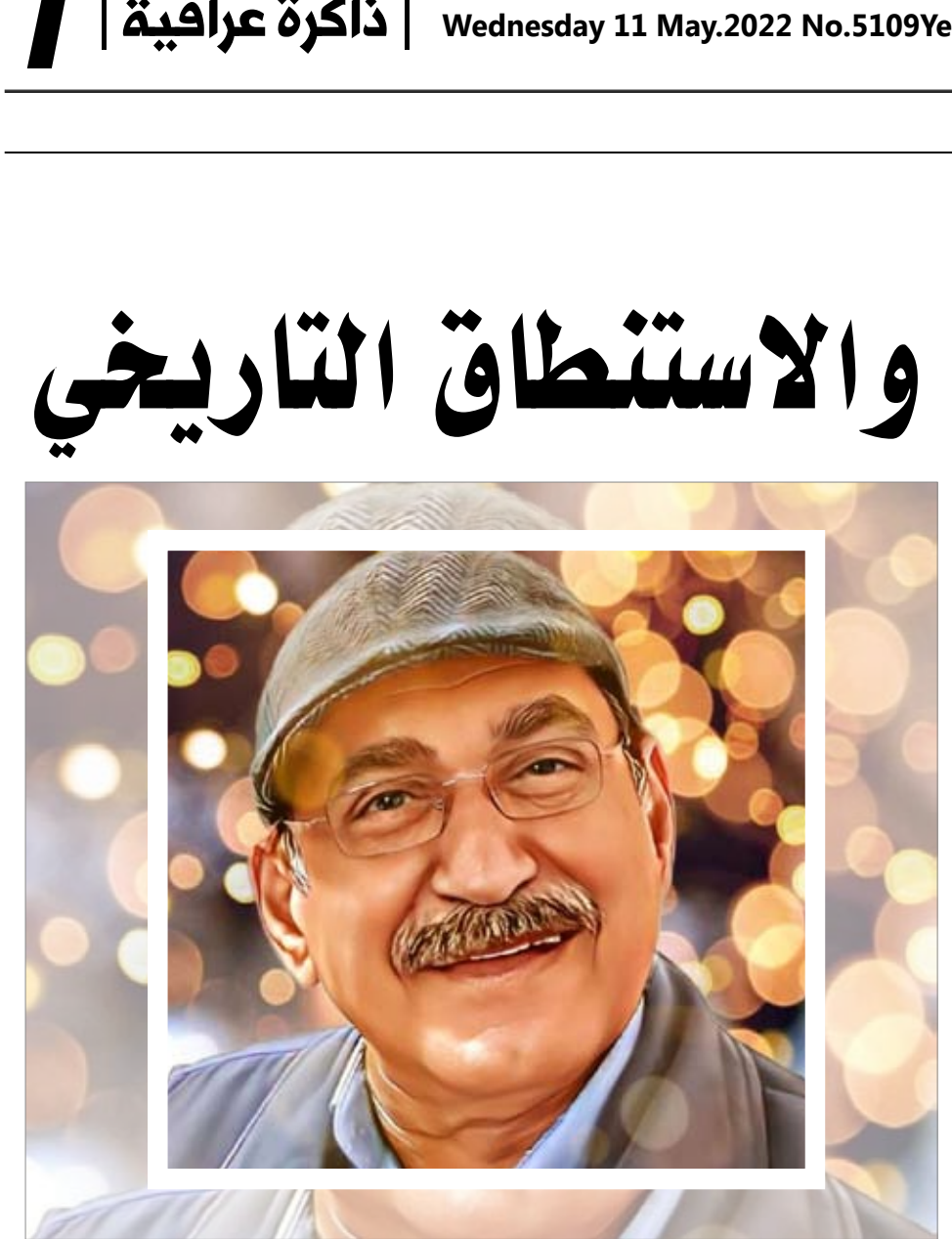
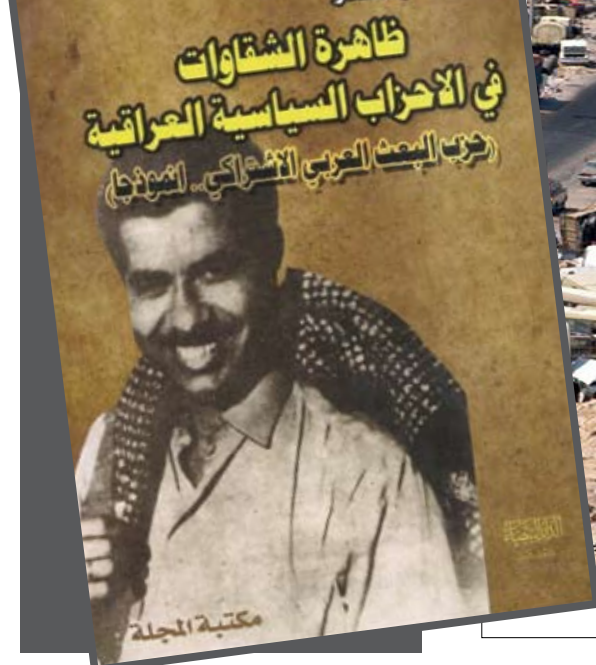
حقيقة صدام :ما الذي جعل من صدام صداماً؟ وما هو سر عشقه للقتل والإعدام والاعتقال والتغيب ، وتلكه بصياغة المؤامرات وتدمير ضحاياها . والمصادقة على الأحكام التي تصدرها محاكمه الصورية الهزيلة التافهة ، مثل محكمة نعيم حداد التي لم يمثل أمامها المتهمون سوى ساعة واحدة دون محام، وكان الإعدام ينتظر نصف المتهمين دون أي دليل أو مبرر جرمي أو تسجيل صوتي يدين متهمها واحداً ، سوى اعترافات

بصلة، وبين محاسن ومساوئ الزعيم وما وقع فيه من اخطاء خلال ايام حكمه او عند يوم الانقلاب، ولعل من الصعوبة بمكان إيجاد شهود على حدث وقع منذ ما يزيد على نصف قرن، لكن ابا حجاز نجح في ذلك وعد كتابه من أنجح ما كتب عن الزعيم قاسم دون انحياز. اما كتابه عن احمد حسن البكر، فقد امتاز بمبدأ



الاستقراء العميق لشخص البكر والتناقضات التي يحملها بين الطيبة والقسوة، والتشديد والتسامح، وصفاته التي اتفق عليها الجميع، وسمات عصره دون ان يلتفت الى اي صوت معارض، فهو وكما ذكرنا كاتب لا يكتب عن هوى، ولا يتبعي الا الصدق، ولا يبحث الا عن الانصاف.ولو طالعت كتابه المعنون عبد الكريم قاسم من البداية الى النهاية، لادركت حقيقة الحياذ والانصاف الذي يمتاز به الكاتب.

ومن حياة الزعماء كالبكر وصدام وقاسم وعارف، يبحر الأستاذ في عالم الشقاوات الذي امتاز به تاريخ العراق حد صناعته للزعماء، وعلاقة اشهر اشقياء بغداد بالاحزاب السياسية،



والاغتيالات التي كانت تتم لصالح الاحزاب على ايادي الاشقياء، ونهاية المعروفين منهم وسماتهم النفسية وخصالهم الطيبة التي لم نك نذكرها عنهم. **اسرائيل في مؤلفات الأستاذ**

خلال الكتب الثلاثة التي وضعها المؤرخ عبد القادر، وضع بقعة من نور مكثف على ثلاثة أخطر مواضيع تخص الكيان الصهيوني، وهي عن شبكات التجسس في العراق، وتداعيات تهجير اليهود، ودورهم في الحركة التجارية والعمرانية في العراق، وادوار البعض التجسسية خلال العهدين الملكي والجمهوري. ورغم ان بعضاً من الإبرياء قد اعدموا بعد عام ١٩٦٨ بتهمة التجسس، الا ان اوakar الجواسيس بقيت عامرة تستمد تمويلاً قوياً من الصهاينة، ويقوم افرادها باعمال تجسسية في منتهى الخطورة تصل حد استدراج الضباط الإكفاء واغتيالهم، او استدراجهم ومحاولة تجنيدهم للحصول على معلومات عسكرية بالغة الخطورة لصالح العدو الاول للعرب.

وبموجب رأينا الشخصي، فان الأستاذ شامل لم يسبقه احد بهذا الموضوع سعة وشمولاً وغوصاً، وهو ما جعل من هذا الموضوع الشائك والمضني في تناول يد كل باحث، يدرك اي جهد بذله المؤلف ليكون هكذا منجز بين يديه.

سيرة ناظم كزار وعشرات الشخصيات

يؤمن الأستاذ المؤلف بان اللواء كزار قد قام بانقلابه الشهير تخلصاً من سطوة البكر وصدام معا ، لكن احدا من قبل لم يك ليدرک من هو ناظم كزار، ولادته ونشأته وتاريخه وسجنه وتوابعه الامن العام وحيثيات انقلابه، وحقبة ادوار المشاركين فيه.

لقد كانت الكتابة في اللواء كزار امراً بمنتهى الخطورة، فالرجل يمثل عند الشارع العراقي وحشاً مطلقاً ليس الا، غير أن المؤلف فتح ملف حياته وأجرى لقاءات مع افراد عائلته وكذلك مع مناوئيه راسماً صورة حقيقية للرجل بمثالبه ومحاسنه معا.اما باقي الشخصيات التي تناولها في كتابه، فقد اتخذ الطرح شكلاً جديداً مغايراً عن المؤلف، ان رسم بحرفية الكاتب المقتدر صوراً تجسددهم تماماً وكانك ترى حياتهم وتحاورهم وتتعرف عليهم بشكل جيد.

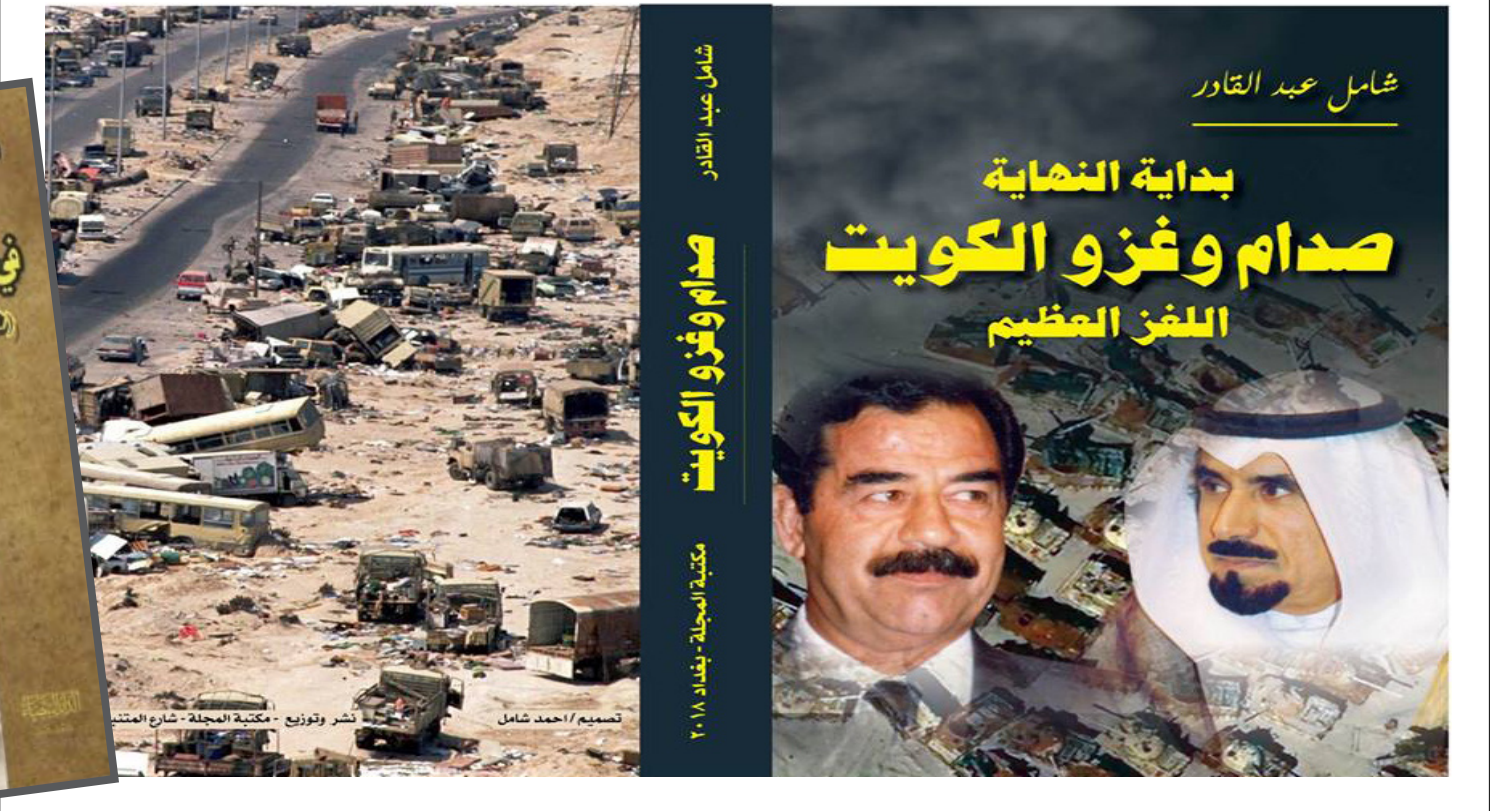
فخر كل عراقي

بعد هذه الجهود الجبارة والتي يعجز عنها الكثيرون، وعقب سنوات طوال من وضع كتب لا يمكن لك الا ان تعشق سطورها وتتلذذ بما يرد فيها، نقول بعد كل ذا، تم تكريم الكاتب بشكل ما كان ليتصوره نفسه، حين اعتمدت مكتبة جامعة اسكفورد العريقة كتبه كمرجع اصيلة لاي باحث من طلبة الماجستير والدكتوراه، وهذا سبق لم ينله احد من قبل الا نادراً، علما ان امثال هذه الجامعات لا تحضن غير المؤلفات الاصيلية والكبيرة ولا تعرف الجاملة والمحابة، وبذلك نالت كتبه الدرجة العالمية التي طرقت بابه وتلقفت بلهفة معظم منجزاته الكبيرة.

واخيراً..

فانا كنا نتمنى على الوطن الذي احبه ابو حجاز ان يبارك بتكريمه ومنحه ما يستحق من هدايا تليق به كامتداد للعظمة امثال العلامة الحسيني ومحفوظ والاخوين عواد وجواد علي وسواهم من الافذاذ، غير انا اعتدنا على تكريم الجهلة واللصوص وانصاف الملققين، ناركين قلماً ذهباً مثل هذا القلم دون رعاية او اي تكريم يستحقه.

لقد كتب الأستاذ شامل عبد القادر الوف المقالات، واصدر بجهود شخصية وتمويل خاص عدة صحف جميلة رصينة ابرزها الف باء بجلتها الجديدة واوراق من تاريخ العراق، فنال التكريم الاكبر من اي تكريم محلي او عالمي، وهو حب شعب كامل لكتاباته المواظبة على مطالعة كتبه والتعمق في مؤلفاته ليس لانها كتبت بأسلوب رصين لذيق متماسك فحسب، بل لكونها ضمانته لمطالعة ابداع ونفع وكل جديد لم يطرقة مؤلف من قبل، وتلك هي نخيل العراق الباسقة، وما استاذنا الا واحدا منها.



اليوم . . أربع مباريات في افتتاح الجولة (٣١) من الدوري الممتاز

بغداد - المشرق
تفتتح، اليوم الاربعاء، الجولة (٣١) من مُنافسات الدوري الممتاز للموسم الحالي ٢٠٢١/٢٠٢٢ بإقامة أربع مباريات في ملاعب العاصمة بغداد والمحافظات. ففي الساعة الرابعة عصرا تجري مباراة فريقي سامراء أمام ضيفه النجف في ملعب نادي أمانة بغداد. وفي التوقيت نفسه يلتقي فريق القاسم ضيفه فريق الديوانية بملعب الكفل في محافظة بابل. وفي الساعة السابعة مساءً يستقبل فريق الميناء ضيفه فريق الكرخ في ملعب الفحاء بمدينة البصرة. وتختتم مباريات اليوم الأول للجولة بقاء فريق الشرطة، مُتصدرا الترتيب، مُستضيفه فريق نبط ميسان بملعب ميسان الأولي في مدينة العمارة، وذلك في الساعة العاشرة ليلا. ويتصدر فريق الشرطة جدول الترتيب برصيد (٧٦) نقطة، يليه فريق الطلبة ثانياً برصيد (٥٦) نقطة، ثم فريق نبط الوسط ثالثاً برصيد (٥٥) نقطة، ثم فريق القوة الجوية رابعاً برصيد (٥٢) نقطة، ثم فريق الزوراء خامساً برصيد (٥١) نقطة، بينما يحتل فريق سامراء المركز العشرين والأخير ويملك (١١) نقطة.

(ميمي) يعود لتدريباته مع (اريس) ويؤكد جاهزيته لتمثيله بالدوري اليوناني

بغداد . المشرق : بعد نحو سبعة أشهر من إصابته التي لحقت به العام الماضي وخضوعه لعملية جراحية مروراً بمرحلة العلاج، عاد مهاجم المنتخب العراقي لكرة القدم، مهند علي الملقب بـ (ميمي) الى تدريبات فريقه (أريس سالونيك) الذي ينشط في دوري السوبر اليوناني، وأكد جاهزيته البدنية لتمثيله في المنافسات هناك. ورغم ان مدرب الفريق الجديد، جيرمان بورغوس، فضل ابعاد المهاجم العراقي الفذ ذو الـ ٢٢ ربيعاً عن مواجهة أولمبياكوس، الا ان اللاعب أكد خضوعه الى مرحلة تدريب مثالية استعاد على اثرها لياقته البدنية، وتجاوزَه مرحلة الاستشفاء بنجاح والتي امتدت لأكثر من شهرين، بعد ان نصحه الاطباء بفترة من الراحة الاجبارية قبل استعادة عافيته وخضوعه لبرنامج من التغذية والعلاج. وكان (ميمي) قد تأخر في الالتحاق بتدريبات فريقه، بسبب رحيل والده قبل اسبوعين، الأمر الذي تأخر في انضمامه في صفوف فريقه الذي يسعى الى الوصول الى منافسات دوري المؤتمر الأوروبي بنسخته المقبلة خاصة وانه يحتل الترتيب الرابع في تسلسل بعد مضي (٢٦) جولة من المسابقة.



الصليخ والكاظمية يحرزان لقب فئة ١٧ عاماً..

مصارعو امانة بغداد ينالون لقب بطولة أندية العراق تحت ٢٣ عاماً

بغداد. المشرق: فوز أمانة بغداد جاء بعد أن جمع ١٩٠ نقطة يليه بالمركز الثاني نادي الحشد الشعبي الرياضي جامعاً ١٨٢ نقطة في حين أحرز نادي الاعظمية المركز الثالث جامعاً ١٣٠ نقطة تلاه نادي سامراء الرياضي جامعاً ١٠٩ نقطة، وتوج نادي الصليخ الرياضي بالمركز الأول في النتائج الفرعية لختام بطولة أندية العراق بالمصارعة الحرة لفئة تحت ١٧ سنة، التي أقامها الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة، وذلك بعد جمعه ١٩٠ نقطة، فيما حل بالمركز الثاني نادي الاعظمية الرياضي بعد جمعه ١٩٠ نقطة، بينما جاء نادي الديوانية الرياضي ثالثاً بعد جمعه ١٨٢ نقطة، وجاء مدرسة سلمان حسب الله من ميسان بالمركز الثالث مكرر بعد جمعه ١٥٩ نقطة. ووزع رئيس الاتحاد العراقي المركزي للمصارعة شعلان عبد الكاظم، نائب الرئيس مهدي حسن والأمين المالي هادي مهدي وأعضاء الاتحاد حسين كاظم وزهير شوكت، الجوائز على اللاعبين والفرق المتوجة في البطولة. وكانت نتائج منافسات المصارعة الرومانية لفئة تحت ١٧ عاماً أسفرت عن تنويع الكاظمية أولاً، بينما توج فريق الحدود الاول لفئة تحت ٢٣ سنة.

٤٢ لاعباً في انطلاق الوحدة التدريبية الاولى لمنتخب كرة الصالات اليوم

بعدها إلى محافظة البصرة للدخول في معسكر ثانٍ يستمر من ٢٥ ولغاية ٢٠٢٢/٥/٢٨، قبل أن يشد الرحال إلى دولة الكويت في التاسع والعشرين من هذا الشهر للمشاركة في بطولة غرب آسيا التي تنطلق منأفساتها في الرابع من شهر حزيران المقبل. واختتمت حديثه بالقول: بعد هذا التجمع سيتم اختيار ٢٥ لاعباً من ضمنهم لاعبو المنتخب المشاركين في التصنيفات الآسيوية.

كرة القدم، مُشرف لجنة كرة الصالات والشاطئية (بحسب زغير) وجه بتوفير كل ما يحتاجه الجهاز الفني من أجل إنجاح البرنامج التدريبي للمدرب ناظم الشريعة الذي يطمح من خلاله للتعرّف على المستويات الحقيقية للاعبين الجدد الذين سيضمهم من قبله.. مشيراً إلى إقامة معسكر داخلي آخر في العاصمة بغداد للفترة من ١٧ ولغاية ٢٢ من الشهر الحالي، يغادر

من أندية الدوري الممتاز لكرة الصالات من دون مشاركة اللاعبين الذين شاركوا في التصنيفات الأخيرة، منوها إلى: إن الجهاز الفني قرر أن يخضع هؤلاء اللاعبين إلى وحدتين تدريبيتين من أجل الوقوف على مستوياتهم الحقيقية بشكل أفضل. وأشار عبد الحسين إلى: إن اتحاد الكرة مهتم جداً في عملية تطوير المنتخب الوطني لكرة الصالات، وغضو الاتحاد العراقي

التي تحتضنها الكويت في الرابع من شهر حزيران المقبل. وأضاف عبد الحسين: إن الجهاز الفني للمنتخب حدّد اليوم الأربعاء موعداً لدخول منتخبنا الوطني لكرة الصالات معسكراً تدريبياً يستمر لغاية الـ ١٤ من الشهر نفسه لاختيار الأفضل بغيّة ضمه إلى صفوف المنتخب. وأوضح: إن هذا المعسكر القصير يتضمّن انخراط اللاعبين الجدد فقط الذين تم اختيارهم

بغداد. المشرق: يبدأ منتخب كرة الصالات الوطني العراقي، تدريباته اليوم الاربعاء في قاعة نادي الاعظمية بالعاصمة بغداد، وأكد رئيس لجنة كرة الصالات والشاطئية في الاتحاد العراقي لكرة القدم، علي عبد الحسين: إن المدرب الإيراني، ناظم الشريعة، وجّه الدعوة لـ ٤٢ لاعباً للالتحاق بالمعسكر التدريبي في إطار استعداداته لبطولة غرب آسيا

حقق فوزاً واحداً في آخر (٩) مباريات والكشئ بتسجيل (٣) أهداف..

معضلة تاريخية يُعاني منها الزوراء!

وغير المتوقعة للفريق الذي كان يشتهر، ليس بانتصاراته فحسب، إنما بالأهداف التي كان يمتنن صناعها عناصر خط وسطه وتسجيلها عن طريق هدافه الذين كانوا يتسابقون على مدى المواسم الماضية على قائمة الهادفين.. بيد ان الحال أوصل الزوراء الى ان يتعادل امام فرق لم يكن في ظنه أنه يحسب لها حساباً، فتعادل أمام فرق القاسم وسامراء والكهرباء ونبط ميسان ونوروز والكرخ من دون اهداف وخسر أمام الطلبة واربيل بهدف واحد، بينما تمكن من التغلب على نبط البصرة بهدفين لهدف، وهي الحسنة الوحيدة التي سجلها الفريق في آخر تسع مباريات، ما يعني انه اضاف الى رصيده تسع نقاط فقط وفقد ١٨ نقطة، كانت كفيلة، لو كسبها، بأن تبقيه في المركز الثاني على أقل التقديرات متفوقاً على الطلبة ونبط الوسط والقوة الجوية! محصلة الأرقام التهديفية أكدت ايضا ان الفريق سجل ثلاثة أهداف فقط في آخر تسع مباريات وهو ما لم يحدث من قبل طيلة مشاركات الزوراء في الدوري منذ موسم ١٩٧٤/١٩٧٥، وهو اختلاف كبير يوضح مدى انهيار القدرة الهجومية لدى فريق هيمن على اللب المحلي (١٤) مرة من أصل ٤٨ موسماً وبوسط مهاجموه سيطرتهم على لقب هداف الدوري عبر نجومه السابقين، ثامر يوسف وفلاح حسن وكريم صدام والراحل احمد راضي وحسام فوزي ومهند عبد الرحيم وعلاء عبد الزهرة، اما اليوم فأن أفضل هدافي الزوراء هو المحترف ليتعادل معه من دون اهداف! التعادل الاخير اضيف الى باقي النتائج المترجعة (١٠) أهداف فقط من ٣٠ مباراة لعبها فريقه!

الذي غادر الفريق، في فترة الانتقالات الشتوية، وعوض باللبناني محمد قدوح، الذي ما لبث ان حضر الى بغداد حتى غادر الى بيروت متعكراً على الاصابة التي لحقت به! أما قائمة المصابين فقد شهدت سابقاً غير مألوف بالمرّة، فبعد حيدر احمد ومازن فياض ومحمد صالح ومهدي كامل وسعد عبد الامير وزيد احمد ، جاء الدور على عباس قاسم، الذي أجرى تداخلاً جراحياً في العاصمة اللبنانية بيروت، على مستوى الركبة، فيما جاءت الضربة القاضية لتشكيكة الزوراء باصابة، المتبقي من المهاجمين، الجزائري الهواري الطويل مؤخراً في يده، بينما كانت الحسنة الوحيدة هي عودة المدافع، نجم شوان، الى التدريبات بعد رحلة علاجية استمرت لنحو سبعة أشهر من دولة الامارات، أجرى خلالها عملية جراحية في ساقه! حالة الزوراء غيياب ركائزه الاساسية، وضعت الجهاز الفني في حرج كبير، إذ اضطر في آخر مبارياته في الدوري الممتاز أمام فريق الكرخ، المهمد بالهبوط، الى الدفع بالمدافع أحمد حسن مكنزي للعب كمهاجم الى جانب إشراكه لزين العابدين سلام وعلي صادق وعلي محمد علي، الذين وقع عليهم الاختيار في اكمال عقد الفريق الذي انفرط تماماً، لكنه لم يأتي بجديد فقد فقد الفريق نقطتين مهمتين كان بأس الحاجة إليها في مواصلة تنافسها مع فرق المقدمة التي سبقته في جدول الترتيب، ولم يتمكن الزوراء من هز شباك مستضيفه، مع انه كان الطرف الافضل والاقرّب لل فوز، ليتعادل معه من دون اهداف! التعادل الاخير اضيف الى باقي النتائج المترجعة

التي تضعها ادارة النادي في شروط التعاقد مع المدرب، خشية من التقاطعات التي قد تحدث مع جمهور الفريق! وبالحديث عن جمهور الزوراء، فإنه شكل عامل ضغط على الجميع، رغم إدراكه ان ما يحصل للفريق هو نتائج طبيعي جراء ضغط المباريات ونوعية اللاعبين الذين وقع عليهم الاختيار لتمثيل الفريق والتأخر في الحصول على العوائد المادية الداعمة للفريق وتوقيع العقود قبل انطلاق الموسم الحالي، بينما تأثر الفريق بفقدان المحترف المغربي حمزة الصنهاجي



نشرت صحيفة (سوبر) الرياضية العربية الاولى - في طبعتها التي تصدر في العاصمة القطرية الدوحة - تقريراً مفصلاً لمراسلها في العراق، الصحافي عمار ساطع، تحدث فيه بلغة الأرقام عن ما يواجهه فريق كرة القدم بنادي الزوراء الرياضي، الشهير بـ (مدرسة الكرة العراقية)، وأحد أشهر أندية البلاد وزعيمها من حيث عدد الألقاب التي خطفها من قبل في أغلب البطولات المحلية ومشاركاته التي تعددت على الصعيدين الآسيوي والعربي، وبالنظر لأهمية التقرير، تعرض صحيفة المشرق، التقرير للجمهور الرياضي:

وصل اليه، غير ان قرار مجلس ادارة نادي الزوراء، كان رفض الطلب والتمسك بخدمات المدرب الملقب بـ (الفيلسوف) ومنحه كافة الصلاحيات الفنية وعدم مطالبته بالنتائج التي يفترض ان تكون من بين ابرز النقاط

ميدان التدريب قبل (٣٢) عاماً، الأوضاع غير المستقرة لفريق الزوراء، نتيجة عدم وجود اللاعبين الجاهزين، دفع اوديشو الى التفكير جدياً بتقديم الاستقالة من موقعه، خشية ان يصل حال الفريق الى ما هو ادهى مما

تمرّض كرة الزوراء، لكنها لم تمنوت.. شعار اعتاد اهل مدرسة الكرة العراقية اتخاذهُ، ليكون عنوانه الابرز بين حين وحين. غير ان الذي حدث للزوراء، اكثر الاندية العراقية جماهيرية وصاحب الرقم القياسي بعدد الالقاب والمشاركات، كان اشبه بمعضلة لم يمر بها الفريق الابيض منذ خوضه غمار تجربة اللعب مع الكبار قبل نحو خمسة عقود من الزمن! فما حدث في مرحلة الاياب من منافسات الدوري العراقي الممتاز للموسم الحالي ٢٠٢١/٢٠٢٢، اعتبر على أنه اسوء سيناريو عاشه (النوراس) بعد انقذ في غضون تسع جولات ملاحقته للشرطة المتصدر مثلما تنازل بإرادته عن الدخول في حلبة الصراع بين غريمه التقليديين، الطلبة والقوة الجوية وما بينهما فريق نبط الوسط، ليستقر عند المركز الخامس! المشكلة الاغرب التي يواجهها الزوراء أنه لم يكتمل بصوفه منذ (١١) مباراة وتحديداً منذ نهاية مرحلة الذهاب، إذ ان مدرب الفريق المخضرم، أيوب اوديشو، عانى كثيراً في كيفية إيجاد التوليفة الأنسب لكل مباراة، بعد ان فقد نحو ١٦ لاعباً، مما اضطره الى الزج بلاعبين يافعين وشاركهم من فئة الشباب بمستوى فئة المتقدمين بالدوري الممتاز والإبقاء على بعضهم بعد ان فقد البدلاء تماماً، وهو ما وضعه في حرج لم يواجهه منذ ان عُيّن في

بين قوسين



اسرار المدرب الجديد!

ليث العتابي
صحفي رياضي

عندما يحل أحد أعضاء لجنة "الخبراء" المكلفة من اتحاد الكرة العراقي، بدراسة السير الذاتية للمدربين " الاجانب" لقيادة المنتخب الوطني في المرحلة المقبلة، يتسارع "الخبير" الى كشف جميع التفاصيل الخاصة بالمربين، ويقدم وجبة "سمة" من المعلومات لهذا المقدم او غيره، دون ان يدرك أهمية التكتّم عن المعلومة الدقيقة، والبقاء في دائرة "الغموض" دون الاسهاب في الايضاحات وكيفية وصول تلك "السيفيات" ومن ارسلها، وكيف تم استلامها..؟!

الخبراء، عليهم ان يقدموا الدراسة المستفيضة، وليس الكشف عن الاسماء وجنسياتهم، هم لايحتاجون من ينصحهم، لكن عليهم الابتعاد عن "الشاشة" وبرامجها ذات الغايات المختلفة، وأن تسير المفاوضات مع البرتغالي او الاسباني او الارجنطيني وغيرهم "بسرية" تامة دون تسريبات تحرق قيمة الحدث وتضعف من أهميته.!

على لجنة الخبراء ان تكتف من اجتماعاتها ومناقشة تكتيك كل مدرب مرشح، والابتعاد عن البرامج التلفزيونية، نحتاج ان نخترنا بعناية، وان نضع المدرب المناسب لقيادة اسود الرافدين، وان يصبح المدير الفني الجديد "الوسيلة" للعودة لتصحیح المسار بعد سلسلة من الاخفاقات في تصنيفات كأس العالم او مونديال العرب.!

طموحنا ان نرى مدرب عالمي يقود كرتنا نحو الانجازات، وعلى من يختار ان يضع عدة شروط على طاولة المدرب الجديد، وابرزها ان يحضر لبغداد وان يختار اللاعبين بعناية ودقة، دون تكرار اخطاء المرحلة الماضية، عندما تصل القائمة للعجوز الهولندي أنفوكات عن طريق "الواتساب" او مساعديه.!

وفي الختام.. نتطلع ان نرى تقديم المدرب الجديد في قلب العاصمة بغداد وليس في مدريد، وان نشاهد طاقمه يحضر بكامله الى المؤتمر التقديمي، وان يتم اختيار المدرب المساعد "المحلي" وفق مواصفات ورؤية فنية متكاملة، بعيدا عن "العلاقات" او نجومية المساعد.!

انتقال هالاند إلى سيتي سيرفع السوق "إلى مستوى آخر"

أعلم أن هناك الكثير من الحديث عن المال، لكن هذا الانتقال سيأخذ (السوق) إلى مستوى آخر كلياً". وتابع "إذا ذهب إرلينغ هالاند إليهم، فلن يؤدي ذلك بالتأكيد إلى إضعافهم". أعلن دورتموند الإثنين أنه ترك اللاعب حراً لليوم "لتسوية القضايا الشخصية". وكان لاعب كرة القدم السابق يان أج فيورتوفت، وهو مستشار منتظم للصحافة ومقرّب جداً من عائلة هالاند، كتب على حسابه على تويتر أن "القرار النهائي (قد) تم اتخاذه". وتابع "إرلينغ هالاند سيلعب لمانشستر سيتي الموسم المقبل. أبلغ محيط هالاند ريال مدريد وبايرن ميونخ الأسبوع الماضي. تم تخصيص الأسابيع القليلة الماضية لتفاصيل العقد". يُعتبر المبلغ معتدلاً لموهبة مماثلة ونظراً إلى الأسعار الحالية في السوق، ولكن يجب دفعها دفعة واحدة، وهو أمر نادر في مثل هذه الصفقات الكبيرة. سجل هالاند (٢١ عاماً) ٨٥ هدفاً في ٨٨ مباراة دافع فيها عن ألوان دورتموند في مختلف المسابقات منذ انتقاله إليه في كانون الثاني/يناير ٢٠٢٠ في سوق الانتقالات الشتوية قادماً من سالزبورغ النمساوي. أشارت الصحافة الإنكليزية إلى أنه مع الأخذ بالاعتبار العمولات المدفوعة للوكلاء والراتب السنوي الموعود للاعب على مدى خمسة أعوام من العقد، وهو حوالي ٢٥ مليون يورو سنوياً، فإن التكلفة الإجمالية للعملية ستكون أكثر من ٢٥٠ مليون يورو.



على أن يدفع سيتي لدورتموند البند الجزائي في عقد الأخير وقدره ٦٤ مليون جنيه مقابل الصفقة (٧٥ مليون دولار). قال كلوب في مقابلة مع شبكة "سكاى سبورتس": "أرى أننا نتحدث بما فيه الكفاية عن هذه الصفقة.

الانتقات إلى "مستوى آخر كلياً". ونكرت مصادر عدة أن سيتي توصل إلى اتفاق يقضي بانتقال هالاند من دورتموند وسيقع عقداً لمدة خمسة مواسم سيقاضى بموجبه مبلغاً قدره ٥٠٠ ألف جنيه إسترليني أسبوعياً،

وكالات - متابعة المشرق رأى الألماني يورغن كلوب، مدرب ليفربول الإنكليزي، أن انتقال المهاجم الفتاك النرويجي إرلينغ هالاند من بوروسيا دورتموند إلى مانشستر سيتي من شأنه أن يرفع سوق

جوارديولا: غير مسموح لي بالحديث عن هالاند



عن مباراة وولفرهامبتون قائلاً:

"الأمر لا يتعلق بنتيجتهم الأخيرة في ستامفورد بريدج، في البريميرليج الحقائق تتواجد لأسباب عديدة، التقاليد مع دينونكر، الهجمات المرتدة والشخصية، واللعب بخمسة مدافعين منذ سنوات والمباريات التي فازوا بها، نحن نعرف أنهم فريق جيد، ونأمل أن نتعافى جيداً من مباراة الأسبوع الماضي ونقدم لقاء جيداً، هذا أهم شيء بالنسبة لنا". وعن مدى تأثير مباراة ليفربول وأستون فيلا على نهجه في المباراة أوضح: "لن يتغير شيء، لا نتحكم في مباراة ليفربول وأستون فيلا". وعلق على استمناعه بالتحدي مع ليفربول: "يحدث ذلك منذ ٤ أو ٥ سنوات، الفريقان قدما موسماً مذهباً، آخر، نعرف ما يتوجب علينا فعله، حصداً ٩ نقاط وغداً يمثل نهائي بالنسبة لنا، مباراة الأربعاء ستمنحنا الفرصة للوصول إلى المباراة الأخيرة واللقب بين أيدينا، هذا أمر هام للغاية".

وكالات - متابعة المشرق تحدثبيب جوارديولا،مدربمانشستر سيتي، عن اقتراب ناديه من التعاقد مع إيرلينج هالاند، نجم بوروسيا دورتموند الألماني. وجاء ذلك في المؤتمر الصحفي الذي أجراه والخاص بمواجهة وولفرهامبتون، اليوم الأربعاء، في اللقاء المؤجل من الجولة رقم ٣٣ من الدوري الإنجليزي الممتاز. واستهل جوارديولا المؤتمر بالحديث عما إذا كان هالاند قد أجرى الكشف الطبي: "الكل يعرف الوضع، لا يتوجب على الحديث فأنا لا أحب الحديث عن المستقبل أو الموسم المقبل، دورتموند ومانشستر سيتي أخبراني بأنه غير مسموح لي بالحديث عن أي شيء حتى يتم الأمر بشكل رسمي، وسيكون لدينا الوقت للحديث". وبالنظر إلى إصابات الفريق قال: "لم يتغير شيء عن مباراة نيوكاسل". وتطرق للحديث

ليفاندوفسكي والبايرن . مفاوضات معقدة تحسم مصير الأفضل في العالم



عقده مع باير ليفركوزن حتى عام ٢٠٢٥، ولا يبدو أن النادي الألماني على استعداد للسماح له بالرحيل ما لم يحصل على عرض مجز. ومن شأن ترك ليفاندوفسكي لينتهي عقده أن يمنح وقتاً للبايرن للبحث عن بديل، حتى لو كان ذلك يعني التخلي عن الإيرادات التي يمكن أن يحصل عليها نظير بيعه. وبغض النظر عن التجديد المحتمل، سيكون على بايرن ميونخ في كل الأحوال، على المدى المتوسط، البدء في البحث عن رأس حربة، نظراً لكبر سن النجم البولندي. وهناك حل من داخل الدار، رغم أنه قد يتطوي على الكثير من المخاطر، وهو جوشوا زيركزي (٢١ عاماً) المعار حالياً لأندرلخت البلجيكي. حينئذا تمكن زيركزي من اللعب مع بايرن ميونخ حقق أرقاماً استثنائية، إلا أن الكثيرين يخشون من أن التحدي المتمثل في الاعتماد عليه أساسياً لا يزال كبيراً جداً بالنسبة له.

الآن في رفض هذا الاحتمال بشكل قاطع على الرغم من المخاطرة بأن يرحل الأفضل في العالم بالجانح في نهاية عقده. ويكمل ليفاندوفسكي عامه الرابع والثلاثين في أغسطس/آب، وفي مثل هذا السن تقضي سياسة البايرن المعتادة بالأ تزييد مدة التجديد

المقابل المادي وكذلك مدة التعاقد. ولا توجد معلومات رسمية، لكن هناك شائعات وتسريبات، تشير إحداهما إلى أن رغبة اللاعب البولندي البالغ من العمر ٣٣ عاماً هي مغادرة النادي في نهاية هذا الموسم، ربما من أجل الانضمام إلى برشلونة. وتمثل موقف بايرن حتى

تصفيات مونديال ٢٠٢٢: "فيفا" تؤكد إعادة مباراة البرازيل والأرجنتين

البالغة ٥٠ ألف فرنك سويسري (حوالي ٤٨ ألف يورو) المفروضة على كل من الاتحادين بسبب الإيقاف النهائي للمباراة". كما خفضت لجنة الاستئناف الغرامة المفروضة على الاتحاد البرازيلي من ٥٥٠ ألف فرنك سويسري إلى ٢٥٠ ألفا (حوالي ٢٤٠ ألف يورو) وعلى نظيره الأرجنتيني من ٢٥٠ ألفاً إلى ١٠٠ ألف فرنك سويسري (حوالي ٩٥ ألف يورو). ورد الاتحاد الأرجنتيني على ما صدر من "فيفا" في بيان جاء فيه انه "سيطلب أسباب كالا القرارات" قبل التقدم باستئناف أمام محكمة التحكيم الرياضية (كاس) ضد

يخوضون غمار الدوري الإنكليزي بانتهاك بروتوكول مكافحة فيروس كورونا.
إجراءات في الملعب
ودخل ممثلو وكالة الصحة والشرطة الفيدرالية أرض الملعب لايقاف اللقاء، في ارتباك تام من قبل الجميع. وقرر "فيفا" في شباط/فبراير إعادة المباراة وايقاف أربعة لاعبين أرجنتينيين لمبارتين وتغريم الاتحاديين الأرجنتينيين والبرازيلي اللذين أعلنوا لاحقاً استئناف القرار. وأفاد الاتحاد الدولي للعبة في بيان "أكدت لجنة الاستئناف أنه يجب إعادة المباراة والإبقاء على الغرامة

وكالات - متابعة المشرق أكد الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" إعادة المباراة المخيرة للجدل بين البرازيل والأرجنتين ضمن تصفيات قارة أميركا الجنوبية المؤهلة إلى مونديال قطر ٢٠٢٢، بعد أن رفضت لجنة الاستئناف التابعة لها استئناف الاتحادين الوطنيين المعنيين. وكان من المقرر إجراء المواجهة بين أحد أفضل منتخبين في العالم في ٥ أيلول/سبتمبر في ساو باولو، إلا أنها توقفت بعد خمس دقائق فقط من صافرة البداية عقب تدخل السلطات الصحية المحلية واتهامها لأربعة لاعبين من "البيسيليسي"

فيورنتينا يعود إلى السباق الاوروبي بفوزه على روما

من ٥ هزائم متتالية أمام روما في الدوري، حيث يعود فوزه الأخير إلى ٧ نيسان/أبريل ٢٠١٨ بنتيجة ٢-٠ صفر. كما عاد فيورنتينا إلى سكة الانتصارات اذ بعد خروجه من نصف نهائي الكأس أمام يوفنتوس (خسر صفر-٣ باجمالي المباراتين)، تعرض لثلاث هزائم تواليا في "سيري أ" أمام كل من ساليرنيتانا ١-٢ وأودينيزي صفر-٤ وميلان صفر-١، بعدما كان حقق سلسلة من ٦ مباريات من دون هزيمة في الدوري (٤ انتصارات مقابل تعادلين). من ناحيته، يستعد روما لخوض نهائي مسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ" أمام فينورد ووتردام الهولندي في ٢٥ الشهر الحالي في العاصمة الألبانية تيرانا، على وقع عدم فوزه في مبارياته الأربع الأخيرة في الدوري اذ خسر مرتين وتعادل مثلهما. ولم يكد الحكم يطلق صافرة البداية على ملعب "أرتيميو فرانكي"، حتى عاد إلى حكم الفيديو المساعد "في ايه آر" لاحتساب ركلة جزاء على روما بعد خطأ من مدافعه الهولندي ريك كارسدورب على غونزاليس داخل منطقة الجزاء، انبرى لها الأرجنتيني وسدها على يسار الحارس المخضرم البرتغالي روي باتريشيو الذي ارتمى للجهة المعاكسة (٥). وهو الهدف الخامس لغونزاليس في الـ "سيري أ" هذا الموسم، ووجه صاحب الأرض صغطة ثانية لضيفه بمضاعفته النتيجة بعدما استفاد يونافنتورا من تمريرة لورنتسو فينوتي ليجد نفسه في الجهة اليمنى داخل منطقة الجزاء فتخلص من المدافع البولندي نيكولا زالبفسكي وسدد كرة أرضيه في الرمي (١١)، قبل أن يعاود زيارة الشباك إلا أن الحكم ألغى الهدف بداعي التسلل على قائد "فيولا" كريستيانو بيرراغي (٢٤). مع بداية الشوط الثاني، زج البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب روما بنيكولو زانيولو بدلاً من مواطنه سيرجيو أوليغويرا، في حين حاول المهاجم الإنكليزي تامي ابراهام إعادة فريق العاصمة إلى أجواء اللقاء برأسية مرت بجانب القائم الايسر للحارس بيبترو تيرانتشانو (٥٤)، قبل أن يتدخل بعد دقيقتين حارس روما لابعاد تسديدة الدولي المغربي سفيان أمرابط. ورغم محاولات مورينيو تنشيط فريقه بأجراء المزيد من التغييرات، إلا أن التعب بدا واضحا على لاعبيه ليحافظ فيورنتينا على فوزه والنقاط الثلاث.



جزاء) ووسطه جاكومو يونافنتورا (١١). واحتدم الصراع على مركزٍ أوروبي بين فيورنتينا الذي تقدم للمركز السابع مع ٥٩ نقطة متساويا مع روما في المركز السادس المؤهل إلى تصفيات مسابقة "كونفرنس ليغ" وأتالانتا الثامن، علماً أن هذا الثلاثي يتأخر بفارق ٣ نقاط عن لاتسيو صاحب المركز الخامس المؤهل إلى مسابقة الدوري الأوروبي "يوروبا ليغ" قبل مرحلتين من النهاية. وبهذا الفوز، وضع "لا فيولا" حدا لسلسلة

وكالات - متابعة المشرق فرض فيورنتينا نفسه منافساً جدياً على مركز أوروبي يعودته إلى الانتصارات اثر فوزه على ضيفه روما ٢-٠ صفر ، في ختام منافسات المرحلة السادسة والثلاثين من الدوري الإيطالي لكرة القدم. وحسم فيورنتينا النتيجة لصالحه في غضون ١١ دقيقة على بداية الشوط الأول بهدفي مهاجمه الأرجنتيني نيكولاس غونزاليس (٥ من ركلة

مباريات اليوم	
	كأس إيطاليا
10:00	 يوفنتوس  انتر ميلان
	الدوري الإنجليزي
9:30	 ليدز يونايتد  تشيلسي
9:45	 ليستر سيتي  نوريتش سيتي
9:45	 واتفورد  إيفرتون
10:15	 ولفرهامبتون  مانشستر سيتي
	الدوري الإسباني
8:00	 ألفيس  إسبانيول
8:00	 أوساسونا  خيتافي
9:30	 إشبيلية  ريال مايوركا
10:30	 إلتشي  أتلتيكو مدريد
	الدوري الفرنسي
8:00	 نيس  سانت إيتيان
10:00	 نانت  رين

المسرحي العراقي منعم سعيد يسبر أغوار "البانتومايم"

عبد العليم البناء



ومكانة فن البانتومايم تصريحاً وتلميحاً، حسب رؤية الفنان منعم سعيد الذي يعد هو والتمثيل الصامت صنوان لايفترقان أبداً.

في الفصل الأول "البانتومايم بذرة المسرح على الأرض" يستعرض بدايات وأسس وعناصر وأفاق ورؤى المنظرين المسرحيين حول التمثيل الإيمائي، الذي يعبر عن إظهار المشاعر على شكل حركات أو انعكاسات للحس عوضاً عن الكلمات، ليكون قريباً الى النفس البشرية من كل محاولات التعبير الصوتي، فهو فن يستطيع التعامل بدقة مع الطبيعة بكل عناصرها ومع البشر ويواسطه يمكن التعبير عن أمور غير مرئية لأنه يتعامل مع الذات الإنسانية بأدق التفاصيل التي تصل الى أكثر من الهواجس أحياناً، حيث نجد أن الممثل يستطيع أن يكون الأشياء من فراغ أو فضاء المسرح ويضع لها ثقلاً ووزناً يتعامل معه في ذهن المتلقي لتجسيد "فن الجسد ليبتعد عن اللغة ووضع حد فاصل لتلك الكلمة "أب" الإبن العاق لهذا الفن، لأن ما فعله الأدب بالمسرح يشبه أكل الثمرة وتدمير نواتها، لكي لا تنجب ثمراً يحمل صفات الفاكهة القديمة."

في الفصل الثاني "الفضاء المسرحي والجسد" يؤكد ضرورة أن تضع التقنيات الحديثة "التي أرهقت الفعل الدرامي كل مقومات المسرح في خدمة الممثل لا العكس"، ويعود أيضاً الى رؤى منظري المسرح في صياغة الفعل الدرامي الصامت من خلال توظيف كل الامكانيات التقنية بما فيها الخشبية لتمكين الممثل الصامت ليزالوف فنه ببراعة تذهل متفرجيه من العامة أو النخبة، مستعرضاً طبيعة وامكانيات وتقنيات وتحولات هذا الفن.

أما في الفصل الثالث "البانتومايم في أوروبا في العصر الحديث" فيواصل الاستعراض التاريخي والفني والإبداعي والتقني والتطور النظري والعمل، في طبيعة ونوعية ورواد ومفاهيم فن البانتومايم .

يكرس المؤلف الفصل الرابع للحديث عن "ثقافة الجسد وتقنياته" انطلاقاً من تصاعد ادراك مكانة الجسد ودوره في حياة الإنسان وفي المسرح كمفصل مهم لمعالجة مشاكله، وكما يقول مايرولد : "هو العنصر الرئيس على خشبة المسرح وكل ماهو خارج عنه مهمه قدر كونه ضروريا له" لأنه أرقى وأصدق من الكلمات من حيث الدلالة ومن حيث الاتصال وازالة كل ماهو دخيل على هذا الفن البصري، ليوصل تقديم رؤى عدد آخر من منظري المسرح الصامت في هذا المجال، مقدماً لنا رؤية شاملة لمارسيل مارو (إنمونجا) والذي يعد من أعظم فناني

البانتومايم الذين عرفهم العالم. المؤلف يتناول في الفصل الخامس "الإخراج في فن البانتومايم" بصفته وسيلة أكثر تدققاً ودقة وذاتية من أن تحبس في قالب ثابت، كما أنه أكثر الأشكال المسرحية اعتماداً على شكله وعلى الممثل الذي يقوم بإدائه وإبراز صورته، مستعرضاً المبادئ الإخراجية تفصيلياً. يختم المؤلف منعم سعيد كتابه بـ "استبصار روح فنان البانتومايم" مؤكداً أهمية "الخصوصية، ومقدار الخبرة الفنية والثقافية، والمهارة والتقنية، والتعامل مع المادة الخام وتطويعها، وعقق الرؤى الجمالية

قراءة في كتاب "التخلف الاجتماعي : مدخل الى سيكولوجية الانسنان المقهور لمؤلفه الدكتور مصطفى حجازي

مبحث في ملامح المقهور النفسية وألوان دفاعه

همى الفيث

كتاب قد يُصنّف ضمن علم اجتماع الفضاء، والذي يعزّي ما يعتقل في باطن إنسان المجتمعات النامية من غصص وقهر وكبت، وهو متوار تحت أعراف وقوانين وشرائع دينية وألوان من قيود أخرى ما أنزل الله بها من سلطان. إنه الواقع لا محالة: فالمجتمعات الشرقية تعيش في استسلام شبه متناه وهي ترزح تحت سطوة إقطاعية مستبدّة تربع على عرشها زمرة من طغاة تستفرد بالقضاء والقدر كآلهة شر، ويخضع الأفراد لجبروتها خانعين كامة من المقهورين، قد ألبسوا من رحمتها، لا حول لهم في ذلك ولا قوة. بيد أن العضلة لا تكمن في العقلة عن تناول التخلف بالبحث والدراسة من جانب التنمويين، ولا في تجاهل الساسة عن الوجود الفريد لهكذا نمط إنساني له تفاعلاته العقلية والنفسية، بل في التأثير الفعّال للإنسان المتخلف ذاته نحو تعزيز هذه الصيرورة وترسيخ أركانها ومقاومة أي بادرة نحو التغيير، في إصراره بالمحافظة على توازنه النفسي الذي أصلت له في الأساس تنشئة بيئة اجتماعية يسودها التخلف، تشرك فيها قوى طبيعية غيبية في بسط ممارساتها الاعتبارية عليه وتشكيل الطابع العام لتركيبته النفسية، وقد أضافت له قهراً مضاعفاً.

أما عن الباحث، فهو د. مصطفى حجازي، كاتب لبناني وعالم نفس وأستاذ أكاديمي حاصل على درجة الدكتوراة في علم النفس من جامعة ليون في فرنسا، وله العديد من الأبحاث العلمية، وقد بدأ إصداراته الفكرية بالكتاب الذي بين أيدينا عام ١٩٨١، وهو الكتاب الذي لا يزال محط اهتمام ونقاش ومراجعة حتى الوقت الحالي. وله في نفس الحقل كتاب/ العصبية وأفاتها: هدر الأوطان واستلاب الإنسان. وكتاب/ الإنسان المهودر: دراسة تحليلية نفسية اجتماعية. تعتمد هذه المراجعة على الطبعة الرابعة عشر للكتاب الصادرة عام ٢٠١٦ عن المركز الثقافي العربي في بيروت، والتي أعرض من خلالها أبرز ما جاء في مآزق الإنسان المقهور، وباقتباس يخدم النص (مع كامل الاحترام لحقوق النشر) كما يلي:

على الرغم من تسليط الضوء على الفئة الأكثر قهراً في المجتمع المتخلف تحت سلم السطوة والخضوع، يعتقد د. حجازي أن



الفئة التي تبدو أكثر حظاً لا تخلو أيضاً من قهر، مع اختلاف درجة الحدة، يقول: "فبينما يتماهى الفلاح بسيد و يشعر بالدونية تجاهه، نرى السيد يتماهى بدوره بالاستمعمر أو الرأسمالي الأوروبي ويشعر بالدونية نفسها تجاهه". ثم يتطرق وهو يتحدث عن التخلف العقلي إلى طابع "الخصاء الذهني" الذي يتلبس الإنسان المتخلف اجتماعياً كحالة ضعف عقلية زائفة. ففي حين يتشكل هذا الخضاء عموماً كعجز عن تأكيد الذات أمام العالم في هيئة مقاومة الفهم، يأتي هذا الخضاء اجتماعياً في هيئة رضوخ الإنسان المتخلف لأساطير قوى الطبيعة و سطوة أصحاب السلطة، فيبدو المتخلف دائم التردد في الإقبال على أمر ما خشية الفشل، أو قد يصرّح بعدم قدرته عليه قبل بذل أي محاولة، بل قد يشط البعض ويصدر أحكاماً تعسفية على هذا الأمر متبجحاً بموهبته السريعة على الفهم. ويقول: "يُذبذب الإنسان المتخلف ما بين الشعور الشديد بالعجز عن استيعاب العالم، وبين طغيان مشاعر السيطرة على الواقع من خلال الحقن (الهلولة) الذي يعتدّ به الجمهور كوسيلة مفضلة للفهم". يخلص د. حجازي بقوله: "ليس هناك إذاً أكثر تضليلاً من إلقاء المسؤولية على الكائنات

المرأة". ثم يؤكد على أن استمرارية شحن الرجل بالقدرات أو بإيهااماتها إلى الحد الذي يتحول فيه إلى "أسطورة الكفاءة"، تؤدي إلى إسقاط كل صور الضعف والهوان على المرأة، والتي تلعب بدورها "دور الكائن القاصر التابع الذي يحتاج إلى وصي". غير أنها تصبح في موقع أسوأ بكثير عند الأوساط الكاسحة وما دونها، حيث تسود القاعدة التي يعوّض فيها الرجل كل شعور بالقهر والمهان من خلال دور السيد، وممارسة مختلف أشكال الإخضاع والاستعباد والاستغلال على المرأة، "ويحولها إلى أداة له، تخدمه، تنجب له الذرية التي تعزز قوته الذكورية، فتتحول إلى وعاء لمتعته بشكل أناني لا يراعي حاجاتها ورغباتها. تموت نفسيا كي يستمد هو من هذا الموت وهم الحياة، تُشحق كي يستمد هو من هذا الانسحاق وهم تحقيق الذات". إنه باختصار يمارس عليها وعلى جميع الأصعدة استغلالاً تاماً تهزّباً من شعور الهوان المصاحب لاستغلال المتسلط عليه. يستمر د. حجازي ليعرض أقصى درجات القهر التي يمارسها المجتمع في تنكّره لها عند مقدمها للحياة، وفي هذه الأوساط تحديدًا، إذ يقول: "فهي تُستقبل حين تولد بالتذمر والتبرم والضيق، إذا لم تستقبل بالرفض الصريح، وهي توضع كطفلة في مرتبة ثانية أو هامشية بالنسبة للصبي الذي يعطي كل القيمة، وهي تتحول إلى خادمة لأخوة والأب، حين تستنزف طاقة الأم، وهي تستخدم كأداة لتمرّس أخوتها ببسط النفوذ الرجولي من خلال الوصايا وبزعم الحماية الوهمية لها. وعليها تنصبّ كل الضغوط وتفرّض كل القيود في طور البلوغ. وتتابع مسيرتها متوجهة نحو مصيرها كأداة للمصاهرة يباع جسدها لقاء تغطية أعباء نفقاته ولقاء مبلغ من المال من الزوج كي يخدّ منه أداة لمتعته ووعاء لذريته وجهازاً حركياً يقوم على خدمته. أما نفسها وكيانها فيفرض عليهما موت معنوي بطيء".

إن المرأة في تكوينها البيولوجي كائنٌ لا تختلف عن الذكر، بل إن تكوينها هو الأكثر مثانة ومناعة، غير أن التبخيس الجسدي في لغته وحركته أدى إلى ارتداد طاقته داخلياً على شكل مازوشية، تفجّر فيها المرأة عدوانها على ذاتها، والذي قد ينطلق خارجياً على هيئة ممارسات تنشي بالحدق والحسد والكيد والدسيسة. تظهر هذه المرأة كذلك حبيسة المنزل، كصورة من صور حرمان التعاطي مع واقع المجتمع الذي يزخر بفرص

التدريب الإنساني الحي، فضلاً عن التجهيل المتعمد الذي يسمح بتسلط الخرافة على حساب تنمية ملكة التفكير لديها، والتصرف بحكمة وعقلانية. إنها أيضاً في المجتمع العشائري جسد يُقتل بالمصاهرة والإنجاب، وعقل يذهب طي النسيان. يقول د. حجازي في مرارة: "قيمتها كلها .. شرفها كله يركّز في عفائها الجنسي الممثل سطحياً بغشاء البكارة. شرفها يتلخص في صفة تشريحية كما تقول د. نوال السعداوي، قد يولد بها الإنسان أو لا يولد". إنها ليست امرأة إذا ثبت عليها صفات النبوغ والتفوق والكفاءة، إذ يعتبر المجتمع المتخلف صفات كهذه حكراً على الرجال فلا تمت للأثوية بصلة. عندها -إن كان لزاماً- تصبح المرأة (رجل) أو (أخت رجال)، كحرصٍ لنسب كل مظهر قوة للرجولة وطمسها أنتويا. هي كذلك تتساوى مع أولئك العمّال الخاضعين لأسيادهم من ذوي رؤوس الأموال، حيث يتم غرس قيم العفة والزهد والطاعة وتجيل صاحب السلطة والاستمانة في الدفاع عنه، في حين يُختم السيد بأصناف النعم وقد أباحت له كافة، مع قيم الجشع والتملك والإفراط في كل شيء. لكنها تستلب كيانها الأنثوي ببديهي حين تثور على العبودية المفروضة عليها بطريقة تحاكي فيها الرجل كنموذج للتحرر والانطلاق في الحياة: إنها محقة حين ترفض دورها كخادمة أو كالة للتفريخ أو كجسد للمتعة، لكن قد ينحى هذا الرفض نحو إنكار حاجاتها البيولوجية أو صفاتها الأنثوية، أو بالإبقاء على صفاتها الأنثوية من غير حميمية.

وبعيداً عن "الاستلاب الجنسي" الذي هو أشد قهراً مما هي عليه في "الاستلاب الاقتصادي"، فإنها تواجه مأساتها الكبرى في "الاستلاب العقائدي"، إذ تقنع من خلاله بتفوق الرجل عليها وبدونيتها أمامه، وتقبل من ثم بالرضوخ تحت وطأنه. إنها على يقين تام بأنها كائنٌ "قاصر، جاهل، ثرثار، عاطفي، لا يستطيع مجابهة أي وضعية بشيء من الجدية والمسؤولية وبالتالي لا تستطيع الاستقلال وبناء كيان ذاتي لها". في هذا النوع من الاستلاب يستفرغ الرجل عليها بلوثة من أساطير الأولين التي تحلّ حواء إثم الخطيئة الأولى "بضعفها واحتيالها ومكرها وغيتها. حواء مجسدة الآثام والشور ومصدر كل غواية". وفي نفس الاستلاب، تظهر كم هي منضخمة النرجسية حين تتمسك بوظيفة الأمومة كحصن أوجد تحظى تحت سقفه بشيء من القداسة، حيث تشعر بأهمية

جسدها الخصب المرغوب به دوماً، والمتكفّل بالإنجاب والحضانة والرعاية بالذرية ووالد الذرية. ينتج عن تضخيم قيمة الأمومة تلك خاصية التملك الأبدية، حيث يرتبط الصبي بأمه رباطاً قلماً يتفكك عند كبره، والذي قد يصبح به تابعاً لزوجه خاصة مع تلك التي تتقن لعب دور الأم معه.

أخيراً، إنه كتاب قد يواجه فيه أحداً نفسه -وقبل الجميع- رزاًيا قهره وضعفه وخنوعه وتخلفه بموروثه الاجتماعي المسموم، غير أن أشدنا بؤساً هو حقيقة ذلك المغبون الذي تجرّع السموم كعدل وحق مستحق وما علم أنها فرضت عليه قسراً وجوراً، فبات إنساناً مقهوراً من حيث لا يدري!

للتواصل مع الكاتبة: mybooks.hma@gmail.com

وطني

عادل الشرقي

أخشي على وطني

بأن يصحو على

مطر يزخ عليه

بالموت الزّؤام

وبالرصاص

إذ أن ما يوحي يقول

بأن يوما قاما

سيكون فيه الإنقضاض على البغاة

هو الخلاص





مليونير يبحث عن أصدقاء ليعيشوا معه في «جنته» النيوزيلندية

ريبين صنع ثروته من خلال بيع القهوة المثلجة المعبلة، ولديه مصالح تجارية وملكية كبيرة في نيوزيلندا، وفي الإعلان، ذكر ريبين أنَّ لديه خلفية في "الأعمال التجارية الدولية"، مع الإشارة إلى أنه كان يعمل في المزارع في ألمانيا. ويقول ريبين إنَّ بناء "أواكينو" في نيوزيلندا استغرق ١٠ سنوات من العمل الشاق، وأنه بات مستعداً حالياً لمشاركة جنته هذه مع "مع أشخاص لطيفين".

بالمشي أو صيد الأسماك أو التسوق أو ركوب القوارب أو مشاهدة الطيور أو السباحة أو النظر إلى الحيوانات الجميلة". وأوضح المليونير ريبين أنه بإمكان البالغين الذين تصل أعمارهم حتى ٧٠ عاما التقدم للحصول على منزل في العقار، كما أنهم مدعوون لإحضار خيولهم، إذا كانوا يمتلكون أياً منها. ونقلت صحيفة "ذا غارديان" البريطانية، عن صحيفة "تارانكي ديلي نيوز" المحلية، أنَّ

نيوزيلندا، وذهب به الأمر إلى أن ينشر إعلانات في الصحف المحلية من أجل هذه الغاية. وورد في أحد الإعلانات: "يمكن أن يعيش شخصان في كل منزل في العقار، وأن يتناولوا الطعام والمشروبات في جلسات اجتماعية مع الآخرين في العقار. فإذا كنت مهتما بعيش حياة مع مجموعة من الأشخاص المثيرين للاهتمام، فقد تكون هذه حياة جديدة بالنسبة لك". وأضاف الإعلان: "يمكنك الاستمتاع

ببحث مليونير ألماني عن عدد من الأشخاص ليصبحوا أصدقاءه ويعيشوا معه في عقاره، الذي تبلغ قيمته ٥,٦ مليون دولار، ووصف ملكيته التي تتميز بوجود إسطبلات خيول وإطالة على البحر بأنها "جنة". ويبدو أن المليونير الألماني كارل ريبين يرغب في الحصول على ١٠ أصدقاء لمشاركته حلم العيش في جنته "أواكينو"، التي تقع على الساحل الغربي للجزيرة الشمالية في

الرجل العنكبوت يظهر في نيجيريا من أجل القمامة

من أجل لفت انتباه الناس لضرورة أن يظل المجتمع نظيفاً قام شاب نيجيري بارتداء زي الرجل العنكبوت والتجول به داخل أرجاء مدينته. ووفقاً لما نشره موقع «بي بي سي» يساعد جوناثان أولاكونلي بشكل مبتكر في تنظيف مدينته أوسوجو في نيجيريا. وعن تفاصيل مبادرته التجميلية، قال «أولاكونلي»: «كل حي من نيجيريا يحتاج شخصاً مثلي، أنا الرجل العنكبوت النيجيري». وأضاف الرجل العنكبوت النيجيري: «لست سعيداً برؤية النفايات في كل مكان، لقد أصبحت جزءاً من طريقتنا في الحياة، ولا يفترض أن نعيش كذلك».



شخص يسرق سيارة راهبة بعد إلقائها بشكل جنوني في ليفربول

بينما تركت راهبة مفتاح سيارتها بداخلها وخرجت لتضع رسالة في صندوق بريد على بعد أمتار بسيطة منها في ليفربول ألقاها سارق بشكل صادم ومخيف وجنوني. يظهر مقطع الفيديو الذي نشرته صحيفة «الديلي ميل» البريطانية لحظة فتح سارق باب سيارة هونداي النسائية حيث ألقى الأخت لويز جيلبي من سيارتها في ليفربول. وترك السارق أثناء إتمامه لعملية السرقة الخاصة به المرأة المسنة ملقاة على الطريق

بينما كان تحاول ركوب سيارتها بالشكل المعتاد. وقالت الأخت لويز لقناة ITV News: «ألوم نفسي على ذلك، نسيت للحظة وجيزة أنني تركت المفاتيح في السيارة التي تعد شريانا لحياتي، وكنت فقط يائساً لعدم إقائدها». وأضافت الأخت لويز أثناء تعليقها على الحادث المؤلم: «لا أتمنى له أي مكروه، وأمل فقط ألا يستخدم السيارة لإيذاء أي شخص، ولا يمكنه أن يكون سعيداً بفعل أشياء من هذا القبيل».



صورة من الأرشيف



صورة من التراث البغدادي من على جسر الكطعة او الجسر العتيق ويسمى حالياً جسر الشهداء

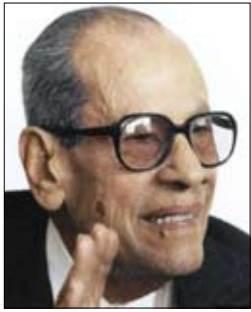
من أقوال المشاهير

الأصل في التسامح أن تستطيع الحياة مع قوم تعرف يقيناً أنهم خاطئون



محمد كامل حسين

الحياة فيض من الذكريات تصب في بحر النسيان. أما الموت فهو الحقيقة الراسخة



نجيب محفوظ

ألغاز...

- ما الاسم الحقيقي لأبو هريرة؟
- ما هو اسم الإمام البخاري؟
- من هو رهبان الحبسين ؟

الجل اسفل الصفحة

هل تعلم

- فلاديمير بوتين، رئيس روسيا .. هو أغنى رئيس دولة بالعالم بثروة تقدر ب ٤٠ مليار دولار !
- هل تعلم أن الثعابين لا تقترب من مكان فيه ريحة البترول

حكم

- ما اجمل العلاقات السطحية فهي العلاقات التي ينبغي ان نقوم بها لان اعطاء اي شخص اكثر مما يستحق اشبه بمغامرة لا نعلم ما هي نهايتها.
- اياك اون تشعر بالحزن اذا اصابك سهم من اقرب الناس لك ، فحتما سيأتي شخص ما وينزع عنك هذا السهم ويعيد لك الحياة و الابتسامة في يوم من الايام.

الأبراج

الحمل | ٣/٢٠ - ٤/٢٠ |

مهنيًا: لن تظل وحيداً ولن تتعثرَ خطواتك، بل المطلوب منك تكرار المحاولات والتقدم حتى لو شعرت بثقل الضغوط او ترددت في اتخاذ الخطوة. عاطفياً: لقاءات رومنسية مع الشريك، لكنك تتخوف من الموضوعات الحساسة معه.

الثور | ٤/٢١ - ٥/٢١ |

مهنيًا: يدعوك هذا اليوم إلى العمل بتكتم وسرية عاطفياً: قد تشكو خفة مشاعر الحبيب تجاهك أو عدم اكترائه لتلبية مطالبك، لكنه لن يستمر على هذه الحال طويلاً.

الجوزاء | ٥/٢٢ - ٦/٢١ |

مهنيًا: يسود جو من الفرحة العامة محيط العمل عاطفياً: اسع وراء الافكار الخلاقة والعلاقة الواضحة، فهي وحدها تأتيك بالثمار الطيبة.

السرطان | ٦/٢٢ - ٧/٢٢ |

مهنيًا: تعيش يوماً جيداً تزهده فيه الاتصالات عاطفياً: تتراجع الضغوط وتعود المياه إلى مجاريها الطبيعية لتعيش يوم عسل مع الحبيب مفعماً عاطفة وسعادة.

الأسد | ٧/٢٣ - ٨/٢٢ |

مهنيًا: تأكد من أوضاعك المالية، إدفع ما عليك ولا تتأخر، وقد تجد نفسك في نزاع بين الأرقام والتقارير التي يجب أن تقدمها. عاطفياً: لا تضغط على الشريك أكثر من اللزوم .

العذراء | ٨/٢٣ - ٩/٢٢ |

مهنيًا: يوم واعد شرط التحرك باتجاه التسوية عاطفياً: قرارات حاسمة اتجاه الشريك، وتجد نفسك مضطراً إلى تحديد مسار الأمور في المستقبل القريب.

الميزان | ٩/٢٣ - ١٠/٢٢ |

مهنيًا: تتوضح الرؤية وتتاح لك فرصة تأمين مبلغ من المال أو القيام بصفقة تجارية عاطفياً: تشعر بالتغيير أو تتحرر من قيود، فتذهب مع الشريك في لقاءات وأسفار ممتعة.

العقرب | ١٠/٢٣ - ١١/٢٢ |

مهنيًا: اليوم مواجهة حاسمة في العمل عاطفياً: قد ينزعج الشريك من ردود أفعالك الغاضبة، لكن الأسباب الموجبة لا تستحق كل ذلك.

القوس | ١١/٢٣ - ١٢/٢٢ |

مهنيًا: تبرع في مجال المبيعات والتجارة عاطفياً: الثقة مع الشريك هي أبرز عناوين العلاقة بينكما، وهذا يدفعكما إلى تفعيل هذه العلاقة على نحو أكبر.

الجدي | ١٢/٢٣ - ١/١٩ |

مهنيًا: تعيش يوماً جيداً ومناسباً جداً عاطفياً: تسير الأمور مع الحبيب بشكل رائع وذلك يعود بشكل رئيسي إلى مزاجك الرصين وطبايع المرنّة.

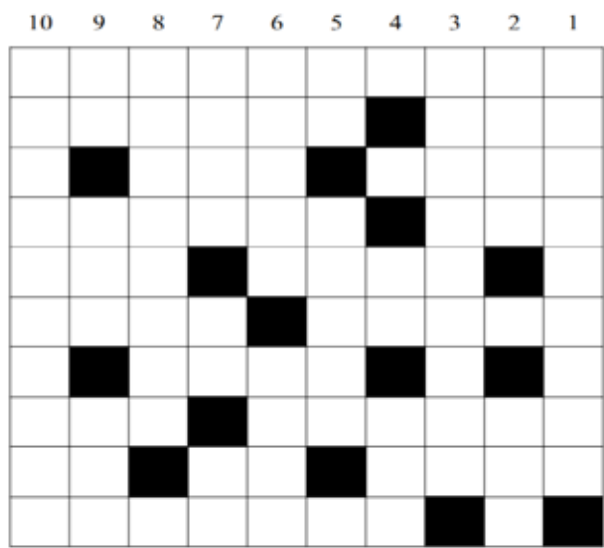
الدلو | ١/٢٠ - ٢/١٨ |

مهنيًا: تقلق أو تضطرب لبعض الأمور التسهال مع الشريك في موضوعات أساسية، قد يترك أثاراً إيجابية، وهذا سيؤدي حتماً إلى نهاية سعيدة.

الحوت | ٢/١٩ - ٣/١٩ |

مهنيًا: يكون يوماً سريع النمط ويفسح لك في المجال لاقتناص الفرص عاطفياً: الفكرة التي تكونت عند الشريك، قد تدفعه إلى القيام بخطوات غير مدروسة، فسارع إلى توضيح الأمور.

كلمات متقاطعة



افصبا

- 1- معركة شهيرة بين الجيوش الفيتنامي والفرنسي - 2- خوف - 3- ابنه بابلو بيكاسو - 4- مطاط بالأجنبية - 4- تستعمل في صناعة مواد البناء - مدينة إنكليزية - 5- نهر فرنسي - من الثعابين - 6- ضغط على عنقهم حتى الموت - برج فرنسي - 7- خراب - 8- منطقة في اليونان على بحر إيجه - حيوان خرافي - 9- مضطرب الأحلام - حرف جزم - نوتة موسيقية - 10- قاعدة عسكرية أميركية في تركيا

عموديا

- 1- رواية للكاتب الإسباني سرفانتس - 2- يخلط التراب بالماء - من أبناء نوح - 3- الحرية المطلقة للبلدان - 4- للناوه - 4- إلى الحصن - 5- متشابهاً - 6- بلدة لبنانية في قضاء بنت جبيل - 7- بطين بها - 7- جزيرة إيطالية - متشابهاً - طعم الحنظل - 8- مدينة ألمانية - 9- نغر - حرف نسوي - 10- موقع أثري في صعيد مصر

الجل في العدد القادم

حلول الشبكة السابقة

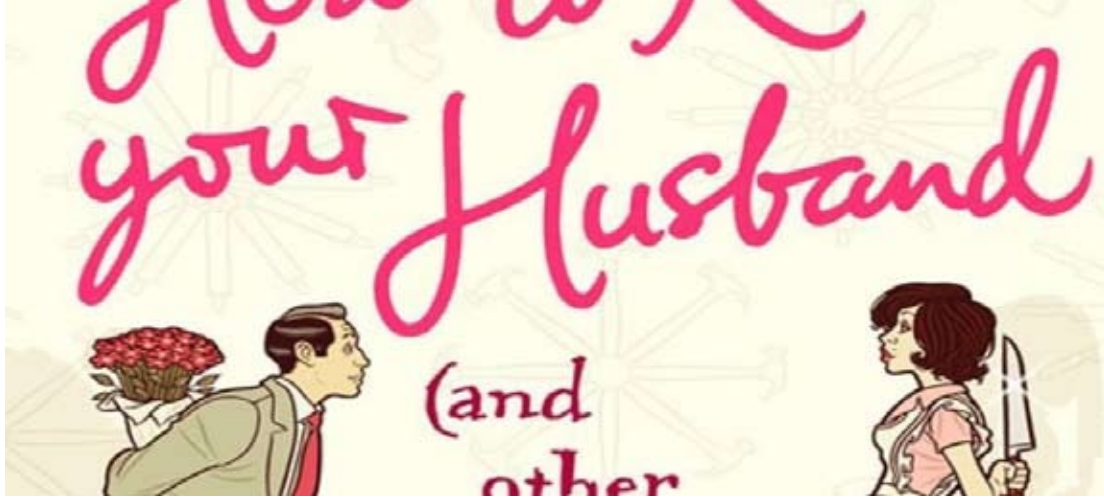
افصبا

- 1- تيودوريك - 2- رفاق - فيروز - 3- كيش - صب - 4- مريدا - 5- توفيق - 6- سباهي - 7- نو - يلق - بن - 8- ارس - 9- حوت - 10- الولي - 11- الأوروبي

عموديا

- 1- تركمنستان - 2- بعر - بورما - 3- واشنطن - سيل - 4- دف - يهود - 5- صافينا - 6- رفح - فخار - 7- ي - عتيق - لو - 8- كزاز - 9- وبيض - بولو - 10- جزر الأنثيل

مؤلفة كتاب "كيف تقتلين زوجك؟" تعترف بأنها قتلت زوجها بالفعل



قال المدعي العام في ولاية أوريغون الأمريكية إن الروائية الرومانسية، التي ألفت العمل الروائي "كيف تقتلين زوجك؟" قد اعترفت بأنها أطلقت النار على زوجها بالخطأ وقتلته. ووفقا للنائب الأول للمدعي العام في مقاطعة مولتنوماه، شون أوفرستريت، فقد تناولت الكاتبة نانسي كرامبتون بروفي (٧١ عاما) تفاصيل إطلاق النار مع نزيله كانت تعيش معها في الزنازة. ويُزعم أن نانسي قتلت زوجها دانيال بروفي (٦٣ عاما) في ٢ يونيو ٢٠١٨. وقالت السلطات إن المتهمة ارتكبت جريمة القتل بسبب مشاكل مالية وشبكة، وهي تحتاج إلى تأمين بقيمة ١.٥ مليون دولار، مشيرة إلى أنها قتلتها في ظهره عن مسافة قريبة.

لم يدرك قيمتها فتركها بالمطبخ.. مزهرية نادرة قد تباع بـ١٨٦ ألف دولار في مزاد

مسافر أميركي فتح باب الطائرة ثم تمشى على الجناح

اعتقلت الشرطة الأميركية، يوم الخميس، مسافرا في مطار "أوهيرو" بمدينة شيكاغو، بعدما أقدم على فتح باب الطوارئ داخل الطائرة وهي ما تزال في حالة حركة، ثم تمشى على جناح المركبة..وقالت شركة "يونايتد إيرلاينز"، إن الطاقم الذي كان موجودا على أرض المطار قام بإيقاف المسافر الذي أصاب باقي الركاب بحالة من الخوف. وحضر رجال الشرطة على الفور وقاموا باعتقال المسافر، في حين لم يجر الكشف بعد عن التهم التي ستوجه إليه.وأكدت شرطة الطيران، أن الرحلة جرت في ظروف طبيعية.



يمكن أن تباع مزهرية محفوظة بمطبخ في إنجلترا بمبلغ ١٥٠ ألف جنيه إسترليني، أي حوالي ١٨٦ ألف دولار، بعدما تم الكشف عن أنها قطعة أثرية صينية نادرة تعود للقرن الثامن عشر، وصُنعت للإمبراطور تشيان لونغ. واشترى هذه المزهرية جراح في ثمانينيات القرن الماضي مقابل مئآت من الجنيهات الاسترلينية، وفقا لدار Dreweatts للمزادات، ومقرها المملكة المتحدة، التي تتولى عملية البيع في وقت لاحق من هذا الشهر. ثم نقلها الجراح إلى ابنه الذي لم يدرك قيمتها، وأبقاها في المطبخ. ويتوقع أن تباع بسعر يتراوح بين ١٠٠ و ١٥٠ ألف جنيه إسترليني، أي بين ١٢٤ و ١٨٦ ألف دولار، بمزاد Dreweatts، في ١٨ مايو/ أيار.

مي عز الدين تعلق على أنباء ارتباطها بأحمد أبو هشيمة



انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي مؤخرا أنباء تشير إلى أن رجل الأعمال المصري أحمد أبو هشيمة قد ارتبط بالممثلة مي عز الدين بعد انفصاله عن زميلتها الممثلة ياسمين صبري. وشاركت الخبر الناقدة الفنية ماجدة خير الله، وكتبت عبر حسابها الخاص: "أحمد أبو هشيمة يخطب مي عز الدين". وأضافت: "ألف مبروك يا حبيبتي اشترطي على الأقل ٥٠٠ مليون جنيه في سنتين لتأمين مستقبلك يا روحي.. ونصيحة لأي بنت لما تتزوجي تزوجي إلي بيشرب قهوة وعنده عروق ومعضل". وفي أول رد لها نشرت مي عز الدين، عبر صفحتها مقطع فيديو جديد، يتضمن عدة مشاهد من دورها في مسلسل "جزيرة غمام" الذي عرض في الماراثون الدرامي المنقضي، خلال شهر رمضان ٢٠٢٢ على مقطع غنائي لأغنية "وحدانية" للفنانة المصرية أنغام. ومن خلال الأغنية تكون مي قد أكدت أنها "وحدانية" ليست مرتبطة بأحد.

مايلي سايرس تتحرش بنجم تركي

فضح نجم تركي شهير ما فعلته النجمة العالمية مايلي سايرس معه هو وزوجته حيث قال كلاما اعتبره الجمهور أنها كانت تتحرش به علنا. وتوجهت أصابع الاتهام إلى مايلي سايرس أنها كانت تتحرش بالمثل التركي تولغاهان سايشمان أمام زوجته عندما كانا يقضيان العطلة في لوس أنجلوس وقال تولغاهان في تصريحات صحافية أن مايلي كانت تحدد به بطريقة غريبة أثناء تواجده مع زوجته وتعرض للمضايقة من قبلها الجمهور صدم عندما انتشرت تصريحات تولغاهان واعتبر البعض هذا الكلام دليل على قيامها بالتحرش به من خلال نظراتها والأمر اللافت أنها لم تحترم وجود زوجته معه



يعقدان زفافهما في موقف سيارات

المتحدرين من أستراليا وبلجيكا رفضا إرجاء زفافهما. وعقد جانيل نويتس ومانيو ميتشنر أخيرا قرانهما في مراسم أديرت عن بُعد من الولايات المتحدة بواسطة الفيديو. ونظم العروسان لاحقا حفلة الزفاف... في موقف سيارات مكان سكنهما. وقد كانا محظوظين إذ علما قبل ساعات من موعد الزفاف أنهما مخولان الخروج من الشقة شرط البقاء في داخل المجمع السكني. ونثر بعض الجيران الأرز على العروسين، فيما تولى موظف يرتدي بزة خاصة تلف جسمه بالكامل تعقيم ممرات موقف السيارات المكشوف.

مع موسيقى زفاف مسجلة مسبقاً ومدعويين تم توزيعهم باعتماد مسافات تباعد ملائمة في ما بينهم وفستان أبيض مرفق بكمامة زرقاء، احتفل عروسان أجنيبيان يعيشان الحجر المنزلي في شنغهاي منذ شهر، بزفاف "سريالي بعض الشيء" في ظل تدابير مكافحة كورونا. فقد فرضت أكبر مدينة صينية حجرا على سكانها البالغ عددهم ٢٥ مليون نسمة مطلع أبريل (نيسان) في مسعى لتطويق التفشي المتجدد للوباء في البلاد التي شهدت البؤرة الأولى لكورونا مطلع ٢٠٢٠. لكنّ العروسين

سرفض الأميرة ديانا ارتداء الأحذية ذات الكعب العالي

رغم مرور ٢٥ عاماً على رحيلها، تبقى الأميرة ديانا حتى اليوم رمزاً للجمال والموضة، إذ ملكت قلوب محبيها بإنسانيتها وإطالاتها المميزة. وعلى الرغم من أن الأحذية ذات الكعب العالي مسموحة في العائلة الملكية البريطانية، فإن الأميرة ديانا كانت ترفض ارتداء الأحذية التي يزيد ارتفاعها على ٥ سم أو بوصتين في المناسبات العامة والعلمية. وفي كتاب The Lady Di Look Book، تحدثت الكاتبة وصحفية الموضة، البريطانية إليز موران باستفاضة عن تطور أسلوب الأميرة ديانا. وكتبت موران: "كانت ديانا ترتدي حذاء لا يزيد ارتفاعه على بوصتين احتراماً لغرور زوجها الأميرة تشارلز"، وفقاً لموقع "بيزنيس إنسايدر" الأمريكي. ورغم أن الأميرة ديانا والأمير تشارلز من الطول نفسه، فإنها تبدو أطول منه بكثير عندما ترتدي الأحذية ذات الكعب العالي، حتى لو لم يكن كعب الحذاء الذي اختارته عاليا جداً، ومن هنا تجنبت ارتداء الكعب العالي خلال زواجها من أمير ويلز، لتجنب إهانة غروره.