

وفاة متقاعد «جديد»
في السليمانية أثناء انتظاره
في طابور لتسلم الراتب!

المشرق - قسم الاخبار:
أعلنت مديرية طوارئ السليمانية عن وفاة متقاعد أثناء انتظاره في طابور لتسلم الرواتب. وقال سامان نادر مدير طوارئ السليمانية إنه صباح يوم أمس الثلاثاء فارق أحد المتقاعدين حياته في طوابير تسلم الراتب التقاعدي لشهر شباط المنصرم. وأضاف نادر، المتقاعد الذي توفي يبلغ من العمر (٨١) عاما وقد توفي في طوابير مصرف "باخان" في السليمانية. وصباح يوم الأحد العشرين من شهر آذار، أعلنت مديرية الطوارئ في محافظة السليمانية، وفاة متقاعدین اثنين أثناء انتظارهما في طابور تسلم الرواتب أمام أحد المصارف في المحافظة.

رئيس مجلس الإدارة

د. عبد الكريم محمد عبد الكريم

يومية دولية مستقلة



Wednesday 30 March.2022 No.5084 Year 19

١٢ صفحة

الأربعاء الموافق ٣٠ من آذار ٢٠٢٢ العدد ٥٠٨٤ السنة التاسعة عشرة

رئيس ديوان الوقف السني:

الكسنزان وقد من أوتاد المحبة والسلام والتسامح

السيد الشيخ نهر الكسنزان الحسيني؛
الرموز الدينية ستظل حمية عصية على كل مفتر ضال



المشرق - خاص:

العراقي مواد قانونية بعينها تحاسبُ على ذلك حساباً عسيرا. وأكد الكسنزان: "إن الطريقة العلية القادرية الكسنزانية ترفض بشدة مثل هذه التصرفات المشينة وتستنكر بأبلغ العبارات هذا العمل الخسيس الصادر من هذا النفر الضال الذي من شأنه - لا سمح الله - أن يفضي إلى إنكفاء الفتنة وإشغالها، ونحن في وقت أحوج ما نحتاجه هو ردم الهوة ورأب الصدع وتعزيز اللحمة الوطنية بين أبناء الشعب العراقي، وقد قال صلى الله تعالى عليه وآله وصحبه وسلم: (الفتنة نائمة لعن الله من أيقظها)، مؤكدين في الوقت نفسه أن الرموز الدينية ستظل وتبقى حمية ممنوعة وعصية على هذا المغتري وأمثاله الأقرام". وأشاد الشيخ نهر بالإجراءات التي اتخذتها حكومة كركستان ضد أحد المتجاوزين على المرجعيات الدينية قائلا: ان "ما قامت به رئاسة إقليم كركستان من إجراءات رادعة فورية وحاسمة بهذا الصدد، وتستحق الشكر والتقدير والثناء إذ يعكس التصرف الحازم والحكيم الشعور بالمسؤولية". وفي ختام البيان دعا رئيس الطريقة الكسنزانية أبناء شعبنا العراقي إلى "ضبط النفس والوعي وعدم الانجرار وراء ممارسات التخريب للممتلكات العامة تاريخين القول الفصل في ذلك للقضاء العراقي الذي بدوره سيتولى بلا شك إتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحق هذا الأفاك المنقول".

استقبل سماحة السيد الشيخ شمس الدين محمد نهر الكسنزان الحسيني رئيس الطريقة العلية القادرية الكسنزانية في العالم، الأستاذ الشيخ عبد الخالق العزاوي رئيس ديوان الوقف السني، وتباحث الجانبان الأوضاع الحالية في العراق. وأشاد الشيخ العزاوي بمواقف الشيخ نهر الوطنية عامة والدينية خاصة. مؤكداً أن شيخ الكسنزان وتّد من أوتاد المحبة والسلام والتسامح. واصفاً البيت الكسنزاني بخيمة الإنسانية جمعاء، بما تحتويه من أديان ومذاهب وأعراق مختلفة.هذا وقد رفض الشيخ نهر الكسنزان التصريحات المشينة بحق الرموز الدينية، وأدان كل من يتعرض لمقدس ديني بالتطاول أو الإزدراء أو الطعن، إذ قال سماحته في بيان خاطب فيه الشعب العراقي: " بين القَبْنة والأُخرى يَخْرُجُ علينا نَفَرٌ ضال مُضلّ ، نَكَرةٌ من النكرات وإمعةٌ من الإمعات لَيَنْقُولَ بكلام كُلِّه أكاذيب وأباطيل يتجرأ فيه إفكاً وبهتاناً على قامات شامخة ورموز دينية يُشارُ لها بالبنان، محتجياً ومحتصناً ومتمترساً خلف مقولة مفادها: (حرية الرأي مكفولة قانوناً)، ناسياً أنّ هذا القانون الذي كفل هذا الحق هو نفسه قد حرّم وجزّم وأدان كل من تعرّض لرمز ديني أو مقدس ديني بالتطاول أو الإزدراء أو الطعن، حيث أفرد القانون

جلسة اختار رئيس للجمهورية. وقال الحياتي إن "هناك قوى سياسية تحاول اقضاء الجميع لذلك يجب ان يحذر النواب المستقلين من عملية الانقلاب على جميع الاتفاقات بعد انتخاب رئيس الجمهورية وانتفاء الحاجة لهم". في حين أكد عضو الحزب الديمقراطي الكردستاني دلتشاد شعبان أن نوابا جددا سينضمون لجلسة اليوم الأربعاء. وقال شعبان إن "النصاب القانوني سيكتمل في جلسة اليوم، نظرا لانضمام عدد من النواب المستقلين الذين قاطعوا جلسة السبت الماضي". وأضاف أن "الحزب الديمقراطي ما يزال متمسكا بمرشحه لرئاسة الجمهورية، وهو يحظى بدعم التحالف الثلاثي، ولا صحة لوجود مطالب بتغييره". على الصعيد ذاته يرى المحلل السياسي علي صاحب أن "فشل مجلس النواب بحسم انتخاب رئيس للجمهورية يؤكد أن دائرة الإغلاق السياسي قد وصلت الى مراحل خطيرة، خصوصا أن الشارع العراقي ينتظر إنجاز ملف تشكيل الحكومة وإقرار الموازنة وغيرها". محذرا من "استمرار الخلافات بين التيار الصدري والإطار التنسيقي، والتي تخلف تداعيات في الشارع". وبلغت إلى أن "التيار الصدري لا يزال مصرا على تشكيل حكومة ذات أغلبية، وفي المقابل يتمسك "الإطار الذي يضم قوى سياسية شيعية بالتوافق السياسي". ويضيف أن "الحوارات الحالية بين الخصوم تركز على النواب المستقلين أو المدنيين، وبالتالي فإن جلسة اليوم مرهونة بهم من على الحياذ".

التي تعترض العملية السياسية فضلا عن السبل الكفيلة بالخروج من حالة الانسداد السياسي". وقد اتفق الجانبان على "ضرورة استمرار المحادثات بهدف تجاوز الظروف التي يمر بها البلد". لكن يبدو ان لا شيء جديدا في موقف الاتحاد الوطني، إذ جدد الاتحاد الوطني الكردستاني موقفه الرافض لحضور جلسة اليوم الأربعاء التي خصصها مجلس النواب لانتخاب رئيس للجمهورية. وقال عضو الحزب برهان الشيخ أن "القوى السياسية بكافة مكوناتها لا تملك طريقا غير التوافق والجلوس على طاولة واحدة للخروج من الأزمة السياسية الراهنة". وتابع، أن "الاتحاد الوطني لديه تفاهات مع الإطار التنسيقي، والاستقطاب الحاصل بين الكتل السياسية اجبرنا على الوقوف في صف واحد لحين الانفتاح والإدراك بأن دون مشاركة الجميع من الصعب تشكيل الحكومة وهذه رسالة إلى الطرف المقابل". وعن موقف الاتحاد الوطني من جلسة اليوم الأربعاء التي حددتها رئاسة مجلس النواب لانتخاب رئيس للجمهورية بعد رفع جلسة السبت بدون الوصول إلى نصاب دستوري لتقرير رئيس الجمهورية بين الشيخ: "إذا لم تحصل اصطفاقات سياسية جديدة لن نحضر الجلسة المقررة اليوم، وكذلك الإطار التنسيقي مُصرٌ على موقفه إزاء الجلسة". الى ذلك حذر عضو تحالف الفتح محمود الحياتي النواب المستقلين من تعرضهم للاستغلال والخديعة في

المشرق - خاص:

نتجته الأنتظار اليوم الأربعاء إلى البرلمان الذي من المقرر ان يشهد جلسة ثانية لانتخاب رئيس للجمهورية، بعدما فشل السبت الماضي في إنجاز هذه المهمة نتيجة الخلافات العميقة بين "التيار الصدري" برعاية مقتدى الصدر و «الإطار التنسيقي»، بعدم تحقيق تقدم في أي حوارات بين الأطراف المتصارعة. وبينما تسود أجواء تشاؤم، ستكون جلسة الأربعاء ما قبل الأخيرة؛ إذ تنتهي المهلة الدستورية التي حددتها المحكمة الاتحادية العليا في ٦ نيسان القادم، وبينما يرى بعض خبراء القانون أنه لم يعد هناك حل لأزمة الانسداد السياسي، سوى أن يلجأ البرلمان إلى حل نفسه، فإن خبراء آخرين يرون أن المحكمة الاتحادية العليا هي التي تتخذ قرارات باتة وملزمة لكل السلطات، بتعطيل نتائج الانتخابات، أو حتى اللجوء إلى حل البرلمان من منطلق أن من بين أولى مهام البرلمان المنتخب، انتخاب رئيس جديد للجمهورية. وفي ظل أجواء الحوارات هذه تلقى بافل جلال طالباني رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني اتصالا هاتفيا من زعيم التيار الصدري مقتدى الصدر، واتفقا على ضرورة استمرار المحادثات لتجاوز الأزمة السياسية. وذكر بيان للمكتب الاعلامي لطالباني انه «تباحث الجانبان حول المسائل السياسية التي تخص الوضع العراقي الراهن، ووجود تشكيل الحكومة الجديدة وسبل معالجة المشكلات والعوائق

التخطيط؛

125

ألف عداد

سيشاركون

في التعداد

السكاني

الحكم بالسجن الشديد

٥ سنوات بحق محافظ

بابل الأسبق

المشرق - قسم الاخبار:

اصدرت محكمة جنايات بابل حكما بالسجن الشديد ٥ سنوات بحق محافظ بابل الأسبق. وقال المصدر ان "محكمة جنايات بابل الهيئة الثالثة المختصة بالنظر بقضايا الزهانة اصدرت حكما بالسجن الشديد لخمس سنوات بحق محافظ بابل الأسبق كرار العبادي وفق المادة ٣٤٠ عن جريمة إحقا الضرر بالمال العام". وأضاف ان "أقرار جاء نتيجة قيامه بالتوقيع والمصادقة على محضر توزيع قطع أراض عام ٢٠١٩ بشكل غير أصولي ومخالف للقانون".



المشرق - قسم الاخبار:

أوضحت وزارة التخطيط مراحل ومتطلبات تنفيذ عملية التعداد العام للسكان، فيما أشارت إلى أن ١٢٥ ألف عداد سيشاركون في تنفيذه. وقال المتحدث باسم وزارة التخطيط عبد الزهرة الهنداوي، إن "استعدادات الوزارة تتواصل لتنفيذ التعداد العام للسكان"، مؤكداً أنه "حال توافر الظروف والمتطلبات لإجراء التعداد ستعلن الوزارة عن موعد التنفيذ". وأضاف الهنداوي، أن "الوزارة بدأت استعداداتها بإجراء تجارب ميدانية في عدد من المحافظات بواقع تجربتين في العاصمة بغداد وه تجارب في محافظات البصرة والأنبار وكربلاء المقدسة وأربيل ودهوك، بهدف الوقوف على التحديات الإلكترونية لتنفيذ التعداد". ولفت إلى أن "هناك عملاً يجري الآن بخصوص استكمال المتطلبات والإجراءات الإدارية وستكون خلال الأيام القريبة زيارات ميدانية لمخيمات النازحين في الموصل وإقليم كردستان لوضع آلية معينة لإجراء التعداد في مخيمات النازحين". وأكد، أن "تنفيذ التعداد يتطلب استكمال متطلبات ومراحل أساسية تسبق عملية تنفيذ، من بينها تنفيذ التعداد التجريبي في المحافظات كافة، وتوفير الأجهزة اللوحية (التابلت) والتي سيفيد التعداد بواسطتها، وتدريب العدادين الذين يصل عددهم إلى ١٢٥ ألف عداد سيشاركون في تنفيذه"، مبيّناً أن "العدادين يحتاجون إلى تدريب وتأهيل ضمن دورات تدريبية مكثفة".



المالية النيابية؛ مقترح لتوزيع الأموال
النقدية على الفقراء والمحتاجين

المشرق - قسم الاخبار:

كشفت اللجنة المالية النيابية عن دراسة مقترح لتوزيع المبالغ المالية على الفقراء والمحتاجين من المواطنين. وقال عضو اللجنة، مشعان الجبوري ان «وزير المالية، علي علاوي، خلال حضوره جلسة النقاش مع اللجنة اقترح من ضمن الحلول توزيع المبالغ المالية على الفقراء والمحتاجين من ابناء الشعب العراقي لرفع بعض الاعباء الاقتصادية عنهم». ولفت الى ان «هذا الموضوع قيد النقاش وسيطرح في جلسة البرلمان لأغراض التداول والتوصل الى قرار نهائي بشأنه». وكانت اللجنة المالية قد اجتمعت، صباح امس في مبنى البرلمان مع وزيري المالية والتجارة لمناقشة القضايا الاقتصادية في البلاد والسيولة المالية.

الإعلام الأمني؛ انطلاق عملية (الإرادة

الصلبة) لملاحقة الدواعش في ٣ محافظات

المشرق - قسم الاخبار:

أعلنت خلية الاعلام الأمني انطلاق عملية أمنية مشتركة في الأنبار وصلاح الدين ونيوى. وذكر بيان للخلية انه "بعد التوكل على الله، وبإشراف قيادة العمليات المشتركة، باشرت قيادات عمليات الجزيرة وصلاح الدين وغرب نينوى بالاشتراك مع قطعات الحشد الشعبي محاور نينوى وصلاح الدين وغرب الأنبار بتنفيذ العملية الأمنية الواسعة (الإرادة الصلبة) في مناطق جنوب الحضر وصحراء الجزيرة في شمال الفرات ومناطق غرب وادي الثرثار بإسناد من القوة الجوية وطيران الجيش". وأضاف، ان "العملية تأتي لملاحقة فلول عصابات داعش الإرهابية وتفتيش هذه المناطق ضمن قاطع المسؤولية، وسنوافيكم التفاصيل لاحقا".

النفط؛ تنتظر إقرار الموازنة لتعيين

خريجي المعاهد النفطية

المشرق - قسم الاخبار:

قالت وزارة النفط إن أمر تعيين خريجي المعاهد النفطية (٢٠١٩-٢٠٢٠) سيصدر فور اقرار موازنة ٢٠٢٢ من قبل مجلس النواب. وذكر المكتب الاعلامي لوزير النفط إنه "وزارة النفط خاطبت بتاريخ ١٣ / ٩ / ٢٠٢١ وزارة المالية، لإدراج فقرة في موازنة العام ٢٠٢٢، تتيح لشركات الوزارة تعيين خريجي المعاهد النفطية، وذلك لخلو موازنة ٢٠٢١ من التعيينات في دوائر الدولة، وهو ما أخر اصدار الامر الوزاري الخاص

بعد واقعة

اقتحامه .. هدم

مقر الديمقراطي

الكردستاني

في بغداد

المشرق - قسم الاخبار:

هدم الحزب الديمقراطي الكردستاني مقر الفرع الخامس في العاصمة بغداد، وذلك عقب واقعة اقتحامه من قبل متظاهرين غاضبين ليلة الأحد/ الاثنين. وأظهرت صور تم بثها في المواقع الاخبارية جانباً من عمليات الهدم بواسطة أليات خاصة، والتي تدين إزالة مبنى المقر الذي تعرض لحرق أثناء اقتحامه من قبل المتظاهرين.

للقوف على حيثيات المشروع وسير العمل فيه

مدير عام دائرة الإسكان يزور مشروع مجمع التاجيات السكني

التعليمات والتوجيهات، وبذل الجهد وكافة الإمكانيات، واثنى على العمل مع بعض الملاحظات في جانب الاختصاص الهندسي والفني، ولما له علاقة مباشرة في إنجاح العمل وتلافي الوقوع بأشكالات مستقبلية. وفي ختام الزيارة أكد الميالي: على عدد من المسائل المهمة ومنها أن بابه مفتوح للجميع، من أجل تذليل كافة العقبات وحل المشاكل، التي تواجه سير العمل، لكون المشروع يعد من المشاريع الحيوية، والتي تخدم عددا كبيرا من المواطنين، ولأن جانب السكن من اهم متطلبات الحياة. وينفذ المشروع من قبل شركة سيكتنر للمقاولات العامة ، وينسبة انجاز ٣٢,١ ٪، وبعده وحدات سكنية بلغت (١٣٩٢ شقة) نوع (a) بعدد (٤٥) بناية، (١٦) شقة بمساحات مختلفة ونوع (b) بعدد (٢٨) بناية ، (٢٤) شقة بمساحات مختلفة ، بستة نماذج أنواع من الشقق، تنفذ حالياً ومصممة بأسلوب (DOPLEX / طابقين) ، ينفرد الطابق الأول بالغرف الخدمية (الاستقبال والمطبخ والوحدات الصحية) ، والطابق الثاني بالغرفة الخاصة (غرف النوم ووحدة صحية متكاملة)، حيث يوفر هذا النوع من التصميم الإحساس للعائلة العراقية بأنها تسكن دارا مستقلة. وقسمت وفق مساحات مختلفة:

– شقة نوع (a) بمساحة ٢١٥٩م^٢ — شقة نوع (a+) بمساحة ٢١٦١م^٢
– شقة نوع (b) بمساحة: ٢١٣٠م^٢ – شقة نوع (b+) بمساحة ٢١٣٧م^٢
– شقة نوع (C) بمساحة ٢١١٦م^٢ – شقة نوع (C+) بمساحة ٢١١٨م^٢

كما ووصف المشروع : بأن التقنية المستخدمة في التنفيذ هي (ICF) تقنية القوالب الكونكريتية المعزولة، تقنية حديثة اهتمت بها الوزارة، اهتماما كبيرا في انشاء المجمعات السكنية الحديثة، والتي من شأنها توفر سكن ملائم لجميع المستفيدين من شاغلي المجمع، والذي ينفذ بأسلوب الاستثمار وهو الأسلوب الحديث والناجح في إقامة المجمعات السكنية.



والسيد مهند محمد محسن مدير العلاقات والاعلام في الدائرة، وعدد من كوادره، للقوف على حيثيات المشروع وسير العمل فيه. ووجه السيد المدير العام : اثناء الزيارة جميع العاملين في المشروع ، بالالتزام بكافة

الاثنين الموافق ٢٨ / ٣ / ٢٠٢٢ ، مشروع مجمع التاجيات السكني ،ورافقة الزيارة اثناء تجواله في المشروع، الأستاذ جابدي علي جابدي المهندس المقيم للمشروع والدكتورة زينب سلمان مسؤولة شعبة الاستثمار

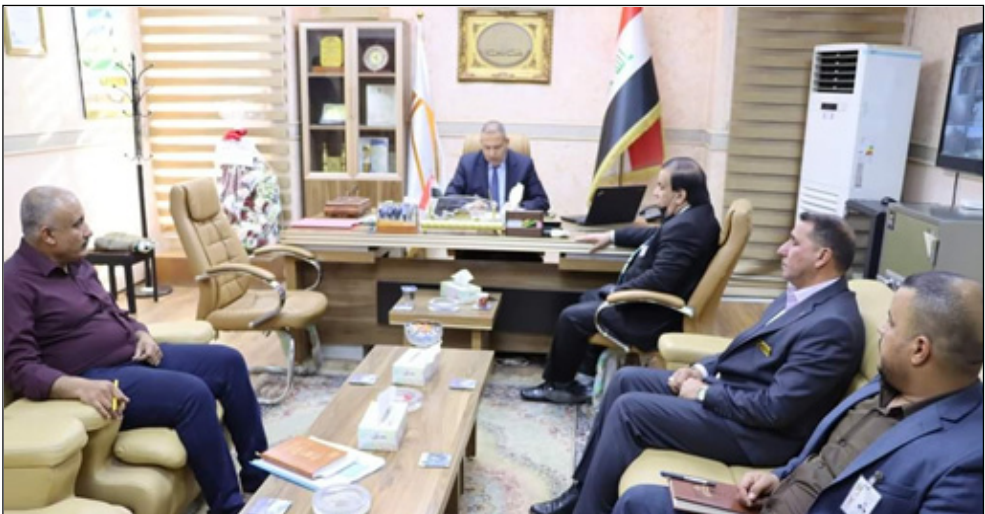
مهند محمد محسن / مدير العلاقات والاعلام
زار المهندس حيدر فاضل الميالي مدير عام دائرة الإسكان احدى تشكيلات وزارة الاعمار والسكان والبلديات العامة ، صباح يوم

اعتقال متهم بالإرهاب في البصرة وضبط ١٨ عجلة

مخالفة في ٥ محافظات

قار وذلك لقيامه بتهديد وابتزاز الشركات النفطية العاملة ضمن محافظة البصرة. فيما تم ضبط (١٨) عجلة والقاء القبض على سائقها اربعة منها محملة بمعدات نفطية كبيرة الحجم دون أوراق او موافقات رسمية حيث تم ضبطها ضمن محافظه صلاح الدين وبعضها محملة بمنتوج نفطي بدون اوراق رسمية او موافقات بالحمولة ضمن محافظة بغداد وكركوك وكربلاء المقدسة والبصرة حيث تم ضبطها اصوليا وتسليمها الى الجهات المعنية.

بغداد - متابعة المشرق:
تمكنت مفارز وكالة الاستخبارات من القبض على متهم بالإرهاب لقيامه بتهديد وابتزاز الشركات النفطية في البصرة وضبط ١٨ عجلة بينها محملة بمواد نفطية مخالفة ضمن صلاح الدين وبغداد وكركوك وكربلاء والبصرة. خلية الإعلام الأمني قالت انه استنادا لمعلومات استخباراتية دقيقة وبمعليلتين منفصلتين، تمكنت مفارز للوكالة من القاء القبض على متهم بالإرهاب في محافظة ذي



كتاب الله الكريم رسالة شكر وعرفان لما مسناه من تجاوب وتعاون وحرصه الدائم بمتابعة الاعمال التي تنفذها الشركة.

الاف الكيلومترات في مختلف محافظات العراق وقدم المهندس سعد الدين محمد امين مدير عام شركة حمورابي للسيد الوكيل باقة من الورد ونسخة من

وكيل وزير الاعمار يزور شركة حمورابي العامة للمقاولات

١٢٦ كم وبكلفة ٦٩ مليار دينار وبتقليص الفترة الزمنية اللازمة اي اقل من الوقت المحدد للإنجاز وأوضح السيد المدير العام بأن هذه المشاريع هي :
١- مشروع طرق كوت بدرة مهران في محافظة واسط بطول ٢٤,٥ كم
٢- مشروع طريق غماس مفرق غماس باتجاه الحمزة الشرقي بطول ٢٢كم
٣- مشروع إنشاء الممر الثاني لطريق رمادي/ حديثة بطول ٢٠ كم
٤- مشروع جسر الحامضية (المأمون) في محافظة الانبار طول الجسر ٤٠٨مترمع المقتريات بطول ١,١٠كم
٥- مشروع مجسر الصويرة في محافظة واسط طول الجسر مع المقتريات ٢كم
٦- مشروع عرر النخيب بطول ٥٩ كم

المشرق - خاص:
زار السيد الوكيل الفني لوزارة الاعمار والإسكان والبلديات العامة الأستاذ المهندس جابر عبد خاجي مقر شركة حمورابي العامة للمقاولات الانشائية ضمن سلسلة زياراته لعدد من الشركات والمشاريع المهمة التي تنفذها الوزارة وكان في استقباله المهندس سعد الدين محمد امين المدير العام لشركة حمورابي والكادر المتقدم وقد أستمع السيد الوكيل عن طبيعة العمل والمشاريع التي تنفذها الشركة في بغداد والمحافظات الاخرى بعدها اطلع على الأعمال التي انجزت من قبل الشركة والتي ستفتتح في مطلع الشهر القادم والتي نفذتها الشركة بموجب المواصفات الفنية المطلوبة من رب العمل (دائرة الطرق والجسور دائرة المهندس المقيم) بطول كلي

بالتعاون مع مصرف الدم الوطني العراقي قسم العلاقات والإعلام ينظم حملة للتبرع بالدم

من منتسبي مقر الشركة وتشكيلاتها من أجل التبرع بالدم، ترسيخا للأهداف الإنسانية. إن الهدف من هذه الحملة هو تكريس ثقافة العمل الطوعي في المجتمع من خلال نشر الوعي عن أهمية التبرع بالدم لإنقاذ حياة الآخرين ممن هم بحاجة له. ومن الجدير بالذكر إن هذه الحملة ليست الأولى بل سبقتها العديد من الحملات، منطلقين من ضرورة تقديم المساعدة لأبناء شعبنا من المرضى والراقيدين في المستشفيات.



المشرق - خاص:
نظم قسم العلاقات والإعلام في الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد وبالتعاون مع مصرف الدم الوطني العراقي لنقل الدم في وزارة الصحة، حملة واسعة للتبرع بالدم، والتي تأتي في إطار مساهمة الشركة لدعم مفاصل الحياة كافة، ومنها الجانب الإنساني بهدف إتاحتها للراقيدين في المستشفيات والمحترجين من المواطنين، وقد شهدت الحملة اقبالا واسعا

الزامي يبحث مع السفير التركي ملف المياه

بغداد - متابعة المشرق:
دعا النائب الأول لرئيس مجلس النواب حاكم الزاملي تركيا لزيادة الاتصالات المائية، فيما أكد أن قوة العراق تعزز أمن وازدهار دول الجوار والمنطقة. وقال المكتب الإعلامي للنائب الأول لرئيس مجلس النواب ان "النائب الأول لرئيس مجلس النواب حاكم الزاملي استقبل السفير التركي لدى العراق علي رضا غوناي، لبحث المسائل العالقة والملفات ذات الاهتمام المشترك". وأكد الزاملي ان "قوة العراق من شأنها تعزيز أمن وازدهار دول الجوار والمنطقة برمتها"، لافتاً الى ان "مجلس النواب عازم على تعديل القوانين التي تسهل دخول وخروج واقامة المستثمرين داخل البلاد". وشدد الزاملي على "ضرورة العمل على تنظيم ملف المياه وترسيخ التعاون الامني بما يحفظ المصالح المشتركة واحترام السيادة وترسيخ الامن والاستقرار بين البلدين الجارين"، داعياً الى "ترجمة العلاقات الاقتصادية والتجارية والاستثمارية المتينة مع تركيا عبر زيادة سعة الاتصالات المائية والمساهمة في تأهيل البنى التحتية المتعلقة بالجانب المائي، ورفع مستوى التنسيق الامني والمعلوماتي والاستخباري". من جانبه، بين السفير التركي "دعم بلاده لتوطيد العلاقات الثنائية بين البلدين وعلى الصعيد كافة بما فيها على المستوى البرلماني"، مبدياً "حرص انقره على اطلاق برامج لدعم القطاع الخاص لتوفير فرص عمل للشباب العراقيين".

مديرية العيادات الطبية الشعبية في واسط تقوم بزيارة تفتيشية الى عيادتي الزهراء والحي في المحافظة



المشرق - خاص:
بناء على توجيهات مدير عام دائرة العيادات الطبية الشعبية الدكتور محمد علي الفرطوسي، قام فريق من مديرية العيادات الطبية الشعبية في واسط بزيارة تفتيشية الى عيادة الزهراء الطبية الشعبية وعيادة

الحي الطبية الشعبية للاطلاع على واقع العمل ودوام المنتسبين وتقييم أداء عمل العيادتين وملاحظة اهم السبلات وإيجاد الحلول لها وتبسيط الإجراءات للمراجعين وعدم ارهاق كاهلهم. وقام مدير المديرية الدكتور هادي كاظم البدري بالإشراف على الزيارة.



ست وزارات للاطار التنسيقي

حسين عمران

مخطئ من يقول ان التحالف الثلاثي يهدف الى اقضاء التحالفات الأخرى من المشاركة في الحكومة التي يريدتها التحالف الثلاثي (حكومة اغلبيه وطنية)، فقد كشف احد أعضاء التحالف الثلاثي عدد الوزارات التي سيحصل عليها "الاطر التنسيقي".

وامام هذه الحالة ربما يتساءل البعض، اذن ما سبب الانسداد السياسي الذي تعاني منه العملية السياسية هذه الأيام؟

وقبل الإجابة، تعالوا نتعرف على عدد الوزارات التي سيحصل عليها الإطار التنسيقي حسبما كشف ذلك القيادي في الديمقراطي الكردستاني وفاء محمد كريم، حينما قال ان "حكومة الاغلبية التي نطالب بها هي لا تعني اقضاء الطرف الآخر وإنما نحن نريد أن نتحمل المسؤولية امام الشعب في الاربعة سنوات المقبلة فعندما يكون الرئيس منا ورئيس الوزراء من التيار ورئيس البرلمان من سيادة فهذا يعني ان التحالف الثلاثي هو من سيتحمل السلبات واليجابيات".

واضاف ان "الإطار التنسيقي ستمنحه ست وزارات بينها وزارة سيادية ويمكن ان تكون المالية لهم اما التيار فيحصل على وزارات عدة بينها الداخلية لان التيار يريد حصر السلاح بيد الدولة وبالتالي سيكون منهم القائد العام للقوات المسلحة رئيس الوزراء وايضا وزير الداخلية وعليه فأن الإطار التنسيقي لم يبعد عن تشكيلة الحكومة فسيكون للقوى الشيعية اثنتا عشرة وزارة ست منها لالطار.

اذن.. مرة أخرى نتساءل، ما سبب الانسداد السياسي اذا كان الإطار التنسيقي سيحصل على ست وزارات؟

نقول.. المشكلة او الازمة كما يرغب البعض تسميتها، هو ان الإطار التنسيقي يريد ان يدخل مع التيار الصديري في تحالف يتم من خلاله تشكيل الكتلة الأكبر التي ستسمي رئيس الوزراء وبالتالي تشكيل حكومة توافقية كما كان معمولاً به في الحكومات السابقة، لكن التيار الصديري الفائز الأول في انتخابات تشرين ٢٠٢١ يريد هذه المرة تشكيل حكومة اغلبيه تأخذ على عاتقها مهمة تقديم الخدمات والقضاء على الفساد، واذا ما فشلت هذه الحالة، فسيتمثل الفشل التحالف الثلاثي، وليس كما هو الحال في الحكومات السابقة حيث لا احد يتحمل الفشل لان الجميع شكّلوا حكومة توافقية!.

وبعد ان عرفنا السبب الأول في الانسداد السياسي، بقي ان نقول ان جميع الأنظار تتجه اليوم الأربعاء الى قبة البرلمان حيث من المقرر عقد جلسة نيابية يتم خلالها التصويت على رئيس الجمهورية، لكن هذه العملية تحتاج الى حضور ثلثي أعضاء البرلمان أي ٢٢٠ نائباً، وهو ما أخفق التحالف الثلاثي من تحقيق هذا الرقم في جلسة السبت الماضي، لذا لم تزل الحوارات مستمرة لغاية وقت قصير من موعد جلسة اليوم، وهذه الحوارات تهدف اول ما تهدف الى كسب ثواب جدد من "المحايدين والمستقلين" للوصول الى العدد ٢٢٠ نائباً وحينها سيتم التصويت على رئيس جمهورية جديد والذي بدوره سيتم تكليف الكتلة الأكبر لتسمي رئيس الوزراء والذي بدوره سيعمل على تشكيل الحكومة التي ربما لا ترى النور الا في حزيران المقبل، كما يتوقع بعض المحللين.

husseinomran@yahoo.com

الكاردينال ساكو: العراق قد يخلو من المسيحيين



لم يلتزموا بوعودهم من جهة، واتحدوا مع الأحزاب الكبيرة من جهة ثانية، إضافة إلى أن غالبيتهم غير منتخبة أصلاً من المسيحيين".

وحول الجدل الدائر حالياً بشأن نتائج زيارة البابا فرنسيس إلى العراق في مثل هذه الأيام من العام الماضي، قال ساكو: "بابا الفاتيكان ليس مسؤولاً أو مالك مصارف أو جهة تنفيذية لإجراء تغييرات في العراق، الزيارة كانت مهمة جداً على مستوى الخطاب وتغيير الفكر، وقد تحدث عن التسامح والأخوة بين المسلمين والمسيحيين وبين عموم البشر، ونبذ العنف".

ورأى ساكو أن "الحكومة العراقية عملت على الجانب الإعلامي من الزيارة بشكل جيد، لكن كان عليها أن تستغلها وتوظف مخرجاتها، من أجل القيام بسلسلة من المشاريع لخدمة العراقيين، لكن للأسف، الحكومة مشغولة بالصراعات السياسية فقط".

على ممتلكاتهم ومحاصرته في رزقهم دفعهم إلى الهجرة، وقد هاجر معظم مثقفي ونخب المسيحيين في بغداد، وبقيت العائلات الفقيرة غير القادرة على الهجرة". وقال ساكو: "أنا أعرف المسيحيين الذي يعيشون في الخارج، إنهم يريدون الأمان والاستقرار والحياة الكريمة، حالهم كحال أي عراقي مغترب، وهذه المتطلبات غير متوفرة في العراق، بالتالي فإن المهاجرين لن يعودوا إلى بلادهم الأصلية". وأشار بطريك الكنيسة الكلدانية الكاثوليكية في العراق والعالم إلى أنه "من المفترض على الحكومة، حين تقوم بدعوة المسيحيين إلى العراق، أن تقوم بخلق بيئة آمنة لهم، وليس التحدث عبر الإعلام ومحاولة الكسب السياسي".

وأضاف أن "المسيحيين لم يحصلوا على أي من متطلباتهم البسيطة، كما أن ممثلي المسيحيين من السياسيين

مستمراً في أعداد المسيحيين في بلاد الرافدين، وهو أمر مؤسف جداً لنا" لافتاً إلى أنه "حتى الذين عادوا إلى منازلهم، لم تتكفل الحكومة بهم، ولم تساعدهم، بل إن معظم المنازل التي رُمّت خلال السنوات الماضية بعدما تضررت بسبب الحرب، كانت الكنيسة هي الجهة التي تقوم بأعمال الترميم". وأوضح أن "أعداد المسيحيين تراجعت في بغداد، بعدما كانت هناك أحياء كاملة تضم المسيحيين في العاصمة قبل عام ٢٠٠٣، لكن التمييز ضدهم والاستيلاء

في العراق للأسف". وأوضح، أنه "يتمنى ألا يصل اليوم الذي يكون العراق فيه خالياً من المسيحيين، لكن للأسف، هذا احتمال وارد في ظل التمييز ضد المسيحيين المستمر من قبل جهات متعددة، منها غياب الخدمات وفرص العمل ورؤية واضحة للمستقبل". وأشار ساكو إلى أن عدم عودة أكثر المسيحيين العراقيين إلى مناطق سكنهم، وتحديدًا في الموصل، يعود إلى "أسباب واضحة بالنسبة إلينا وكذلك للعراقيين المطلعين على الوضع العام". وأكد أن "هناك تراجعاً

بغداد - متابعة المشرق:

حذر بطريرك الكنيسة الكلدانية الكاثوليكية في العراق والعالم، الكاردينال لويس ساكو، من أن يأتي يوم تخلو فيه البلاد من الوجود المسيحي مع استمرار الهجرة إلى الخارج. وقال الكاردينال ساكو في تصريح صحفي، إن : "السبب الرئيسي في استمرار نزوح آلاف الأسر المسيحية من سهل نينوى ومناطق أخرى، يعود إلى هيمنة جماعات مسلحة وغياب الإعمار في مناطقهم" مؤكداً أنه لا بيئة آمنة لهم

بغداد تتحرك لاستيراد المواد الغذائية مع برودة

المشترك الذي تقدمت بها غرفة تجارة بغداد، مشيراً إلى انه سيتواصل مع غرفة تجارة وارسو ومفاتحتهم بضرورة التعاون مع غرفة تجارة بغداد بشأن استيراد المواد الغذائية من بولندا وفتح مجالات الزراعة ومنتجات الالبان كالحليب المجفف وامكانية استيراد تلك المواد".

واضاف السفير انه بإمكان العراق ان يقوم بعمل مصانع خاصة لحفظ الأغذية بكوار عراقية ويمكن ان تدرب عن طريق طاقم بولندي متخصص "ومنذ الغزو الروسي لأوكرانيا ارتفعت أسعار المواد الغذائية والسلع والمواد الاستهلاكية ومواد البناء والادوية وغيرها من المواد المستوردة التي تدخل ضمن الاحتياجات اليومية للسكان في العراق.

بغداد - متابعة المشرق:

أعلن السفير البولندي لدى العراق، أنه سيفتح غرفة تجارة "وارسو" بهدف تصدير السلع والمواد الغذائية إلى العاصمة بغداد. جاء ذلك خلال لقاء جمعه مع رئيس غرفة تجارة بغداد فراس الحمداني في مقر الغرفة وناقش الجانبان اهم القضايا التي تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين وتطور القطاعين التجاري والاقتصادي المشترك، وفقاً لبيان صادر عن غرفة التجارة. وقال الحمداني "أنه من المهم تطوير العلاقات التجارية مع بولندا وان هناك رغبة باقامة تعاون مشترك مع غرفة تجارة وارسو".

فيما رحب السفير البولندي بمقترح التعاون والتفاهم

المرور العامة تعلن فتح عدد من الطرق المغلقة في العاصمة بغداد

بغداد الكرخ، اللواء سامي كاظم جبر، وبالتنسيق مع قيادة عمليات بغداد لفتح الطرق والازقة المغلقة ورفع الدعامات الكونكريتية الصبات من جميع مناطق وشوارع العاصمة بغداد للتخفيف عن الزخم المروري وتسهيل حركة السير والمرور باشر الجهد الهندسي بفتح طريق في منطقة الغزالية من خط سريع

بغداد - متابعة المشرق:

اعلنت مديرية المرور العامة، إعادة فتح عدد من الطرق المغلقة في مختلف مناطق العاصمة بغداد ورفع الكتل الكونكريتية منها. ونكرت المديرية في بيان لها، انه "حسب امر وتوجيه مدير المرور العام اللواء الحقوقي، طارق أسماعيل، وبإشراف مباشر من قبل، مدير مرور

بغداد - متابعة المشرق:

تسجل العقارات السكنية والتجارية ارتفاعاً غير مسبوق في الأسعار منذ سنوات، على الرغم من عدم استقرار الأوضاع في العراق وقلّة الخدمات البيئية والصحية في بغداد والمحافظات على حد سواء. ويأتي ذلك وسط غياب المعالجات الحقيقية لأزمة السكن، التي تقول السلطات إن البلاد بحاجة إلى نحو مليوني وحدة سكنية للتخفيف من حدة الأزمة الحالية. يقول المتقاعد، عبد الستار العيساوي، لشبكة رووداو الإعلامية، إن "العراق هو الوحيد الذي ليس لديه ثقافة تخطيط وبناء مشاريع سكنية حكومية للعدد المتزايد من السكان، لتباع للمواطن بأسعار مناسبة وأقساط مريحة".

بينما طالب، الموظف المتقاعد، عباس الرفيعة، عبر شبكة رووداو الإعلامية الدولة العراقية أن "تعمل بشكل جدي على استقطاب شركات استثمارية، لتقوم ببناء وحدات سكنية بأسعار معتدلة، وبالتالي نقل من حدة المشكلة السكنية وارتفاع الأسعار الفاحش". ويرى أصحاب مكاتب بيع وشراء العقارات، أن أسباب الارتفاع "تعود للظروف الكبيرة التي تولدت بين طبقات المجتمع"، مردفين أن "الطبقة السياسية ورجال الأعمال وأصحاب الدرجات الخاصة يزدادون ثراء في كل يوم ويستثمرون أموالهم في شراء العقارات السكنية والتجارية". ويرى صاحب مكتب بيع وشراء العقارات، رمزي العزاوي،

قضية صفقة الميسويشي إلى الواجهة مجدداً.. منزلة قضائية بقيادة باسم خشان

بغداد - متابعة المشرق:

بشكل مفاجئ، طفت إلى السطح من جديد، قضية عقد تجهيز وزارة الداخلية بعجلات "بيك أب" نوع ميتسوبيشي، عام ٢٠١٩، حيث حددت محكمة جنايات مكافحة الفساد المركزية، الثلاثاء، موعداً لأولى جلسات المحاكمة، فيما برز اسم مفتش عام وزارة الداخلية، جمال الأسدي، كأحد الشخصيات الواجب حضورها، في المرافعة، المقامة بناءً على الدعوى من النائب في البرلمان باسم خشان. وبحسب وثيقة حصل عليها "ناس" (٢٨ آذار ٢٠٢٢)، فإن محكمة جنايات مكافحة الفساد المركزية قررت تحديد يوم (٢٩ آذار ٢٠٢٢)، موعداً لمحاكمة المتهم "جمال طاهر محسن الاسدي" وفق أحكام المادة (٣٣١) من قانون العقوبات المرقم ١١١ لسنة ١٩٦٩ المعدل). وتعود هذه القضية إلى العام ٢٠١٨ - ٢٠١٩، وما قبل هذا التاريخ، حيث كشف مكتب المفتش العام في وزارة الداخلية، حينها، جمال الأسدي، تفاصيل بشأن هذه الصفقة، والمتعلقة، بتجهيز قوات الوزارة بعجلات من نوع ميتسوبيشي، والتي تضمنت شبهات فساد بقيمة تصل إلى ١٤١ مليون دولار. وتبلغ القيمة الحقيقية، للسيارة الواحدة، ١١ ألف ٧١٣ دولاراً فقط، فيما بلغت كلفتها في عقد وزارة الداخلية ٣٤ ألف و٥٠٠ دولار. وبعد ضجة واسعة، أشارت معلومات حينها، إلى توصل المفتش العام جمال الأسدي إلى اتفاق يقضي بإضافة ١٠٠٠ سيارة أخرى بذات القيمة التي أبرم وفقاً لها العقد الأول، حيث تسلمت الوزارة، بتاريخ ٢٠ / ٦ / ٢٠١٩، الوجبة الأولى من السيارات، وهي ذات محرك ٤ سلندر ٢٠٠٠ سيبي توربو" من شركة ميتسوبيشي.

... ..

مطالبات بسن قانون لمكافحة العنف الأسري

بغداد - متابعة المشرق:

نظمت جمعية الأمل العراقية ورشة عمل لشبكة النساء العراقيات، بمشاركة ناشطات في مجال دعم حقوق المرأة، من مختلف التخصصات، بالتعاون مع منظمة أوكسفام البريطانية الدولية. ناقشت الورشة، الحلول لمعانة المرأة، وتمكينها من تحقيق العدل والمساواة والسلام والأمن. واختتمت المناقشات بخريطة طريق سيتم تنفيذها في السنوات القادمة. بدورها، قالت هناء محمود عباس، وهي من شبكة المرأة العراقية: "أولاً نحن نطالب بسن قانون لمكافحة العنف الأسري. ثانياً نريد تنمية مستدامة ومشاركة سياسية للمرأة".

وأوضحت ان "هذه هي أهم القضايا التي اتفقنا عليها، مبيّنة ان "الغرض من هذا الاجتماع هو تحديد كيفية البدء مع البرلمان القادم والحكومة والجهات المؤثرة. نحن نتخذ إجراءات لضمان أعمال الحقوق والوصول إلى أفضل الخدمات للمرأة في العراق".

من جانبها، قال آيات أنهم حسين، وهي مرشحة سابقة للبرلمان: "نحن جميعاً من مختلف التخصصات والأيديولوجيات والأعمار، اجتمعنا لتوحيد جهودنا لدعم المرأة في مختلف القضايا"، مردفة: "نحاول بذل الجهود لسن القوانين في البرلمان العراقي".

في حين قالت تانيا كمال، وهي ناشطة في مجال حقوق المرأة والطفل، أن "هناك قضايا تحتاج إلى مناقشتها وحلها وتؤثر على العراقيين بشكل عام مثل قضية الفساد والتعليم والصحة".

وأضافت: "كناشطات في هذا المجال، تمكنا من الخروج بخريطة طريق لتطبيقها في المستقبل. سنوات وسنقوم بتنفيذ الأنشطة المتعلقة بهذه الأمور".



الحياة والترفيه، مما يجعل تحقيق حلم شراء المنزل لأبناء الطبقات الفقيرة أو متوسطة الدخل أمراً مستحيلاً، في وقت تتصاعد فيه الأسعار بوتيرة متسارعة وهذا ما يشكل عبئاً ثقيلاً على العديد من العوائل العراقية.

آخر"، عازياً ذلك إلى "غياب المحاسبة والرقابة في ظل استمرار العديد من المسؤولين شراء عقارات بأعداد كثيرة". ويشير مراقبون إلى أن أسعار العقارات في بغداد، تفوق أسعار دول مستقرة أخرى، تتوفر فيها كل سبل

عبر حديثه لشبكة رووداو الإعلامية أن المشكلة "تكمن في الفساد الإداري في الدولة، حين ترى ان موظفاً عادياً في الدولة يشتري منزلاً صغيراً بمبلغ يصل الى ٥٠٠ مليون دينار عراقي، ليس من رواتبه أو حوافز أو شيء

عبد الخالق السامرائي و(٣٠) شخصية من عهدي البكر وصادم

الحقة (١١٧)



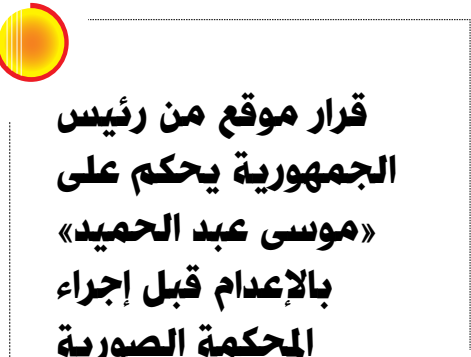
للمحاكمة فوراً؟ وخلال تلك الفترة كان – محبوب – يتصرف بتهور وبدون تحفظ...بسب ويشتم ويهدد... الى ان عقدت المحاكمة في قاعة التربية برئاسة – نوري حمادي – بعد ان اعتذر المحامي جميل المسعودي عن التكليف "لانه اطلع على قرار موقع من رئيس الجمهورية يحكم على "موسى عبد الحميد" بالاعدام قبل اجراء المحكمة السورية!. فتم تكليف المحامي محمد صالح البدران... وكيل –الحاج جيته باثي كوكل "المحكوم بالاعدام بتهمة التجسس" ويكتب دفاعا سوريا عنه. بصفة "محامي دفاع" ؟ بعد ان رفض – المحامي جميل المسعودي- قبول المرافعة" لانه اطلع على كتاب رئيس الجمهورية القاضي باعدام – موسى – قبل المحاكمة. كان استجواب – نوري حمادي – للمتهم بشكل متحمل وقد تلفظ الفاظا بذئثة عليه وعلى بعض الشهود من شرطة و عمال وموظفين الذين تم استدعاؤهم باوامر رسمية.. بقيت في التلفزيون ولم اعرف ما يدور الا من خلال عملية النقل التلفزيوني واصرار –محبوب– على الاستمرار في ترك الخط التلفوني مفتوحا بيني وبينه..

الى ايران!. أنعى مراسل و كالة الأنباء العراقية ان –موسى– كان على علاقة بامراة وله ابنة منها.

ان – موسى عبد الحميد – قد طرد من الحزب قبل شهر من الجريمة!.. و الحقيقة ان الاشاعات المذكورة في اعلاه كانت باجمعها كاذبة وغرضها تشويه الحقيقة؟

• حوكم – موسى على انه – بعثي مطرود – من الحزب في حين كنت معه في آخر اجتماع "مسائي" بدائرة العمل.

–عصر ذلك النهار وصلت طائرة خاصة نزل منها .. الدكتور سعد الراوي والدكتورة سعاد خليل وزيرة التعليم العالي ونوري حمادي . رئيس المحكمة الخاصة يحمل حقيبة دبلوماسية بشكل متعال وبمعنيته العقيد المظلي.. فارس حسين شهد واحمد حسين السامرائي أعضاء المحكمة.. فهرع اليهم محمد محبوب وعدنان القصاب وصحبهم الى الغرفة الخاصة في فندق شط العرب والاصوات تلعلع وتهدد. فسمعت – نوري حمادي- يقول بشكل استعراضي.. انا احمل امرا من رئيس الجمهورية باعدام المجرم وأريد تهئية قاعة



الحزب عنه.

• فقال لي... لقد أخبرتك و قبل سنتين بان عائلتي معدمة واننا اليوم على مفترق طريق خطير فاذا استمروا في تلفيق الاكاذيب وامتنعوا عن التحقيق بموضوع اتهامي بالغش وأسقاطي اجتماعيا فلن أتورع عن قتل من يقف في وجهي!.

• قلت له ..هذا موقف خطير لا اريد ان تصل اليه.

• فقال بان الحزب يدفعني للجريمة ولو كانوا مخلصين لثم التحقيق اضافة الى ان رئيس الجامعة يرفض اللقاء بي.. وكان ذلك اخر لقاء قبل جريمة القتل.. وبعد يومين فوجئت بالحدث المؤلم!. وقد علمت بعد الحادث بان– موسى – أضطر بعد ذلك الوصول الى رئيس الجامعة وكان موقف الرئيس هجوميا اضطر –موسى – الى الخروج من الغرفة الا ان رئيس الجامعة بادر الى استفزازه. وهو يصيح به.. أتهددني؟

فترك–موسى– الغرفة الا ان رئيس الجامعة .. لحق به هو يصيح وراءه بشكل تحريضي .. عنده مدسد هددني به!.

بعد ذلك سمعت اصوات طلاقات.. حين وصلت الطب العدلي وجدت مجموعة من موظفي الجامعة وبعض الحزبيين وعلى رأس الواقفين رايت –محبوب – الذي بادرنى قائلا: احضر لنا – الفيديو تيب- لان المحكمة ستصل من بغداد وكان متهيج الاعصاب احمر العينين. وبسرعة انتشرت الاشاعات.. القائلة: لقد القي لقبض على – موسى- خارج سياج الجامعة و يريد الهرب

متحمل جمعت فيه متناقضات عديدة أدرجت على سبيل التشهير.

• وما يؤسف له ان مجمل الملاحظات المبينة في أعلاه قد غذت بشكل غير مبرر الاحقاد مستغلة موقف الدكتور – سامي المظفر الذي كان على خلاف مع الدكتور صادق الخياط وكان صديقا لموسى فعمسوا الاخطاء عليه.

• في لقاء عابر.. سألني- موسى- لماذا يصرون على الخطأ ويحملونني المسؤولية وانا في المرحلة الاخيرة من دراستي ولم اتمتع باية اجازة طيلة سنتين أو اسافر الى بغداد لرؤية أسرتي لانه سيكلف – أبي – مزيدا من النفقات اضافة الى نفقات دراستي في الكلية كما انني متى تخرجت لن اسمح لابي واخي بالاستمرار في عملهما كسواق سيارات.

• وكنت قد فاتحت بعد ذلك امين سر الحزب .. سليم خطاب .. حول- موسى – وضرورة صرف منحة صغيرة له أو دفع تكاليف اجرة سكنه فاعتذر لعدم وجود تخصيصات..

بعد ثلاثة ايام من انتهاء امتحانات ١٩٧٢ أعلن بان –موسى عبد الحميد – غش في الامتحان بدون دليل او وجود شهود فقررت الجامعة فصله لما تبقى من السنة بدون اي دليل.. و خلال التحقيقات الشكلية تبين عدم وجود ما يشير الى الغش.. فاصيب .. موسى ..بانهارا نفسي فقرر السفر الى بغداد لشرح موضوعه واعتقد بانه طلب مقابلة الدكتورة سعاد خليل اسماعيل الا ان أطرافا تدخلت في عرقلة عدم تحقيق اللقاء فاضطر الى طلب مقابلة صديقه.. كريم الملا مسؤول الاتحاد الوطني الذي لم يهتم بالموضوع او يبادر بفتح تحقيق فكانت صدمة عنيقة له وأساءة غير مبررة من الحزب لانه لم يكن على علاقة جيدة مع بعض القياديين بسبب المحسوبيات اضافة لرفض الدكتور.. خليل الطالب رئيس الجامعة "عين رئيسا للجامعة بعد تعيينه وزيرا للترية" .. سماع اي راي حول مسالة الغش وتعمده تحويل الطرد لما تبقى من السنة الى ترقين قيد. وقبل وقوع جريمة القتل بيومين زارني – موسى – في مكتبي بالتلفزيون وهو في حالة يأس بعد ان تخلى

تأليف / شامل عبد القادر

• في اول اجتماع لفرقة – العشار – هاجم عضو شعبة البصرة الدكتور سعد الله الراوي رئيس جامعة البصرة "الجديد" الاتحاد الوطني لطلبة العراق وتدخلاته بشؤون الإدارة والتدريس ودور بعض الحزبيين في استغلال علاقاتهم مع الأساتذة وهدد بطرد من لا يلتزم.. فاعترض–موسى– قائلا.. ان الرفيق الدكتور سعد .. لم يشخص نوعية التسبب او يذكر الاسماء وهذا لا يبرر له الهجوم من غير أدلة علما بانه لم يجرب العمل في البصرة الا من فترة قصيرة.. أمتعض الدكتور سعد ..من كلامه بعد ان طلبت منه الرد على الرفيق موسى..وعدم الخلط بين مهمة الفرقة الحزبية والمكتب الطلابي ..

• ان الرفيق – محمد محبوب – أراد زيارة الجامعة للاقاء كلمة في الطلبة فاعترضنا لان الوقت لا يساعد على مثل هذه الزيارة لانشغال الطلبة بالدراسة وقد تعتمد الدكتور سعد الراوي" رئيس الجامعة على التعريض بالاتحاد الوطني لعدم وجود كثافة طلابية خلال الزيارة وقد اعترض–موسى– قائلا:لقد أوضحنا للسيد المحافظ بان الاتحاد الوطني منظمة طلابية غير حزبية وان الطلبة غير ملزمين بترك دروسهم للمشاركة في استقباله فان أردتم ذلك فعليكم تعطيل الدراسة لهذا اليوم.

• ان مجمل تلك الملاحظات قد خلقت عدة محاور بين السيد.. محمد محبوب والدكتور سعد الراوي والسيد سليم خطاب أمين سر شعبة البصرة أنضبت على الرفيق موسى عبد الحميد رئيس الاتحاد الوطني لطلبة العراق في البصرة بسبب اعتراضاته المتكررة على أساليب التنظيم ولكونه " رئيسا" لأكبر منظمة مهنية فأصبحوا يتصيدون الأخطاء التي يرتكبها الطلبة اضافة الى محاولات التشهير بسبب ورود اسمه في كتاب "المنحرفون" الذي صدر بعد سقوط النظام البعثي في ١٨ تشرين الثاني ١٩٦٣.. وهو كتاب

هيت.. مدينة ورجال

ابن بطوطة؛ رحلتُ من بغداد فوصلت إلى مدينة الأنبار..

ثم إلى هيت وحديثة وعانة.. وهذه البلاد من أحسن البلاد وأخصبها



المغول الذين أفزعهم تحرير هيت سارعوا بإرسال جيش قوي تمكن من الوصول إلى نواحي الأنبار

كثير العمارة، كأن الماشي في سوق من الأسواق وقد ذكرنا أنأ لم نر ما يشبه البلاد التي على نهر الصين إلا هذه البلاد".

٢. هيت في العهد الجلائري (٧٣٨-٨١٤/١٣٣٨-١٤١١م):الجلائريون نسبة إلى قبيلة جلائر المغولية، كبرى قبائل المغول، وهم فرع من قبيلة إلقا، تنتمي إلى تجمع قبائل مختلف عن الذي ينحدر منه جنكيز خان، كانت مواطنهم في بلاد ما وراء النهر، جاء الجلائريون إلى إيران في حدود سنة (٦٥٤هـ/١٢٥٦م)، ويعد الشيخ حسن الكبير الجلائري مؤسس الدولة الجلائرية (٧٣٦هـ/١٣٣٥م). لقد حكم بغداد في عهد الدولة الجلائرية ثمانية حكام خمسة منهم من أحفاد الشيخ حسن وابنه أويس وأحفاد السلطان وأبناء أويس هم كل من حسين وعلي وأحمد والسلطنة دوندي ابنة السلطان حسين بن أويس وكان آخر السلاطين الجلائريين السلطان أويس بن شاه ولد بن السلطنة دوندي.

سنة ٨٠٤/١٤٠١م: عاد السلطان أحمد بن أويس الجلائري من طريق قلعة الروم على شاطئ الفرات إلى هيت إذ قام فيها باستقطاب جماعات من أنصاره، فأعاد تنظيم صفوفهم وانطلق بهم نحو بغداد وعاد معه الأمير قره يوسف وتمكن من استعادتها من الغزاة وقام بتعмирها وكان حاكمها يعرف رسمياً باسم الحاكم بهيت، وبه يرأسله سلاطين الدولة المملوكية في مصر والشام، ويعرف بصاحب هيت، ورسم المكتابة إليه الاسم



المستنصر بالله، ومنها تقدم إلى الفرات، وكان كلما زاد تقدمه انضمت إليه قوى السكان والقبائل العربية، فتم له تحرير مدينة عانة، والحديثة، والناووسة، دون مقاومة، ولكن لما وصل الجيش إلى مدينة هيت، وجد فيها مقاومة، يظهر أنها بسبب الوجود المغولي فيها، فلقد أغلقت المدينة أبوابها دونه، فاضطر لحصارها حتى تم تحريرها حرباً في ٢٩ ذي الحجة سنة ٦٥٩هـ/١٢٦١م ومن هناك تقدم نحو الأنبار، بيد أن المغول الذين أفزعهم تحرير هيت، سارعوا بإرسال جيش قوي تمكن من الوصول إلى نواحي الأنبار وحر جيش الخليفة في معركة حاسمة، فقتل الخليفة ومن معه وذلك في الثالث من المحرم سنة ٦٦٠هـ/١٢٦٢م.

سنة ٦٨٥هـ/١٢٨٦م:في آخر هذه السنة زاد الفرات زيادة عظيمة غرقت أعمال الكوفة والحلة ونهر ملك ونهر عيسى والأنبار وهيت. وذهب من الأموال كثير . سنة ٧٢٧هـ/١٣٢٦م: في هذه السنة من الرحالة الغربي ابن بطوطة بمدينة هيت، وهو ماضٍ في طريقه من بغداد إلى عانة، فقال: "ثم رحلتُ من بغداد فوصلت إلى مدينة الأنبار، ثم إلى هيت، ثم إلى الحديثة، ثم إلى عانة، وهذه البلاد من أحسن البلاد وأخصبها، والطريق فيما بينها

سنة ٦٥٩هـ/١٢٦١م (إحياء الخلافة العباسية في مصر):بعد احتلال بغداد من قبل المغول أصبح المسلمون بدون خليفة، وبعد انتصار المسلمين في معركة عين جالوت في سنة (٦٥٨هـ / ١٢٦٠م) بقيادة السلطان قطز . أصبح أمر إعادة الخلافة العباسية ممكناً، فما أن علم السلطان قطز، حين قدم إلى دمشق بوجود أمير عباسي يدعى "أبو العباس أحمد "حتى استدعاه، وأمر بإرساله إلى مصر تمهيداً لأعادته إلى بغداد وأحياء الخلافة العباسية . ولما ولي بيبرس الحكم بعد مقتل قطز، أرسل في طلب الأمير أبي العباس أحمد الذي كان قد بايعه قطز في دمشق، ولكنه لم يحضر، وسبقه إلى القاهرة أمير آخر من أبناء البيت العباسي اسمه " أبو القاسم أحمد"، فخرج السلطان الظاهر بيبرس لاستقباله، ومعه كبار رجال الدولة، والأعيان، والعلماء، والشهود. وتمت مبايعة الأمير العباسي بالخلافة وتلقب باسم المستنصر بالله. وكتب السلطان إلى النواب، والحكام في سائر الولايات التابعة لمصر بأخذ البيعة للخليفة المستنصر، والدعاء له في خطبة الجمعة والدعاء للسلطان من بعده، وأن تنقش السكة باسميهما. وفي شوال من هذه السنة توجه جيش من القاهرة نحو بلاد الشام بقيادة الخليفة

المبحث الثالثهيت بين احتلالين

١. هيت في عهد المغول الإيلخانيين (٦٥٦-٥٧٣٨/١٢٥٨-١٣٣٨م):

سنة ٦٥٦هـ/١٢٥٨م (احتلال بغداد):

بدأ جنكيزخان غزوه للعالم الإسلامي سنة ٦١٦هـ/١٢١٩م عندما أخذت جبهوشه تتجتاح دولة خوارزم التي كانت تضم بلادما وراء النهر وأكثر أقاليم الأفغان وإيران وبعد أربعين سنة أي في سنة ٦٥٦هـ/ ١٢٥٨م استولى حفيده هولاكو على بغداد عاصمة العباسيين وقاعدة خليفة المسلمين بعد أن تمكن المغول من احتلال الدولة الخوارزمية والقضاء على القلاع الإسماعيلية بدأوا بأعدام حملة لغزو العراق، وقد سبق ذلك قيامهم بعدة هجمات، هدفها بث الرعب بين الناس والوقوف على وضع الخلافة العباسية من الناحية العسكرية. وبعد سقوط بغداد أسس هولاكو خان (ت ٦٦٣ هـ / ١٢٦٥ م) دولة المغول الإيلخاني في والعراق، وتعد الدولة الإيلخانية مملكة تابعة للسلطة المركزية المغولية للخان الأعظم في منغوليا والصين، وإن كانت هذه التبعية صورية في أغلب فترات الحكم، وكانت تسمى الدولة التابعة للخانان المغولي بـ "إيلخانية" ويطلق على حاكمها لقب "" إيلخان "" بمعنى الحاكم التابع. وامتدت الدولة الإيلخانية من نهر جيحون شرقاً إلى نهر الفرات غربا، ومن بحر قزوين والقوقاز شمالا إلى بحر الهند جنوبا، أي أنها شملت جميع الأراضي الممتدة بين نهري جيحون والفرات، وداخل هذه الحدود أسس هولاكو خان في إيران والعراق مملكة خاصة به وأبنائه من بعده، وحكمت أسرته حكماً خاصاً مستقلاً زهاء قرن من الزمان، وقد تعاقب على عرش هذه الدولة الإيلخانية سلسلة من الحكام، بلغت ستة عشر حاكماً بدءاً بـ "هولاكو خان بن تولوي بن جنكيزخان (٦٥٤ – ٦٦٣هـ/ ١٢٦٣ – ١٢٦٥م) وانتهاءً إلى" أنو شروان العادل "" (٧٤٤ – ٧٥٦هـ /١٣٤٣ – ١٣٥٥ م) وقد خضعت مدينة هيت حالها حال مدن العراق لسيطرة الإيلخانيين، وعانت ما عاناه أبناء تلك المدن.



محافظة نينوى

قسم العقود

العدد: ٧٦٦٥

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/٢٧

م/ إعلان مناقصة عامة رقم ٢٠٢٢ / ٣٣ / طرق وجسور/ (تنمية الأقاليم المبالغ الإضافية لعام ٢٠٢١)

يعلن ديوان محافظة نينوى عن مناقصة عامة لتنفيذ: (انشاء طريق مجمع السوعان، البوثة، مطار ثري) وبطول ٢٣ كم ضمن تخصيصات (خطة تنمية الاقاليم (المبالغ الاضافية) لمحافظة نينوى لعام ٢٠٢١) وبكلفة تخمينية (٣,٩٩١,٦٠٠,٠٠٠ دينار) ثلاثة مليارات وتسعمائة وواحد وتسعون مليون وستمائة الف دينار عراقي وبمدة تنفيذ (٥٤٠) يوم. على مقدمي العطاءات من الشركات الراغبين بدخول المناقصة مراجعة قسم العقود في ديوان المحافظة (خلال أوقات الدوام الرسمي وابتداء من تاريخ نشر الإعلان ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠٢٢/٤/٧) للحصول على نسخة من الوثائق لقاء مبلغ مقطوع قدره ٣ مليون دينار فقط (ثلاثة مليون دينار) غير قابلة للرد.

تسلم العطاءات من قبل صاحب العطاء او من يخوله، بظرف مغلق ومختوم ويكتب عليه رقم المناقصة واسم مقدم العطاء وعنوانه ويودع في صندوق العطاءات لدى لجنة فتح العطاءات مرفقا معه الوثائق والمستمسكات المذكورة في الصفحة رقم (٢) علما ان تاريخ الغلق يوم الاحد الموافق ٢٠٢٢/٤/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا وسوف ترفض العطاءات بعد هذا الموعد.

يكون مؤتمر ما قبل الغلق في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٠٢٢/٤/٣ للإجابة على الاستفسارات في العنوان المذكور في وثيقة العطاء.

مع التقدير

نجم عبد الله عبد
محافظ نينوى



محافظة نينوى

قسم العقود

العدد: ٧٦٦٦

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/٢٧

م/ إعلان مناقصة عامة رقم ٢٠٢٢ / ٢٨ / التطوير الريفي/ (تنمية الأقاليم المبالغ الإضافية لعام ٢٠٢١)

يعلن ديوان محافظة نينوى عن مناقصة عامة لتنفيذ: (تبليط طرق ريفية في قرى النمرود) ضمن تخصيصات (خطة تنمية الاقاليم (المبالغ الاضافية) لمحافظة نينوى لعام ٢٠٢١) وبكلفة تخمينية (٢١٧,٣٨٠,٠٠٠ دينار) مائتان وسبعة عشر مليون وثلاثمائة وثمانون الف دينار عراقي وبمدة تنفيذ (١٢٠) يوم. على مقدمي العطاءات من الشركات الراغبين بدخول المناقصة مراجعة قسم العقود في ديوان المحافظة (خلال أوقات الدوام الرسمي وابتداء من تاريخ نشر الإعلان ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠٢٢/٤/٧) للحصول على نسخة من الوثائق لقاء مبلغ مقطوع قدره ٢٥٠ الف دينار فقط (مائتان وخمسون الف دينار) غير قابلة للرد.

تسلم العطاءات من قبل صاحب العطاء او من يخوله، بظرف مغلق ومختوم ويكتب عليه رقم المناقصة واسم مقدم العطاء وعنوانه ويودع في صندوق العطاءات لدى لجنة فتح العطاءات مرفقا معه الوثائق والمستمسكات المذكورة في الصفحة رقم (٢) علما ان تاريخ الغلق يوم الاحد الموافق ٢٠٢٢/٤/١٠ الساعة الثانية عشر ظهرا وسوف ترفض العطاءات بعد هذا الموعد.

يكون مؤتمر ما قبل الغلق في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ٢٠٢٢/٤/٣ للإجابة على الاستفسارات في العنوان المذكور في وثيقة العطاء.

مع التقدير

نجم عبد الله عبد
محافظ نينوى



وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة

شركة الرشيد العامة للمقاولات الإنشائية

م/ إعلان مزيدة رقم ٢٠٢٢ / (٦)

تعلن شركة الرشيد العامة للمقاولات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الاعمار والإسكان والبلديات العامة الكائنة في النهضة/ قرب معارض السيارات عن اجراء مزيدة علنية لبيع مواد متنوعة المبينة تفصيلها ادناه.

ت	نوع المادة	الموقع	رقما	كتابة	الملاحظات
١	خباطة اربو ٢م٦٥ وسابلو عدد/٢ مع خزان	خان ضاري	١	واحد فقط	
٢	سابلو سمينت	خان ضاري	٢	اثنان فقط	
٣	بويلر متاكل	خان ضاري	١	واحد فقط	
٤	هيكل بويلر	خان ضاري	٢	اثنان فقط	

وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المزيدة الحضور الى مقر خان ضاري في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٢/٤/١٣ مستصحبين معهم ما يلي:-

- ١- التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من مبلغ القيمة التقديرية على شكل صك مصدق لأمر شركة الرشيد العامة للمقاولات الانشائية.
- ٢- المستمسكات الشخصية (هوية الاحوال المدنية + بطاقة السكن) (اصل + صورة) وعلى من ترسو عليه المزيدة دفع بدل البيع واجور نشر الاعلان وجميع المصاريف بما في ذلك اجور الخدمة البالغة (٢٪) من بدل البيع خلال (٧) سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعبكسه يعد المشتري ناكلا وتصادر التأمينات ويتحمل فرق البدلين.

المهندس
سيف سامي عبد الرزاق العسافي
المدير العام وكالة ورئيس مجلس الإدارة



وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة

شركة الرشيد العامة للمقاولات الإنشائية

م/ إعلان مزيدة رقم ٢٠٢٢ / (٥)

تعلن شركة الرشيد العامة للمقاولات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الاعمار والإسكان والبلديات والاشغال العامة الكائنة في النهضة/ قرب معارض السيارات عن اجراء مزيدة علنية لبيع خزان سمينت استراتيجي المبينة تفصيلها ادناه.

ت	نوع المادة	الموقع	رقما	كتابة	الملاحظات
١	خزان سمينت استراتيجي سعة الف طن	خان ضاري	٣	ثلاثة فقط	

وفق قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم (٢١) لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المزيدة الحضور الى مقر خان ضاري في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٢/٤/١٣ مستصحبين معهم ما يلي:-

- ١- التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من مبلغ القيمة التقديرية على شكل صك مصدق لأمر شركة الرشيد العامة للمقاولات الانشائية.
- ٢- المستمسكات الشخصية (هوية الاحوال المدنية + بطاقة السكن) (اصل + صورة) وعلى من ترسو عليه المزيدة دفع بدل البيع واجور نشر الاعلان وجميع المصاريف بما في ذلك اجور الخدمة البالغة (٢٪) من بدل البيع خلال (٧) سبعة ايام من تاريخ الاحالة القطعية وبعبكسه يعد المشتري ناكلا وتصادر التأمينات ويتحمل فرق البدلين.

المهندس
سيف سامي عبد الرزاق العسافي
المدير العام وكالة ورئيس مجلس الإدارة

لوفيغارو: المفاوضات الروسية الأوكرانية تتقدم بشكل خجول وأردوغان يتموضع كوسيط

أنه منفتح على المفاوضات منذ بداية الحرب، وسبق أن كرر أن بلاده مستعدة للتخلي عن انضمامها إلى حلف الناتو، الذي رفضه أعضاء الحلف في الوقت الحالي. وفي مقابلة مع وسائل إعلام روسية مستقلة، قال خلال عطلة نهاية الأسبوع، إن أوكرانيا مستعدة لمناقشة حياتها “بعقم”. وما زال يتعين علينا الاتفاق على شروط هذا الوضع“. بالنسبة لموسكو، يعني الحيايد سياسة خارجية تتماشى مع سياسة الكرملين. فالرئيس الأوكراني يريد إقناع النواحي الأوروبية الموالي للبلاد، كما يدعو إلى الحيايد مع “ضمانات أمنية“ قوية من دول ثالثة، وقابلة للاستفتاء. وحذر من أنها “ليست ورقة على غرار مذكرة يودايست“.

التوضيح أنه بعد إعلان القيادة الروسية في ٢٥ مارس/آذار، عن تغيير ”الهدف الرئيسي“ لقواتها، والتي تجعل الآن ”تحرير“ حوض دونباس المنجمي من أولوياتها العسكرية. فبعد أكثر من شهر من الحرب، من أجل الهجوم الروسي، ويبدو أن موسكو تخلت عن الاستيلاء على المدن الكبرى في البلاد. فشل الروس في دخول كييف والإطاحة بالنظام الأوكراني في بداية الهجوم، ويواجهون مقاومة شرسة في كل مكان، والمدينة الوحيدة التي تم احتلالها، خيرسون، تعرضت لهجوم مضاد أوكراني لمدة يومين. – الناحية الواقعية تقول ”لوفغارو“ – أظهر الرئيس الأوكراني، فولوديمير زيلينسكي، الذي بالنسبة له كل كلمة أهم من طلقة المدفع،

الأوروبي، بنظريه الروسي فلاديمير بوتين والأوكراني فولوديمير زيلينسكي عدة مرات في الأسبوع، فيما تزوج الرئيس التركي رجب طيب أردوغان كوسيت بين كييف وموسكو. حتى الآن، لم تقطع المفاوضات شوطاً طويلاً. فعلى الرغم من "التقدم" الذي رجب به الروس الأوكرانيون أحياناً، فإنها خدمت الطرفين بشكل أساسي لكسب الوقت، وروسيا لإعادة جميع قواتها وأوكرانيا لتسليح نفسها. في كل مرة، طلبت روسيا استسلاماً من الأوكرانيين، وهو ما كان من المستحيل على كييف قبوله، كما تنقل "لوفيفار" عن مصدر دبلوماسي، متساءلة: "هل من المرجح أن تنتج المحادثات التي ستنجح في استنبول؟". وتتابع "لوفيفار"

قالت صحيفة "لوفيغارو" الفرنسية إن الأسلحة تستمر في أخذ الأسبوعية في الحرب بين روسيا وأكرانيا، لكن الدبلوماسيين يشيرون إلى أن موسكو تركز الآن على دونباس، وأن كييف مستعدة للتخلي عن الانضمام إلى الناتو. وأوضحت للتخلي عن الفرنسية أنه منذ الأيام الأولى، راقت الحرب الروسية في أوكرانيا مبادرات ومفاوضات دبلوماسية. ومنذ دخول القوات الروسية إلى أوكرانيا، كان المجتمع الدولي يتسارع عن الوسائل الكفيلة بإيقاف هذا الصراع في أوروبا في أقرب وقت ممكن. في طليعة الجهود الدبلوماسية لتأمين وقف إطلاق النار وإطاحة الحكومات، اتصل الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، الذي يتولى الرئاسة الدولية للاتحاد



السردان يلحظان مبادرة أحمية أفريقية لإلغاء الخلاف السياسي

أكد عضو مجلس السيادة السوداني، شمس الدين كباشي دعم المبادرة الأممية الإفريقية لحل الأزمة الداخلية بالبلاد وذلك في محاولة من قبل السلطات تخفيف التوتر داخليا وانهاء الضغوط الخارجية خاصة الأميركية. وقال المجلس في بيان اثر لقاء كباشي بالقصر الرئاسي بالخرطوم القائمة بأعمال السفارة الأميركية بالخرطوم السفيرة لوسي تأملين: "إن كباشي أكد دعم الحكومة للمبادرة الأممية الإفريقية وتسهيل الحوار بين كافة الأطراف السياسية دون إقصاء، وصولاً إلى توافق يؤدي لحلول متكافة التعقيدات السياسية بالبلاد". ولا تزال آلية التنسيق المشتركة للمبادرة الأممية الإفريقية لحل الأزمة في مرحلة مشاورات مع كل الفرقاء بالبلاد، منذ انطلاقتها في ٧ مارس/ آذار الجاري لتوحيد الجهود. وفي ٢٠ مارس/ آذار الجاري، قالت بعثة الأمم المتحدة المتكاملة لدعم الانتقال بالسودان (يونيتاس)، إن رئيسها فولكر بيرتس، ومبعوث الاتحاد الإفريقي، محمد الحسن ولد لبات، عقدا في مقرها بالخرطوم لقاءات مع السفراء الأفارقة بالبلاد، وممثلي حزبين سودانيين، بشأن حل الأزمة، دون حلحلة فيها حتى الآن. وبين ٨ يناير/كانون ثان و ١٠ فبراير/شباط الماضيين، أجرت البعثة الأممية مشاورات أولية مع طرفي الأزمة السودانية، للتباحث بشأن سبل الخروج من الأزمة الراهنة، دون أن تتمتع عن حلحلة. وأتت تلك المشاورات السودانية الأميركية، مع استمرار احتجاجات بالسودان منذ ٢٥ أكتوبر/ تشرين الأول الماضي، للمطالبة بحكم مدني ورفض إجراءات استثنائية اتخذها قائد الجيش عبدالفتاح البرهان، أبرزها فرض حالة الطوارئ وحل مجلسي السيادة والوزراء الانتقاليين.



بايدن: "غضب" وراء تصريحاتي عن بوتين وليس تغييرا في السياسة

قال الرئيس الأمريكي جو بايدن إن تصريحاته التي أدلى بها في العاصمة البولندية وارسو عن أن الرئيس الروسي فلاديمير بوتين يجب ألا يبقى في السلطة تعكس غضبه الأخلاقي وليس تغيرا في سياسة الإدارة الأمريكية حيال موسكو. وتابع قائلا "لم أكن وقتها ولا الآن أهدف تغيير في السياسة. كنت أعبر عن غضب أخلاقي شعرت به ولا أعتذر عن ذلك"، مشيرا إلى أنه كان قد انتهى قبل بثه من زيارة أسر شهداء الغزو الروسي. وأضاف بايدن أنه "لا يسحب أي من كلامه" بـإيضاح لقصد من التصريح. ولدى سؤاله عما إذا كانت تصريحاته ستستدعي في رد فعل سلمي من بوتين قال بايدن "لا أهتم بما يظن. سيفعل ما سيفعله بعض النظر".

الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية

م / إعلان كابينات الـ FTTH الوجبة السادسة

تسبُر إدارة المشروع الوطني للانترنت - الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية وشركتي (ايرثلنك - سبمفوني) الاعلان عن طرح مشروع FTTH للمناطق الموضحة في الموقع الإلكتروني (Ftth-submit.iq) والمتمثل بمد وإنشاء شبكات ضوئية (هوائية وارضية بمسافة لا تقل عن المسافات المذكورة في الموقع الإلكتروني لكل منطقة كابينة (زون) وأجراء الصيانة والحماية عليها وتسويق خدمات الانترنت وتنصيب الأجهزة الخاصة بالمستخدمين ضمن الزونات ووفق المواصفات والتصاميم والخرائط والشروط ونطاق العمل والصور الجوية وكافة تفاصيل المشروع المشار إليها في الموقع الإلكتروني أعلاه وبواقع ٥٠٠ الى ٧٦٨ مشتركا للمنطقة الواحدة (الزون- منطقة الكابينة) والعمل كمقابل ثانوي لدى إدارة المشروع الوطني للانترنت لتنفيذ المشروع أعلاه وسوف يحصل المقاول الفائز على ١٠٪ من الإيرادات المتحققة عن تسويق خدمات الانترنت على الشبكة المنفذة من قبله ضمن الزونات (الكابينة) المحالة عليه بعد طرح الأمانات الضريبية وحصة الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية وفقا لنظام الحاسب الإلكتروني علما بأن أسعار باقات الخدمة المباعة في الزونات سوف تخضع الى السياسة التسعيرية لإدارة المشروع الوطني لمنع المضاربة بالأسعار من قبل المقاولين وأن كافة الشبكات والأجهزة سوف تؤوّل ملكيتها الى الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية فور إنشائها وتكون مدة العقد بين المقاول الثانوي وإدارة المشروع الوطني هي ٣٠ شهرا قابلة للتجديد لمرة واحدة ولمدة مماثلة بعد التزامه بتنفيذ شروط العقد فعلى من يجد نفسه القدرة والرغبة بالاشتراك في هذا المشروع تسجيل بياناته في الموقع الإلكتروني (Ftth-submit.iq) وتقديم عطاء إلكتروني على الموقع الرسمي للمشروع المذكور أعلاه ويكون العطاء نافذاً لمدة لا تقل عن (١٢٠) يوما على ان يقدم البيانات والمعلومات الآتية: المستمسكات الثبوتية، التحصيل الدراسي، مدة تنفيذ المشروع، إنشاء ومد الشبكة الهوائية والارضية والتي يتعهد بتنفيذها (جدول تقدم الاعمال)، عدد الأبراج التي يمتلكها وعدد المشتركين الذين سوف يلزم المتقدم بإيصال الشبكة وتسويق الخدمة اليهم كل ربع سنة موزعة على مدة (ثمانية) أرباع الخطة التسويقية) فضلا عن تقديم تعهد موقع من قبله بصحة المعلومات والبيانات المذكورة في عطائه، وبإمكان المقاول الثانوي الحصول على ٧ مناطق (كابينات) كحد أعلى وفي حال تجاوز هذا العدد يتم إهماله واستبعاد عطائه وذلك لإتاحة الفرصة لجميع المقاولين والمستثمرين من الاشتراك في هذا المشروع، وان عملية فتح العروض سوف تتم إلكترونياً من قبل البرنامج أعلاه وبإشراف كوادر متخصصة من إدارة الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية وسوف يتم استبعاد العروض غير المستوفية لمتطلبات التقديم وان اللجنة المختصة بدراسة وتحليل العطاءات سوف تستند في أعمالها على معايير الترجيح والإحالة المشار إليها في الموقع الإلكتروني.

وسيتم نشر قرارات الإحالة والاستبعاد على الموقع الإلكتروني أعلاه الذي يعتبر موقعا خاصا للتبليغات القانونية المعتمدة للمتقدمين ولكافة الاغراض، وأنه بمجرد تقديم المقاول عطائه إلكترونيا عبر الموقع أعلاه يعتبر قبولا منه بشروط المشروع وآلية التقديم الإلكتروني وآلية فتح العطاءات وإرساءها وآلية الاعتراض على الإحالة (خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة أيام من تاريخ صدور قرار الإحالة ونشره على الموقع الإلكتروني)، علماً بأن وزارة الاتصالات الشركة العامة للاتصالات والمعلوماتية سوف تتخذ كافة الإجراءات القانونية بحق كل من يقوم بتقديم عطاءاً وهمياً او يمتنع عن استلام كتاب الإحالة او توقيع العقد وتحمله كافة الأضرار التي تلحق بالمشروع الوطني ومنها فوات المنفعة او تأخير الإجراءات فضلاً عن إدراجها في القائمة السوداء وتعتبر الإحالة مفسوخة تلقائياً مع المقاول الممتنع عن توقيع العقد بعد مرور المدد القانونية المنصوص عليها في كتاب الإحالة دون الحاجة الى توجيه إنذار او استحصا لقرار قضائي، ولإدارة المشروع الوطني حق إلغاء المشروع قبل الإحالة دون تعويض المتقدم ولمزيد من التفاصيل عن آلية التقديم والاعتراضات على قرارات الإحالة يرجى مراجعة الموقع الإلكتروني (Ftth-submit.iq) او مراسلة إدارة المشروع الوطني على البريد الإلكتروني (Subcontractors@ftth.iq) او الاتصال عبر الأرقام ٠٧٧٢٢٢٢٢٣٥٢ - Asia ٠٧٨٢٢٢٢٢٣٥٢ Zain للإجابة عن كافة الاستفسارات، علماً أن باب التقديم على المشروع الوطني مفتوح لفترة من ٢٤/٣/٢٠٢٢ ولغاية الساعة ١٢ من ظهر يوم ٣/٤/٢٠٢٢.

شاكرين تعاونكم معنا، خدمة للصالح العام

المهندس

المدير العام

رئيس مجلس الإدارة



جمهورية العراق

وزارة الكهرباء

الشركة العامة لتوزيع كهرباء الفرات الأوسط

قسم الشؤون التجارية/ شعبة المناقصات

العدد: ٥٥٥٤
التاريخ: ٢٠٢٢/٣/٢٤

م إعادة إعلان المناقصة العامة المرقمة ت/٢٠٢٢/٤

تجهيز وفحص أعمدة حديدية مختلفة الأنواع

تاريخ غلق المناقصة: يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٢/٤/٤

أشارة إلى كتابي الشركة العامة لإنتاج الطاقة الكهربائية ذي العدد ١٢/١٧ في ٢٠٢٢/٣/١٥ وفي ١٧/٢٢/٢٢ واستنادا للأمر الوزاري المرقم ٤٤٤ في ٢٠٢٢/١/٢٤ الخاص بالصلاحيات الممنوحة بموجب قرار مجلس الوزراء رقم ١٧ لسنة ٢٠٢٢

١- يسر: الشركة العامة لتوزيع كهرباء الفرات الأوسط دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين وذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتجهيز وفحص الأعمدة الميئية بالجدول أدناه وإصلة إلى مخازن شركتنا بأسلوب ال CIP وإن فترة التجهيز تكون تقاسمية وبالكلفة التخمينية المبينة أدناه وفقاً للوثائق القياسية لمعقد التجهيز للمناقصة العامة والمواصفات الفنية المعتمدة لدى وزارة الكهرباء الميئية في القرض المدمج ال CD المرفق (بطا).

ت	اسم المادة	الكمية	الكلفة التخمينية/ أسبوي/ تركي
١	تجهيز وفحص عمود مدور ٩ م	٢٠٠٠٠ عمود	٨٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ دينار
٢	تجهيز وفحص عمود مدور ١١ م مع المحقات	١٠٠٠٠ عمود	٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ دينار
٣	تجهيز وفحص عمود مشبك ١١ م مع المحقات	٢٠٠٠ عمود	١٠٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ دينار

٢- الكلفة التخمينية الاجمالية تبلغ (١٥,٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠ دينار) فقط خمسة عشر مليار وستمئة مليون دينار عراقي لا غير ويكون التسديد على شكل دفعات وحسب توفر السيولة النقدية.

٣- بإمكان مقدمي العطاءات المؤهلين المهتمين بشراء الوثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري ودفع قيمة بيع للوثائق البالغة (٤٠٠,٠٠٠) فقط اربعمئة الف دينار عراقي غير قابل للرد ال في حال الغاء المناقصة من قبل شركتنا حيث يعاد ثمن الوثائق فقط دون تعويض مقدمي العطاءات.

تسلم العطاءات (باليد) في مقر شركتنا الكائن في مدينة الحلة/ شارع ٦٠ قرب جسر الجمعية، متضمناً التأمينات الأولية والتي تمثل (٧٠٪) من الكلفة التخمينية على شكل شك مصدق او خطاب ضمان نافذ (٢٨) يوماً بعد انتهاء فترة نفاذ العطاء البالغة ١٢٠ يوم من تاريخ الغلق من خلال كتاب رسمي صادر من مصرف معتمد لدى البنك المركزي العراقي.

٤- آخر يوم لتقديم العطاءات سيكون المساء (١٠,٠٠) الواحدة بعد الظهر من يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٢/٤/٤ وفي حال صادف موعد الغلق عطلة رسمية يكون الغلق في نفس الوقت من اليوم الذي يلي العطلة. نفس رفض العطاءات المتأخرة ويكون الختم بحضور مقدمي العطاءات و امثليهم الراغبين بالحضور في العنوان اعلاه في نفس يوم الغلق وشركتنا غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات وتحتل من ترسو على المناقصة ارجع من نشر الإعلان مع مراعاة ما يلي:

- يلتزم مقدم العطاء بتقديم عطاءه وفق ما جاء بالفضل الموضح اوج من ملئه وتقديمه ورقياً وختمه بالختم الحي وتوقيعه من المدير الفوض للشركة مع الوثائق المكونة لعطاءه وحسب القرض المدمج ال CD الذي يستلمه اضافة الى استمارة تقديم العطاء ونموذج ضمان العطاء (الكفالة المصرفية).

ب- على الشركات الاستجابة لطلبات تقديم الاستفسارات وتقديم الاستمكالات التي تطالبها لجان الدراسة والتحليل من خلال قسم الشؤون التجارية و(خلافاً ٧٢) مساعاً) او المدة التي تحددها اللجان وبخلافه سيتم استبعاد الشركة المتأخرة بالااجرة حتى وان كان عطاءها هو اقل من حيث السعر لمرحلة الوقت كون المناقصة ضمن قرار مجلس الوزراء المرقم ١٧ لسنة ٢٠٢٢ الذي ينتهي العمل به بتاريخ ٢٠٢٢/٤/٣٠.

ج- للحصول على معلومات اضافية الاتصال به الشركة العامة لتوزيع كهرباء الفرات الأوسط) عبر البريد الالكتروني trade@moelc.gov.iq او البريد الالكتروني لنقسم الشؤون التجارية moelc.gov.iq@mforatd1 ايام الدوام الرسمي من الاحد الى الخميس من الساعة العاشرة صباحاً الى الساعة الثالثة ظهراً وكما موضحة بالتعليمات لتقديم العطاءات واستفتح الشركة مؤتمراً في يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٢/٣/٢٤ الساعة العاشرة صباحاً في توقيت بغداد للاجابة على استفساراتكم وسيتم نشر التفاصيل الخاصة بالمناقصة المعلنة على الموقع الالكتروني لشركتنا <https://moelc.gov.iq/go/mfd>

د- لا يتم التبليغ بالإلحالة والتناقد الا بعد توفر التخصيص المالي وان شركتنا غير ملزمة بتعويض مقدمي العطاءات عن التأخير.

مع التقدير

جابر محمد مزيد
المدير العام وكالة
ورئيس مجلس الإدارة

هوامش من سيرة صحفية

الحلقة (١٢)

طارق حمد العبدالله . . ذكريات وصفحات

ليث الحمداني



حتى لو قضوا مئات السنين في الوظيفة كما إنه لم يكن يريد إيذاء الموظفين الصغار. كان يعلم أن القضية أكبر منهم، وفي احدى المرات عُرض عليه تقريرٌ موثق بالأرقام عن تجاوزات أحد مدراء المديرية ولم يفعل له شيئاً سوى نقله بعيدا عن تلك المديرية وتنبيهه بأنه مكتشف تماما. وقد توصل هذا المدير إلى عزت إبراهيم عبر بعض أصدقائه الكرد من أتباع إحدى الطرق الصوفية الذي اتصل بطارق حمد لإعادته إلى عمله، لكن طارقا شرح له التفاصيل وقال له إنه نقله لحمايته من نفسه، وقد اقتنع الرجل بذلك. خلال تلك الفترة حصلت موافقة ديوان الرئاسة بنقل أحنف الناصري إلى درجة أدنى في وزارة الصناعات الثقيلة، وكان وزيرها صبحي السامرائي لا يحبه.. وأذكر إنه حين نقل لوزارته قال لطارق حمد: لقد بلوتني ببلونة أنساها لك!! وقدم أحنف شكوى لرئيس الجمهورية متهما أطرافا بالإيقاع بينه وبين الوزير حدد منها وليد لقمان مدير مكتبه وأنا شخصيا متهما إيانا بالحصول على امتيازات أكثر مما نستحق كموظفين. وشكلت لجنة تحقيقية من وزير النفط قاسم العريبي و د. محمد الراوي مدير الدائرة الاقتصادية في الرئاسة (وزير التجارة فيما بعد) للتحقيق في الشكوى وممثل عن المخبرات .. وكانت النتيجة أن اللجنة لم تستدعني شخصيا لأن ما اعتبره امتيازاً لا أستحقه كان مسكنا جاهزا تابعا للمنشأة العامة للدخان العراقية، سكنته بموافقات أصولية وبالأجرة القانونية، وهو استحقاق لموظف تزيد خدمته عن ١٥ عاما حسب النقط. وكان هناك العشرات من منتسبي الوزارة يسكنون دورا أكبر وأرقى وأفضل منه كما إن استخدامي للسيارة الحكومية ليس امتيازاً لأن دوامي كان مفتوحا ليل نهار. أما وليد لقمان فقد استمر التحقيق معه، فيما جاء بشكوى أحنف مدة اسبوع قررت اللجنة بعدها توجيه شكر له من ديوان الرئاسة لأنه يقوم بواجبه بشكل سليم. وإثر ذلك وجه ديوان الرئاسة توبيخاً لأحنف الناصري بسبب تقديم شكاوى غير دقيقة ..

وقد أكد لي حاتم عبد الرشيد الذي يرتبط بعلاقة صداقة وقرابة وثيقة مع أحنف أن السيدة زوجته كانت وراء الشكوى وأن أحنف كان حميلا إلى معالجة القضية بهدوء، ولأمانة ظل الرجل بعد ذلك بسنوات يحاول أن يصحح خطأه معي (أو هكذا بدا لي)، وحاولت أن أتجاوز ما حصل، فقد كنت أحترم ثقافة الرجل واهتماماته الواسعة، وكنت أعيب عليه دوما اعتماده على أشخاص يستغلون معرفته لتحقيق أغراضهم الشخصية، وهو ما كان يثبت دوما عليه في تقارير ترفع من المؤسسات التي ارتبطت به وبالأسماء والأرقام. وخلال فترة إبعاد أحنف عن الوزارة أبعد طارق صباح كجه جي. ولإبعاد هذا الأخير قصة مختلفة، فقد اتصل محافظ النجف بمكتب الوزير في وقت مبكر من صباح أحد الأيام ليليلغ الوزير أن حريقا واسعا قد شب في معمل سمنت الكوفة وأن المحافظة قد استنفرت كل إمكانياتها لإطفائه، وكذلك ساعدت القطاعات العسكرية المتواجدة في المنطقة في إطفائه وأن رئيس المؤسسة العامة للصناعات الإنشائية، الجهة المسؤولة عن المشروع، متواجد في الموقع منذ ليلة أمس (أي بعد اندلاع الحريق بساعات). وقد أبلغ مدير المكتب الوزير بهذه المعلومات وأبلغ بدوره صباح كجه جي الوكيل الذي كان مسؤولا عن القطاع، وغادر الوزير الوزارة لحضور اجتماع محدد سابقا في مكتب النائب الأول.. وحوالي الساعة الواحدة والنصف اتصل الوزير من الكوفة ليليلغ المكتب بأنه هناك وليسأل عن الوكيل صباح كجه جي الذي لم يكن قد غادر الموقع وإنما كان موجودا في مكتبه. كانت تلك القضية القشة التي كسرت ظهر البعير فقد فتحت كل ما كان يسميه رؤساء المؤسسات ملف بيروقراطية صباح وبطء إجراءاته.. وكان ما كان فعلا.

واقترح طارق حمد العبد الله بداية الأمر على ديوان الرئاسة تعيين وكلاء جدد للوزارة.. كان الأول عامر رشيد العبيدي وكنت أسمع باسمه لأول مرة، وكان مهندسا عسكريا مستشارا في وزارة الدفاع وقد لا يعرف الكثيرون من الذين عملوا في القطاع هذه الحقيقة، ولكنها موجودة في ملفات وزارة الصناعات الخفيفة ووزارة الدفاع بالتاكيد، ولم تحصل الموافقة بسبب تمسك عدنان خير الله به رغم اتصال الوزير بعدنان بشكل مباشر، والثاني عميد مهندس، كان مديرا للمهندسة الآلية العسكرية ولم تحصل الموافقة بشأنه أيضا، مما اضطر طارق إلى بدء البحث عن كادر من الوزارة لهذا الموقع، خاصة أن جهات في لجنة شؤون الشمال كانت تضغط باتجاه تعيين عبد الوهاب الأتروشي وكيلا للوزارة، وكان طارق يرى أن هذا الموقع يجب أن يشغله كادر فني وليس إداريا وأن عبد الوهاب يمكن أن يشغل هذا الموقع كإداري في أي وزارة، وفعلنا كان وراء ترشيحه لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية التي عين فيها وكيلا فيما بعد..

المديرية، كان الوزير قد تلقى تقريراً مفصلا من أحد مدراء الأقسام في المديرية عن التسبب الذي يعاني منه العمل وانتشار الرشوة... وأتذكر أننا أصدرنا عدة أوامر وزارية كتبها بخط يده واحتفظ بالتقرير في جراج مكتبه نقل فيها بعض مدراء الأقسام، ثم استدعى الخبير التجاري جميل لويس القس وناقشه في بعض التفاصيل. استمرت محاولات طارِق لإعادة النظر في أسلوب عمل التنمية الصناعية، واتصل بوزير الدفاع عدنان خيرالله وأرسلني إلى مكتبه لتسليمه رسالة شخصية مع علبة صغيرة يبدو أنهما كانا قد تحدثنا عنها. وفعلنا ذهبت وكنت يومها جنديا احتياط منتدبا من وزارة الدفاع للعمل في وزارة الصناعات الخفيفة، وزرت العميد صالح عبد القادر الذي كنت مسجوبا على دائرته قبل أن أتوجه إلى مكتب وزير الدفاع، واستقبلني يومها أحد المسؤولين عن المكتب اعتقد أن رتبته كانت عميد واسمه ناطق الجبوري، وكان إنسانا متواضعا دمث الخلق، أجلسني بمكتبه وأخذ الرسالة للوزير ثم عاد بعد دقائق ليصطحبني لمكتب الوزير وكانت أول مرة أرى فيها عدنان خيرالله وجها لوجه. كان الرجل بسيطا جدا في تعامله معي، مازحين بعد أن أنيت التحية العسكرية له قائلا: (هاي انتة الجندي المنتدب اللي جيناك للوزارة وجتنا وراك التقارير!!) ثم ضحك وسلمني علبة قال لي إن هذه للوزير، ثم أضاف: (أبلغ (عمك) أنني سأرسل له صورة من الإجراء الذي سأتخذه اليوم، وقبل أن أغادر مكتبه ناداني باسمي وقال لي: خذ هديتك من المكتب، مسدس طارق مع كتاب من الوزارة!! وفعلنا أخذت المسدس واحتفظت به لسنوات طويلة وفي اليوم التالي جاءنا كتاب بتوقيع وزير الدفاع إلى أمرية الانضباط العسكري يأمرهم فيه إرسال مفرزة من الانضباط في مديرية التنظيم والمساعدات وإعداد سجل بأسماء الضباط الذين يراجعون المديرية!! وفعلنا تم إرسال كتاب سري لاحقا إلى الرئاسة حول هؤلاء المراجعين وحول امتلاك بعض أبناء أعضاء القيادة لمشاريع صناعية، وشهدت تلك المرحلة هجوما من بعض رموز القطاع الخاص على إجراءات طارِق بحجة أنها تؤخر العمل.. وأذكر أن نوري فيصل الشاهر، وكان يومها قد أخرج من وزارة الشباب بعد خلافه مع عدي صدام حسين قال له مرة بحضوري: أترك هذا الموضوع يا طارق لأنك لن تستطيع الاستمرار فيه بسبب علاقات هؤلاء المتشابهة مع رموز كبيرة.. ولكنه في الحقيقة بخطواته تلك تمكن من وضع يده على الجرح النازف الذي ظل منفذا لتهريب الأموال للخارج لسنوات طويلة، وهذا ما لم يرقّ لهؤلاء ولا لعدد من المسؤولين الذين تضررت مصالحهم جراء هذه الإجراءات. لم يكن طارق يرغب بإيذاء أي من الموظفين الذين أبرعهم عن المديرية رغم إنه كان يمتلك تقارير تفصيلية عن أكثر من واحد منهم وخاصة ممتلكاتهم التي تؤكد كونهم مرتشبن لأنهم موظفون بدرجة (مدير قسم) أو (خبير) ويملكون ما لا يمكن لهم أن يجمعوه

العراقية، هو قيس الشيخ حامد، وطلب من المدير العام في الوزارة السيدة باسمه الظاهر لإنجاز دراسات ممكنة العمل في المديرية التي كانت قد بدأ العمل لإنجازها في زمن أحنف الناصري ثم تلكأت العملية، وأصدر أمراً بعدم منح أية إجازة قبل تدقيق الأسعار من قبل الدائرة التجارية المستحدثة في المديرية.. وقد هاج وماج العديد من المستفيدين من القطاع، والتفوا حول أحنف الناصري الذي اعتبر خطوات الوزير تدخلا في قطاع يشرف هو عليه بدون إعلامه. ومساء أحد الأيام سحب محضرا خاصا بمنح إجازات تأسيس المشاريع الجديدة وألغى مشروعا كان قد منح لغرض تعليق الشاي (التيباك)، مما جعل أحنف يشدد على سكرتير الوزير ومدير مكتبه وليد لقمان بضرورة اطلاعه على ما يرد من بريد للوزارة له قبل أن يدخله عليه. وقد رفض وليد هذا المبدأ فأصطدم الاثنان ونقل وليد القضية للوزير فنفي أحنف أن يكون قد طلب من وليد ذلك فواجههما في مكتبه.. وتصاعدت الخلافات في الوقت ذاته بينه وبين الوكيل الأقدم أحنف الناصري بعد أن حدثت مشكلة لم تكن في الحسبان.. فقد زار مكتب الوزير ذات يوم شخص من دائرة المخابرات لم يعلن عن اسمه، وطلب من مدير المكتب معلومات عن اللجنة العراقية السويسرية أو الفنلندية لا أذكر بالضبط وعن أعضائها، ثم سال مدير المكتب عما إذا كان بعثيا أو عن الفرقة الحزبية التي يرتبط بها تنظيميا، وصاف مروري في المكتب أثناء وجوده، وفوجئ مدير المكتب وليد لقمان أنني أعرف هذا الشخص الذي لم يكن سوى مأمون الناصري شقيق أحنف. ودون أن أسأله عن السبب قلت لوليد عندما سألني إن كنت أعرف الرجل بأنه شقيق أحنف فنقل وليد القضية إلى الوزير الذي سارع للاتصال بالدكتور فاضل البراك رئيس المخابرات الذي نفى له بعد أقل من ساعة وجود أية مهمة لدوائر المخابرات تتعلق باللجنة السويسرية أو الفنلندية أو حتى بوزارته، وكانت تربط الوزير حمد بفاضل صداقة وطيدة، فطلب منه أن يوثق ذلك بكتاب رسمي من الجهاز. وفعلنا صدر الكتاب الموجه إلى الوزارة واستخدمه طارق كوثيقة، ثم استدعى أحنف الناصري.. وقال له إننا أصبحنا في طريقين مختلفين. وكشف له محاولاته مع مدير مكتبه.. ثم كتب إلى ديوان الرئاسة بخط يده طالبا إعفاءه من مهماته كوكيل أقدم للوزارة. وفي الوقت ذاته زادت حساسيات الوكيل من صباح العبيدي رئيس المؤسسة العامة للغزل والنسيج وأسامه الهييتي رئيس المؤسسة العامة للصناعات الإنشائية برغم أن هذا الأخير كان مرتبطا بالوكيل الثاني صباح كجه جي. وقد استمرت هذه المواقف خاصة بين أحنف وأسامه لسنوات بعيدة وتعمقت الخلافات أكثر حين أصدر قرارا بتعيين رجا البياتي، وهي موظفة سابقة في التنمية (مدير عام بالوكالة للتنظيم والمساعدات إحدى مديريات (المؤسسة العامة للتنمية الصناعية)، وكان بينها وبين أحنف ود مفقود كما لمست بعد دوامها في

بعد دقائق انسحبت بهدوء باتجاه المغاسل ثم تسللت إلى غرفتي دون أن يحس بي أحد.. في الصباح سألني طارق حمد، وكان معه عبد الوهاب الأتروشي، وهو كردي كان من كوادر الحزب الديمقراطي الكردستاني ترك الحزب وتعاون مع النظام وكان يومها رئيسا لإحدى مؤسسات الوزارة، سألني عن سبب انسحابي.. فقلت له صراحة إن حلول الدكتور للمشكلة الكردية أصابتني بالصداع!. سكّت طارق حمد ولم يعلق، كما أن الأتروشي لم يعلق أيضا على كلامي واكتفى بالابتسام، وكانت لي بعدها مناقشات مطولة حول القضية الكردية معه. كان مؤمنا تماما بحق الأكراد في حكم ذاتي حقيقي وكان ينتقد عملية تكليف الكوادر العربية البعثية للعمل في المناطق الكردية وعارض تعيين هؤلاء ومن بينهم كادر اسمه (سيد جواد) على ما أذكر في مواقع متقدمة في منشآت الوزارة، وكان يتحجج دائما بأن المنشآت كي تعمل بشكل اقتصادي يجب أن يقودها مختصون من ذوي الخبرة. كان طارق حمد يحب وزير العمل الكردي بكر محمود رسول ويقول إنه مخلص، وليس كهؤلاء المستشارين الذين لا يفهم شيء قدر الفلوس التي يتسلمونها من الدولة.. وكان يرتبط بعلاقات إيجابية مع عدد من الأكراد ويتبادل معهم الزيارات، ولا يحب المستشارين ولا يقدم لهم أية خدمات من الوزارة. وأذكر إنه تحدث مرة مع نائب رئيس مجلس قيادة الثورة عزت إبراهيم عن محافظ السليمانية بطريقة لم تعجب عزت الدوري. حين عدنا إلى بغداد قرر الوزير طارق حمد، وكان قد سمع كثيرا عن مديرية التنمية الصناعية ومشاكلها وكانت هي الجهة التي تمنح الصناعيين إجازات استيراد المواد الأولية، قرر طارق أن يمارس فيها المسؤولية من موقع أدنى.. وطلب في أول يوم عقد اجتماع مع مدراء الأقسام ثم طلبهم جميعا أن يكونوا صريحين معه ويتحدثوا عن مشاكلهم، وكانت أكبر قضية تطرح هي (الوساطة غير المشروعة) و (الضغوطات من أعلى). وحين رأى حساسية الموضوعين وتردد هؤلاء في الكلام عنهما أمام مجموع الموظفين طلب ممن عنده مشكلة ما أن يكتبها ويسلمها بطرف مغلق لي، ولن تفتح إلا من قبله شخصيا، وعمم ذلك على الموظفين. وفعلنا سلمته أكثر من عشر رسائل مغلقة لم أعرف من هو كاتبها، كل ما عرفته فيما بعد أنها تحدثت عن: - وساطات غير مشروعة يقدم بها عسكريون برتب عالية يزورون المديرية بملابسهم العسكرية.

- ضغوطات من الوكيل الأقدم أحنف محي الدين لتمشية مشاريع لبعض أقربائه وأصدقائه. - سكوت الوكيل الأقدم باعتباره مسؤولا عن نشاط المديرية عن تقارير قدمت له حول تجاوز بعض المشاريع الصناعية لمنطوق إجازتها. وهكذا وضع طارق يده على خطوط جديدة.. وأذكر إنه في اليوم الثاني أو الثالث لدوامنا طلب مني أن أجلب له البريد إلى بيته عصرا، وأخذ معه بعض أوراق المراسلات الخاصة بالمكتب الخاص بيضاء وخرج إلى ديوان الرئاسة، وفي المساء قدمت له البريد في مكتبته في البيت فأخرج أوراقا مؤشرة بقلم أخضر وطلب مني قراءتها.. كانت عبارة عن إجازات استيراد لمركبات العصائر مقدمة من إحدى شركات القطاع الخاص، مرفقة بإجازة لنفس المركبات من منشأ آخر لإحدى شركات القطاع المختلط.. كان الفرق واضحا في السعر الذي تتضمنه عروض الشركات الأجنبية. سلمني إياها وطلب مني أن اتصل بالمؤسسة العامة للمشاريع الصناعية، وكانت هذه مؤسسة تنفيذية غير إنتاجية، وأن اطلب منهم إرسال مسؤول أو خبير الصناعات الغذائية د.جابر خضر السعدي لمقابلته صباحا، كما طلب مني الاتصال بمدير شركة القطاع المختلط المنتجة للعصائر (يافا)، وكان على ما أذكر رجا البياتي، حيث دخل معها في اجتماع استمر لعدة ساعات كان ثالثهما فيه الدكتور السعدي، فهت بعد خروجهم منه.. أنه تناول مواصفات المواد وأنه طلب أن يحاط الموضوع بسرية كاملة، ثم بدأ بسحب إجازات أخرى لمواد أولية لصناعات أخرى ومقارنتها مع مثيلاتها المستوردة لشركات القطاع العام، عبر رؤساء المؤسسات التابعة للوزارة.. واتضح فروقات كبيرة في الأسعار برغم إن المواصفات هي نفسها.. قبل نهاية الدوام الرسمي طلب مني إعداد مسودة أمر وزاري لنقل واحد من مدراء الأقسام الأكفاء في مركز الوزارة هو عفيف الريس، وهو من أسرة بغدادية عريقة، وتعيينه مديرا للاستيراد. كما طلب مني البحث عن شخص إداري لمهمة معاون مدير عام في المديرية ذاتها. وفعلنا رشحت له موظفا إداريا كفف كنت قد عملت معه نهاية الستينات في شركة السمكت

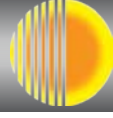
مهرجان عيون للأغنية الريفية ٢٠٢٢



احتضنت السندباد لاند مدينة الثقافة والفنون والادباع وعلى مسرح بغداد مهرجان عيون للأغنية الريفية بدورته الثانية (دورة المطربين: يونس العبودي ورعد الناصري) يوم الاحد ٢٧/٣ بمشاركة نجوم الغناء الريفي الاصيل. افتتح المهرجان بقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهداء العراق ورحب الفنان حيدر عبد الكريم مدير المهرجان بالضيوف الكرام والفنانين واثنى على ادارة مدينة السندباد لاند لاستضافتها مهرجان مؤسسة عيون للثقافة والفنون، مضيفاً: اشكر كل الرعاية لهذا المهرجان والقائمين عليه من اعلاميين ومصورين والكادر الفني والهنسي واللجنة التحضيرية وعلى رأسهم رئيس اللجنة العليا للمهرجان الفنان عباس الخفاجي، ليصطحب مسرح بغداد بأجمل الاصوات الريفية من شمال العراق لجنوبه من يونس العبودي ورعد الناصري والفنان عبد الواحد حداد من الموصل الحدياء وغيرهم الكثيرون والمطربة أدبية والمطربة ازهار الغسلي اصوات ريفية نسائية جميلة امتعونا بأغانيهم واصواتهم الشجية ويتقدم الشاعرين والاعلاميين المبدعين رنيم التميمي ومحمد الطائي. وعلى هامش المهرجان جرت مسابقة الاطعمة التراثية بإشراف الشيف فراس العراقي ومعارض للبازارات بإدارة ابداعات عراقية اشراف السيدة احلام محمد ومعرض للصور الفوتوغرافية لمهرجان عيون بإدارة المصور والمؤرخ رشاد البرزنجي، وفي ختام الحفل تم تكريم وتوزيع الجوائز على المحتفى بهم كل من: الفنان عباس سلمان المنكوب، المطرب عبدالحسين اللامي، الملحن صباح زيارة، المطرب فيصل سيد محمد، المطرب صباح الخياط، الملحن محمد هادي، المصور رشاد البرزنجي.



انتهى مشوار المونديال



منتخبنا يهدر فرص بالجملة ويكتفي بالتعادل أمام منتخب سوريا



منتخب سوريا الذي تراجع بشكل واضح للخطوط الخلفية وسعى لغلق المنافذ أمام الهجوم المكثف للمنتخب العراقي الذي عزز هجومه بدخول علي عباس، فيما زج مدرب سوريا بمحمد الحلاق بديلاً لمركيان وحسين جويد بديلاً لمحمد المرمور وياسين سامية خلفاً للدالي، ورغم ذلك بقي منتخبنا الأفضل والأخطر وتسابق لاعبوه بإضاعة الفرص، حيث تألق الحارس في ابعاد راسية علاء عباس وكرة أخرى من تسديدة هائلة لسعد عبد الأمير ابعدها بيمينها فيما ابعد كرة لحسن عبد الكريم لترتد إلى علاء عباس سددها بشكل غريب فوق العارضو، وكان مدينة نجم المنتخب السوري بتسديده لأكثر من خمسة كرات خطرة، كان أبرزها لسعد عبد الأمير وأيمن الحسين، واستمر ضغط المنتخب الوطني حيث بدى الاستعجال واضح على لاعبيننا الذين تسابقوا على إهدار الفرص لتنتهي المباراة بالتعادل الإيجابي بهدف لكلا الفريقين، وفي المواجهة الأخرى حسم الإمارات البطاقة الثالثة بعد أن فاز على منتخب كوريا بهدف دون رد ليرفع رصيده إلى النقطة ١٢ ويتأهل ثالثاً إلى ملحق آسيا.

مركديان، فشل جلال حسن حارس العراق بإبعادها، ليكون رد الفعل لأسود الرافيدين سريعاً وقويا، فطالب أيمن حسين بركلة جزاء، واضاع حسين فرصة ذهبية، لم يستغلها بشكل مثالي، حين سدّد بقوة كبيرة وعلى بعد أمتار من مرمى أحمد مدنية، الذي تحمل عبئ كبير جراء الهجوم المتواصل حيث اضاع حسين على كرة أمام المرمى الخالي من الحارس، فيما رأسية سعد عبد الأمير علت العارضة، وفي الدقيقة ٣١ سجل أيمن الحسين هدف التعادل من رأسية خدعت المدنية. ومن هجمة منظمة طالب المنتخب العراقي بركلة جزاء بعد لمس محمد العنز الكرة وهو داخل منطقة الجزاء، رفض الحكم الياباني. ريوجي ساتو، العودة لتقنية الفيديو "الفار" ليواصل اسود الرافيدين الضغط وسط تراجع واضح للاعبين سوريا الذين اجتهدوا للخروج من الشووط الأول بنتيجة التعادل، وقبل صافرة نهاية الشوط كاد أن يسجل إبراهيم بابش الهدف الثاني لمنتخبنا ولكن رأسيته جاورت القائم الأيمن للمدنية.

ضغط عالي

الشووط الثاني ضغط منتخبنا بقوة على مرمى

السوري بات في رصيده ٦ نقاط. المواجهة شهدت إثارة كبيرة وهجوم متواصل للاعبين منتخبنا الوطني على المرمى السوري، الذي سعى لتأمين الخط الدفاعي مع اعتماد الهجوم السريع المرتد.

هدف مبكر

باغت المنتخب السوري منتخبنا، فخطف هدف مباغت لعلاء الدالي من تمريرة ذكية لمارديك

خاص - المشرق

فرض التعادل نفسه في مواجهة منتخبنا الوطني ومنتخب سوريا ونظيره بهدف لكل منهما في ختام منافسات الدور الثالث المؤهل لمونديال قطر ٢٠٢٢، على إستاد راشد بنادي شباب الأهلي في دبي. علاء الدالي سجل هدف سوريا، فيما أيمن الحسين سجل هدف منتخبنا الذي رفع رصيده ل٩ نقاط والمنتخب

العراق يحرز المركز الثالث في البطولة العربية للجودو



البرونز مع انتهاء اليوم الثاني من البطولة ارتفعت الى اربع ميداليات تناوب على احرازها كل من حسين علي حسين وعباس فلاح ومرضى سعد وسجاد غانم . واكد ان هذا الانجاز جاء بعد سنوات من الغياب عن المشاركة في البطولات العربية والاسيوية ليكون بادرة خير في تحقيق الحكم قام بتعليق المباراة، وعليه قررت ما

بعد منتخبي البحرين والإمارات اللذان شاركوا بعدد من اللاعبين الأوروبيين المجنسين فيما جاء المنتخب الغربي رابعاً . وبين ان اللاعب شهاب عبدالوهاب احرز الميدالية الذهبية فيما تمكن اللاعب علي حسن عطا الله من احراز الميدالية الفضية لوزن ١٠٠ كغم واصاف اللاعب سوران صباح ميدالية فضية ثانية بوزن ٧٣ كغم . وأشار الى ان حصيلة الميداليات

بغداد - المشرق

احرز المنتخب العراقي للجودو المركز الثالث في فعالية المتقدمين بعد ان رفع رصيده الى ٧ ميداليات بواقع ذهبية وفضيتين و ٤ برونزيات في البطولة المقامة في عاصمة المملكة العربية الاردنية عمان . واكد نائب رئيس الاتحاد العراقي عدي الربيعي ان العراق احرز المركز الثالث في البطولة فريقيا وجاء

لجنة الانضباط تصدر حزمة من القرارات

على نادي المقل، وبعد الاطلاع على ما جاء في الاعتراض واستمارة المباراة وطلب الاطلاع على كشوفات اللاعبين المعترض عليهم، فقد وردتنا كشوفات اللاعب (علي صادق)، وتبين أنه مسجل في كشوفات الاتحاد بالرقم (١٠٠) وقد شارك في مباراة فريقه المقل مع نادي مصافي الجنوب بالرقم (٧)، ولكون ذلك يعد مخالفة صريحة للوائح الاتحاد، عليه قررت اللجنة: اعتبار نادي المقل خاسراً بنتيجة (٠ - ٥) استناداً إلى المادة ٤٢/ ب. ٢. لائحة الصالات والشاطئية.

لتجاوزه على لاعبي مصافي الوسط استناداً للمادة ٢٧/٢ صالات وشاطئية. ٣. معاقبة مُعالج نادي مصافي الجنوب (هيثم محمد) بالإيقاف ثلاث مباريات لتجاوزه على الحكم الميثاقني استناداً إلى المادة ٥٣ صالات وشاطئية. ٤. مُعاقبة اللاعب (فلاح موات) بالإيقاف ست مباريات لاعدائه بالضرب على مُشرف الفريق المنافس استناداً للمادة ٤٧/ثانياً. × كما تابعت اللجنة الاعتراض المُقدم من قبل نادي مصافي الجنوب للكرة الشاطئية

مباراتين فقط استناداً للمادة ٥٢ انضباط. × كما تابعت اللجنة تقريرتي حكم ومُشرف مباراة نادبي مصافي الجنوب ومصافي الوسط ضمن دوري الكرة الشاطئية، وبعد الاطلاع على الأولويات كافة تبين للجنة أن الحكم قام بتعليق المباراة، وعليه قررت ما يلي: ١. إعادة المباراة بين الفريقين وتكليف لجنة الصالات والشاطئية بتحديد موعد مناسب لها. ٢. مُعاقبة اللاعب (عمار حسن) من نادي مصافي الجنوب بالإيقاف مباراتين

× كما اجتمعت اللجنة لمناقشة طلب مُراجعة القرار المُقدم من قبل مُدرّب فريق نادي ديبالى (علي عبدالله)، عليه قررت اللجنة استدعاء المدرب المذكور والحكم (منتصر غازي)، وفي اليوم المحدد حضر المدرب إلى اللجنة ولم يحضر الحكم بالرغم من تبليغه قانوناً، ولاحضلت اللجنة بعد تدوين إفادة المدرب أنه لم يقم بالفعل المُنسوب إليه في تقرير الحكم، وعليه قررت اللجنة ما يلي: ١. إلغاء قرارنا السابق المرقم (٦٦) في ١٤ /٣/ ٢٠٢٢. ٢. يعاقب المدرب (علي عبد الله) بالإيقاف

إسعاف، وعليه قررت اللجنة ما يلي: ١. إعادة المباراة وتكليف لجنة المسابقات بتحديد موعد جديد لها وخارج ملعب الفريق المضيف. ٢. تنبيه فريق السباحة بضرورة توفير جميع سبل السلامة والأمان، وفي حالة تكرار ذلك يتعرض النادي إلى أشد العقوبات. ٣. معاقبة مُشرف الفريق (بشير علي نعمة) بالإيقاف ثلاثة أدوار واجبة، لسماحه بانطلاق المباراة من دون توفير سيارة إسعاف.

بغداد - المشرق أصدرت لجنة الانضباط في الاتحاد العراقي لكرة القدم حزمة من القرارات على الحالات التي سُجلت في منافسات الدوريات المختلفة، واتخذت جملة من القرارات القابلة للاستئناف ضمن المدة القانونية، وكما يلي: × لاحظت اللجنة أن مباراة فريقتي نادبي السباحة وأبناء المدينة ضمن دوري الدرجة الثالثة لم تكتمل في وقتها الأصلي وقام الحكم بتعليقها نتيجة لاعتراض فريق أبناء المدينة على عدم وجود سيارة

الامين العام للجنة البارالمبية يتفقد الوحدات التدريبية لمنتخب اتحاد الكرة الطائرة البارالمبي...

يواصل تدريباته استعداداً للمشاركة الخارجية المقبلة. وتابع حسن قوله ناقشنا خلال حضور الامين العام اهم الامور الادارية والفنية التي تخص اللعبة والتي من شأنها ان تسهم في تطويرها مستقبلا قبل الدخول في غمار المنافسات والمشاركات التي تنتظر منتخبنا خلال هذا العام. واختتم رئيس الاتحاد حديثه قائلاً ..نباية عن زملائي في الاتحاد والملاك التدريبي واللاعبين اقدم شكري وتقديري العاليين للاح العزيز الدكتور احمد العاني على حضوره الرائع ومتابعته الميدانية التي اشعرتنا جميعا بان هناك من يتابعنا ويقف خلفنا لحل كل المعضلات والصعوبات التي تواجهنا وتواجه منتخبنا وجهازنا الفني ولاعبينا كي نكون بافضل صورة واحسن الاداء في الاستحقاقات الخارجية التي تنتظر منتخبنا على الصعيدين الاسيوي والدولي.

منتخباتنا في تمام الجاهزية العالية للمشاركة في البطولات الخارجية. وازضاف ان وجودنا يمنح لاعبيننا وملاكهم التدريبي جرعات من الهمة العالية والثقة بالنفس لبذل اقصى الجهود من اجل تحقيق افضل الانجازات في المشاركات الخارجية. وانهى العاني حديثه بالقول انا حقيقة في غاية السعادة وانا افق بين اخوتي وزملائي وابنائي اللاعبين سوية من اجل النهوض بواقع اتحادات اللجنة البارالمبية جميعا كي نكون منافسين اقوياء في البطولات والمشاركات المقبلة. اما رئيس اتحاد الكرة الطائرة البارالمبي احمد حسن فقال بكل فخر واعتزاز استقبلنا يوم امس الاول الكريم واحمد عنون واللاعبين والحمد لله كل الامور تسير وفق ما نخطط اليه في اجتماعات المكتب التنفيذي بقيادة رئيس اللجنة البارالمبية الدكتور عقيل حميد وزملائنا الاخرين لوضع

بغداد - حسين الشمري تفقد الامين العام للجنة البارالمبية وكالة الدكتور احمد العاني الوحدة التدريبية لمنتخبنا بالكرة الطائرة البارالمبي التي جرت في قاعة مبني اللجنة البارالمبية بحضور رئيس اتحاد اللعبة الاستاذ احمد حسن واعضاء الاتحاد للوقوف على سير العمل وجاهزية المنتخب للاستحقاقات المقبلة. وقال العاني ان تواجدا في الوحدات التدريبية لاتحادات البارالمبية هو جزء من مسؤولية عملنا للاطلاع على اهم فقرات المناهج التدريبية كي نسهم في تطويرها عبر المناقشة المفيدة بين الاتحاد والملاك التدريبي بقيادة المدرب هادي عبد الكريم واحمد عنون واللاعبين والحمد لله كل الامور تسير وفق ما نخطط اليه في اجتماعات المكتب التنفيذي بقيادة رئيس اللجنة البارالمبية الدكتور عقيل حميد وزملائنا الاخرين لوضع

رافد عبد الحسين؛ اجتهدنا ووصلنا إلى النهائي ونتطلع إلى إعادة اللقب

بغداد - المشرق

أعرب مدير فريق سلة نادي الشرطة، رافد عبد الحسين، عن سعادته الكبيرة بعد أن حجز فريقه بطاقة التأهل إلى مباراة النهائي عقب الفوز على فريق لجلة بفارق خمس نقاط وبنتيجة (٨٥-٨٠). وقال: وصولنا إلى المباراة النهائية لم يأت من فراغ بل جاء بتكاتف الجميع، فضلاً عن دعم الإدارة التي كانت مواكبة لنا طوال الفترة الماضية في تذليل جميع العقبات التي واجهتنا وتوفير كل ما يحتاجه الفريق. وأردف عبد الحسين: صححنا وضع الفريق بعد تسلمنا المهمة بوقت صعب، واستطعنا أننا والجهاز الفني والإداري واللاعبين أن نعيد الفريق إلى الواجهة من جديد والوصول إلى الأمتار الأخيرة من خطف اللقب. مضيفاً: مباراتنا أمام فريق لجلة لم تكن سهلة، لكننا حققنا الهدف المرجو من هذه المباراة وخططنا بطاقة التأهل إلى النهائي بانتظار الفائز من فريقنا النقط ونقط البصرة. واختتم مدير سلة القيثارة حديثه بالقول: نتطلع إلى تحقيق لقب الدوري بالرغم من شدة المنافسة لكننا عازمون هذه المرة على إعادة درع الدوري إلى خزائن نادينا.



هازارد ينضم إلى قائمة أهداف ميلان



المشرق- وكالات:

انضم البلجيكي إيدين هازارد، نجم ريال مدريد، إلى قائمة أهداف ميلان خلال الميركانو الصيفي المقبل. وينتهي عقد هازارد مع ريال مدريد في صيف ٢٠٢٤، وزعمت تقارير أن الميرنجي يرغب في التخلص منه بنهاية الموسم الحالي. ووفقا لصحيفة "أس" الإسبانية، فإن باولو مالديني، المدير التقني لميلان، ينوي الاستفسار عن وضع هازارد في ريال مدريد خلال الاجتماع الخاص بصفقة إبراهيم دياز المعار إلى الروسونيري. وأفادت أنباء في الأيام الأخيرة أن ميلان حدد موعدا للاجتماع مع مسؤولي ريال مدريد، لمناقشة خفض قيمة بند الشراء في عقد دياز. وكان ريال مدريد أعلن قبل أيام خضوع هازارد لعملية جراحية في الساق اليمنى، سيجيب على إثرها لعدة أسابيع. وزعمت تقارير إسبانية أن موسم هازارد انتهى، وأنه لن يخوض أي مباراة آخر مع ريال مدريد حتى فترة الإعداد للموسم الجديد.

مبابي يدفع أسينسيو لقرار حاسم بشأن مستقبله



المشرق- وكالات:

يطلب الإسباني ماركو أسينسيو، جناح ريال مدريد، الحصول على ضمانات قبل توقيع عقد جديد مع النادي الملكي. وينتهي عقد أسينسيو مع الميرنجي في صيف ٢٠٢٣، ولا توجد مفاوضات بين الطرفين حاليا بشأن التجديد. ووفقا لموقع "كالتشيو ميركانو" الإيطالي، فإن ريال مدريد يؤجل حاليا كل مفاوضات التجديد لحين الانتهاء من المنافسة على لقب دوري أبطال أوروبا والدوري الإسباني. وأشار الموقع

هل وقع دي ماريا لبوكا جونيورز؟



المشرق- وكالات:

ترددت شائعات حول انتقال أنجيل دي ماريا، نجم باريس سان جيرمان، إلى صفوف بوكا جونيورز الأرجنتيني. ورد والد اللاعب ميخيل دي ماريا على هذه الشائعات، قائلا: "لا أعرف، لم أسمع بذلك من قبل، لا أعرف ما إذا كان أنجيل سيأتي إلى بوكا جونيورز". وأضاف عبر إذاعة "لا ريد": "دي ماريا يرغب في إنهاء مسيرته بصوف روزاريو سنترال، لقد أعلن هذه الرغبة من قبل،

لابورتا: أتمنى ألا يغضبوا في أتلتيكو مدريد مني

الأمر منذ فترة طويلة". وأضاف رئيس برشلونة: "قرر أتلتيكو عدم بيع جواو فيليكس في الصيف الماضي، وهذا أمر طبيعي.. إنهم اتخذوا القرار الأفضل". وينتهي عقد جواو فيليكس مع أتلتيكو مدريد في صيف ٢٠٢٦، وشارك اللاعب البرتغالي هذا الموسم في ٣٠ مباراة بمختلف البطولات وأحرز ٨ أهداف.

أتلتيكو بين جواو وجريزمان، لكنها انهارت". وعلق لابورتا مجدداً، في تصريح أبرزه فابريزيو رومانو، خبير انتقالات اللاعبين والمدربين في أوروبا، عبر حسابه بموقع التواصل الاجتماعي "تويتر": "أتمنى ألا يغضب أتلتيكو عندما قلت إنني أحب جواو فيليكس! أنا معجب به، كما أن وكيل أعماله يعرف هذا

المشرق- وكالات:

تحدث خوان لابورتا، رئيس برشلونة، مجدداً عن البرتغالي جواو فيليكس، نجم أتلتيكو مدريد. وكان لابورتا قال يوم الاثنين، في حوار صحفي: "أحب جواو فيليكس. إنه لمن دواعي سروري أن أراه يلعب كرة القدم، في الصيف الماضي كنا نعمل على صفقة تجارية مع

الخلفي: لا مجال لإحياء دوري السوبر الأوروبي

المشرق- وكالات:

أكد ناصر الخليفي رئيس رابطة الأندية الأوروبية (إيكا) أمس الثلاثاء، أنه لا مجال لإحياء مقترح إقامة بطولة دوري السوبر الأوروبي. وكان ١٢ ناديا أوروبيا أعلنوا في نيسان/أبريل الماضي، تأسيس بطولة دوري السوبر الأوروبي، لكن تم التراجع عن هذه الفكرة في غضون ٧٢ ساعة فقط بسبب غضب الجماهير ومعارضة الجهات المعنية بكرة القدم. لكن أندية برشلونة وريال مدريد الإسبانيين ويوفنتوس الإيطالي على قناعة بأن البطولة لم تقشل وأن كرة القدم الأوروبية في حاجة لعملية تصحيح. إلا أن الخليفي رئيس نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، الذي رفض دعوات الانضمام إلى البطولة الجديدة العام الماضي، أشار إلى أن ارتفاع

عائدات الأندية بنسبة ٤٠٪ بداية من نسخة ٢٠٢٤ لدوري أبطال أوروبا. يؤكد أن مقترح تأسيس دوري السوبر الأوروبي "كان خاطئا من كل جوانبه". وأوضح الخليفي خلال الجمعية العمومية لرابطة الأندية الأوروبية اليوم الثلاثاء في فيينا "فيما يتعلق بالدوري غير السوبر، فهو غير موجود، لا الإصدار الأول ولا الثاني". وأضاف "الجميع ضده، من الجماهير إلى وسائل الإعلام والأندية الصغيرة والكبيرة، إنهم ثلاثة فقط". وأكد الخليفي "الشيء الغريب هو أنهم (برشلونة وريال مدريد ويوفنتوس) يستمتعون باللعب في دوري أبطال أوروبا حاليا، يستمتعون باللعبة في البطولة الأفضل". وتابع "لا أعتقد أن هناك إمكانية أن يقوموا بشيء مثل هذا (إحياء دوري السوبر الأوروبي) لأننا متحدون هنا".

مانشيني: هناك منتخبات مهمة لم تفز بأي شيء لمدة ٦٠ عاما

المشرق- وكالات:

أكد روبرتو مانشيني، أنه سيواصل عمله كمدير فني للمنتخب الإيطالي، رغم الفشل في التأهل لكأس العالم للمرة الثانية على التوالي. ورد المنتخب الإيطالي على فشله في بلوغ مونديال ٢٠١٨ من خلال فوزه ببطولة أمم أوروبا (يورو ٢٠٢٠) بركات الترجيح على المنتخب الإنجليزي في يوليو/تموز الماضي، وهي أول بطولة أوروبية يتوج بها المنتخب الإيطالي منذ عام ١٩٦٨. وحقق المنتخب الإيطالي رقما قياسيا من خلال عدم الخسارة في ٣٧ مباراة على التوالي، وهي السلسلة التي انتهت أمام المنتخب الإسباني في الدور قبل النهائي بدوري أمم أوروبا في أكتوبر/تشرين الأول الماضي. وفشل المنتخب الإيطالي بقيادة مانشيني، في تصدر مجموعته بتصفيات مونديال ٢٠٢٢، ولم يتمكن من عبور مقدونيا الشمالية يوم الخميس الماضي في الدور قبل النهائي من الملحق الأوروبي، بعد الخسارة بهدف نظيف في الوقت القاتل في المباراة التي أقيمت في باليرمو. وأدى هذا لتكهنات بشأن مستقبل مدرب مانشستر سيتي السابق، ولكن جابريلي جرافينا، رئيس الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، أكد أنه يود بقاء مانشيني كمدير فني. كما أعاد مانشيني التأكيد على رغبته في البقاء كمدير فني للمنتخب الإيطالي، أمس الإثنين، في المؤتمر الصحفي الذي عقد قبل مواجهة

الأمم المتحدة في باليرمو، أنا سعيد أن العمل الذي قمنا به خلال الثلاث سنوات تم تقديره". وأكد: "الأمر لا يتعلق فقط بالبطولة الأوروبية، يجب أيضا توجيه التحية للاعبين لعدم خسارتهم في أي لقاء لفترة طويلة". وأتم: "ليس لدينا لاعبين جيدين

فقط، هؤلاء أشخاص مميزون خلقوا مجموعة استثنائية. ليس فقط في غرفة خلع الملابس، أيضا في كل شيء محيط بـ"كوفيريكانو" (مقر المنتخب الإيطالي التدريبي)، في الاتحاد، هنا توجد مجموعة متميزة بدت مثالية بالنسبة لي لتحقيق النجاح".



أسطورة ألمانيا يرشح ٣ منتخبات للفوز بالmondial

المشرق- وكالات:

قال رودي فولر، لاعب كرة القدم الألماني السابق، إن منتخب بلاده الحالي جيد بما يكفي للمنافسة على لقب بطولة كأس العالم التي تقام في قطر في وقت لاحق من العام الجاري. وقال فولر، الذي فاز بكأس العالم كلاعب في ١٩٩٠ وقاد المنتخب الألماني كمدرّب للوصول لنهائي ٢٠٠٢، اليوم الثلاثاء، لصحيف دار نشر "آر.أن.دي"، إن لديه الكثير من الثقة في الفريق المجد بقيادة المدير الفني هانز فليك. وأضاف فولر: "بالتأكيد أرى أن ألمانيا من بين المرشحين المعتادين لنيل اللقب بجانب إنجلترا والبرازيل". وتابع: "الفريق كان مقبعا مؤخرا، حتى ولو كان المنافسين ليسوا مؤشرا كبيرا بعد، سيتطور الفريق مع مستوى المنافسين المقبلين". وفاز المنتخب الألماني بمبارياته الثمانية منذ تولي فليك تدريبه خلفا ليوأكيم لوف في الصيف الماضي، وتأهل المنتخب لكأس العالم. ولكن الاختبار الحقيقي الأول للمنتخب الألماني سيكون مساء اليوم الثلاثاء عندما يواجه المنتخب الهولندي، وفي الصيف المقبل عندما يلعب مبارياته في دوري أمم أوروبا أمام المنتخب الإيطالي، بطل أوروبا، والمنتخب الإنجليزي، الوصيف، والمجر. وتقام بطولة كأس العالم في الفترة من ٢١ نوفمبر / تشرين الثاني، حتى ١٨ ديسمبر/ كانون الأول المقبلين، وتجري قرعة البطولة يوم الجمعة المقبل. وقال فولر إن لديه آمال كبيرة بشأن كاي هافيرتز لاعب تشيلسي، والذي لعب من قبل لباير ليفركوزن، حيث سيهني فولر فترة تواجده الطويلة كمدير إداري عقب نهاية الموسم. وأكد: "مقنع للغاية أن كاي سيلعب دورا جيدا في كأس العالم، فقط انظر لتشيلسي، مهاجم من طراز عالمي مثل روميلو لوكاكو، يتواجد على مقاعد البدلاء لأسابيع، لأنه لا يمكنه التفوق على كاي". وأعرب فولر عن أمانته بأن يتعافى فلوريان فريتز، لاعب ليفركوزن، في الوقت المناسب للمشاركة في كأس العالم، حيث يعاني اللاعب من إصابة خطيرة في الركبة. وأنهى فولر "سأشعر بفرحة كبيرة" إذا لعب فريتز وهافيرتز سويا.

كّه يلان محمد: الشعر في العراق هو زاد ثقافي لكل المهتمين بمجال الأدب

والانقطاع بل هو قوام أساسي لخروج أي نص أدبي نحو فضاءات إقليمية وعالمية، فالقارئ غير الجزائري يعرف ما تتميز به المدن الجزائرية وخصائص الملبس والمأكّل وأنماط المعيشة وحتى المفردات في اللهجة المحلية من خلال ما تابعته للظاهر وطار وأمين الزاوي وأحلام مُستغّنامي ولحبيب السائح وواسيني الأعرج، هذا وهناك أسماء جزائرية أصبحت علامة أدبية على المستوى العالمي (كاتب ياسين، محمد ديب، آسيا جبار، ياسمينة خضراء)، حيث أشارت الروائية السورية (مها حسن) في إحدى مقالاتها بأنها لاحظت من خلال مشاركتها لورشة منظمة حول الكتابة السردية بفرنسا أن اهتمام الشباب هناك برواية كمال داود يفوق على الغريب لكامو.كيف تقيم مكانة الأدب العراقي، وفي مقدمة ذلك الشعر الحر الذي تبنوا ريادة الأدب العربي منذ منتصف الأربعينيات بفضل السياب ونازك الملائكة وآخرين؟

الشعر في العراق هو زاد ثقافي بالنسبة لكل المهتمين بمجال الأدب والثقافة، وما أحرزه جيل الرواد على مستوى التجديد الشعري والخروج من قيد الكليشيات القديمة دفع بالنص الشعري نحو أفق جديد، وذلك ساهم أيضا في بلورة ذائقة شعرية جديدة لدى القراء. طبعاً إن الحداثة الشعرية رافقها التنظير بفضل الشاعرة نازك الملائكة التي امتلكت ثقافة شعرية وأدبية زاهرة، إضافة إلى دورها الإبداعي، ما مكّنها من تقديم أسساً للشعر الحديث



العربية، كما أجريت سلسلة من الحوارات مع الكتاب والروائيين العرب، ولهذا لغرض معرفة ما وصلت إليه نصوصنا الأدبية، وهو الأمر الذي يتطلب متابعة ما يتم تقديمه على المستوى العالمي، لأنه في حال غياب هذا التواصل يُصاب الأدب بالتكلس ويضيق أفق الإبداع.

تعد من المهتمين بالأدب الجزائري، فما هو انطباعك بخصوص وزنه على الصعيد الإقليمي؟ وزن الأعمال الأدبية لأي شعب يحدهُ الكتاب الذين يمثلونه من خلال نتاجاتهم الإبداعية التي تعبّر عن الخصوصيات المحلية، وتحمل في طياتها القيم والمبادئ الإنسانية الرفيعة، وبذلك يستجيب النص الأدبي لتطلعات الفرد أينما كان وبغض النظر عن انتماءاته أو هويته القومية، ويحظى بالاهتمام والمتابعة خارج الأطر المحلية والإقليمية إلى أن يصبح أدباً عالمياً، ولم يجد الأدب الجزائري عن هذا المسار، صحيح أنّ ما يتناولوه المبدعون الجزائريون في موادهم الأدبية والفنية يعكس طبيعة بيئتهم وما يُعد تحدياً بالنسبة للإنسان الجزائري، ناهيك عن حضور المرحلة الاستعمارية في متون الأعمال الروائية، ومن ثمّ أفاق ما بعد النضال التحرري وما يعني ذلك من الفرص والتحديات في آن واحد، كما لم تغب أشباح ما سمي بالعشرية السوداء في النصوص الأدبية أيضاً. إذا فإنّ الأعمال الأدبية للمبدعين في الجزائر مُطعمّة بما يسود في فضاءهم المحلي، لكن ذلك لا يعني الانكفاء

صالح سعودي

يؤكد الكاتب والناقد العراقي كه يلان محمد في هذا الحوار الذي خصّ به "الشروق" انبهاره بتنوع وثراء الأدب الجزائري الذي تمكن حسب قوله من الوصول إلى العالمية، بفضل عدة وجوه روائية وإبداعية تكتب بالعربية والفرنسية، مضيفاً بأن أسماء مثل واسيني الأعرج وياسمينه خضرا وأحلام مستغنامي وآخرون عرفوا كيف يساهمون في ترقية الأدب الجزائري على الصعيد الإقليمي والدولي، ما سمح بظهور أسماء أصبحت علامة مسجلة على المستوى العالمي، وقال الناقد العراقي كه يلان محمد أن دراساته في المنجز الأدبي الجزائري مكنته من معرفة خبايا الجزائر من النواحي التاريخية والجغرافية والإبداعية، مضيفاً أن هناك أسماء لم تنصف رغم عالميتها، مثل آسيا جبار الذي كان من المفترض حسب قوله ان تتولى مؤسسة ثقافية معينة بترجمة أعمالها إلى العربية، في الوقت الذي انبهر بأعمال ياسمينه خضرا التي ترجمت إلى جميع اللغات، بما في ذلك اللغة الكردية.

بداية، من يكون الناقد كه يلان محمد؟ أنا كاتب عراقي، من مواليد مدينة السلیمانیه، متخرج من كلية اللغات، قسم اللغة العربية، نشرت مقالات ودراسات نقدية في الصحف والدوريات

قراءة في كتاب .. "الألم النفسي والعضوي" لمؤلفه الدكتور عادل صادق

قرصان يُنهِي رحلته



قُرْصَانُ ابْنَكَمْ
يَتَّبَعُهُ رَهْطُ قَراصنةٍ مَخمورينَ
أوقَفَ وَسَطَ البحرِ
سفينةَ صيَّادينَ
اندهَشَ الصيَّادونَ، فمَدَّ لَهُمْ
لَافِتَةً خَطَّ عليها بدمٍ أسودَ:
سَمَمْتُ البحرَ فلا صيدَ لَكُم
كَبُرَتْ بي أَعوامي،
دَبَّ العَجْزُ بروحي
وتَفَشَى اليأسُ بأحلامي
و صبايحَ اليومِ بكيكٍ دُمًا
قَلَّتْ سائِهي رحلةَ قرصنتي
أنتم آخر من سوف تودّعو قافلتي
في آخر أيامي
لكنّ ستعودون بلا صيدٍ مَخدولينَ
هجم الأتباعُ عليه، فأرَدُوهُ قَتيلًا
صرخوا بوجوه الصيَّادينَ جميعًا:
كافأناه و كافأكَمْ
هاوتا أَمَتَعَتَكَمْ
كانَ القُرْصانُ الأَبَكَمْ
قد شقَّ ثَقوبًا صارَتْ تَتَسَعُ
كَبُرَتْ... ظَلَّتْ تَکَبِّرُ... تَکَبِّرُ
غَطَّى موجُ البحرِ سفينَتَهُمَ حَتَّى غَرَّقوا
غَرَقوا كُلَّهُم
غَرَقُوا..

يتدخل فيجعل من الألم (عملية وجدانية)، إما أن يستشعر الألم ويضخمه، أو أن يستبدله بشيء من الرضا والمرح، وكل هذا يعتمد في الأساس على استعداد الإنسان وعلى انفعالاته وتوقعاته وتاريخه مع الألم. عليه، لا بد وأن يتعاطب الإنسان مع ألمه، فينحاز أو يميل، إذ أن حيادية المشاعر تعني التبلد .. تعني الموت، ولا يصاب بهذه الحيادية إلا المريض العقلي.

إن المسار الحقيقي للألم يبدأ من العقل وينتهي في الجسد .. من الوجدان إلى العضو، إما حقيقة أو وهماً، وقد تكثر الأوهام وقد يتمسك بها المريض طالما أنها تحقق له منفعة ما .. قد نكون فعلاً نحتاج لآلامنا! ومن هذه الحقيقة يرى المؤلف أن الألم يرتبط بقوة بالحب، فقد يحتاج إنسان ما لحظة موته إلى الحب، فحيث عقله أُلما إلى جسده فوراً، فينادي على من يحب ليحصل على آخر جرعة حب .. الألم هو النداء، وهو استعادة لخبرة حب أو لحظة حب أو موقف حب .. وقد يموت شريك عمره أو رفيقه العزيز، فتزوره آلام في نفس الأعضاء التي تألم منها شريكه، كنوع من التعبير عن الأسى! يستمر المؤلف وهو يكشف جانباً من الإنسان يحرص على إخفائه، فقد يكبر أحدهم ويتعلم ويضنح ويوصف بالمتزن والعاقل، غير أنه في لحظة ضعف إنساني واحدة كخوف أو حدة أو تعب أو تهديد، يفرغ الطفل في داخله فيصرخ منادياً على من يحب أن: "كن بجانبني وابعث الدفء في وحدتي" .. ألم داخلي يمتزج بالأم خارجي! أيهما الأصل وأيهما الصورة يا ترى؟ لكنه يبدو من ناحية أخرى ألماً ضرورياً، حيث يأتي الألم أحياناً ليحمي الإنسان بشكل ما .. إنه حقاً ضروري كالأكسجين! فعند موت إنسان عزيز لا بد وأن تكون معاناة الألم عند شريكه أقوى من معاناة الفقد، وإلا فقد عقله، فمن غير الأكسجين تموت خلاياه ومن غير الألم تموت نفسه. لكل منا عزيز، يرقى ارتباطه به ليصبح كرباط الجسد، ويصبح موته كفقد جزء من هذا الجسد. يقول د. صادق: "إنه شكل من أشكال التوحد التي لا غنى للإنسان عنها في رحلة حياته .. وإلا مات الإنسان".

يتوقع المؤلف أن حياة بعض المرضى ستضطرب لو أن عقاراً سحرياً شفاهم كلية من أمراضهم التي عانوا منها سنيناً طويلاً، حيث إن هذا الألم كان في حقيقة أمره (دعامة) وعامل استقرار لهم، فلما زال، زال الأمان، وأصاب حياتهم بالارتباك! يستطيع الجسد تحمّل ألماً جمّة، لكن النفس لا تستطيع حمل صراعات الهزيمة والفشل والموت، فيأتي الجسد ليحيط بالنفس كالمنظلة. يقول د. صادق: "الجسد مظلة تحيط بالنفس .. مظلة تتلقى أشعة الشمس الحارقة فتكتوي بها وتمنعها عن النفس". وفي حديثه عن الاكتئاب، يعترف له أحد أساتذته بأن الاكتئاب يسبح في دمه، ويجليه ناراً يشعر بلسعها في جسده وفي ملابسه، تكاد أن تصيبه بالجنون. يقول د. صادق: "معظم الناس تنسى أنها ستموت" ويستطرد ليقول: "الاكتئابون يرحبون بالموت". لذا، عادة يشير المريض العضوي إلى ألمه، لكن لا يستطيع المريض النفسي فعل ذلك! إن مرضه أفدح فتراه يتنير إلى السماء.



ثم يختم في الفصل السابع حديثه عن معنى الحياة، وكيف أن الحياة بلا ألم إنما هي حياة بلا معنى .. أو بكلمة أخرى هي (الموت). تعتمد هذه المراجعة على الطبعة الثانية للكتاب والصادرة عام ٢٠١٥ من دار الصوحة للنشر والتوزيع، وهي تستلهم من كنوز المؤلف المعرفية ما يبعث على الأمل، وتقتبس منها نزرًا يسيرًا بما يخدم النص (مع كامل الاحترام لحقوق النشر)، كما يلي:

المخ مركز الإحساس بالألم، وبدونه لا شعور للألم .. وكأنه سيد الأعضاء، على الرغم من أن المخ لو قطع يسكن لما شعر الإنسان بشيء "ومن العجيب أن نعرف بعد ذلك أن المخ هو الذي يدرك الألم الصادر عن أي مكان في الجسم". ومن العجيب كذلك أن يتم إدراك الألم في عضو ما دونما أي استئثاره لنهاياته العصبية، فقد يسمع إنسان ما صوت جرس دون وجود جرس حقيقي، كما يستشعر مريض ما ألماً في رجله رغم بترها. إذاً إن للعقل دور حيوي. إذ

ذكرى وفاته استدعت المقارنة بين مناخ الإبداع في عهدين

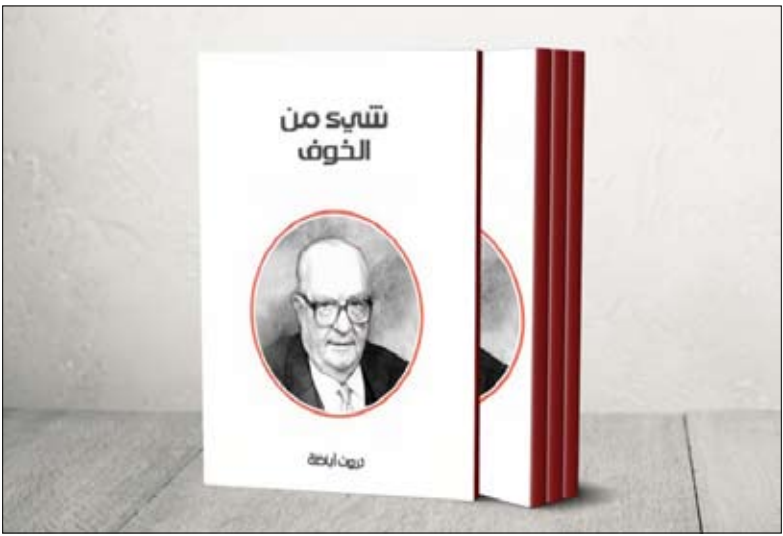
ثروت أباطة صاحب «شيء من الخوف»

عبد الله حامد

مع كل واقعة تضيق على حرية الفكر والإبداع الأدبي والفني هذه الأيام، يستدعي نقاد ومهتمون بالعلاقة بين الأدب والسينما والسياسة كل حين دلالة واقعة «شيء من الخوف، الرواية التي كتبها الأديب الراحل ثروت أباطة. تحولت الرواية لفيلم سينمائي سبّب أزمة استدعت تدخل الرئيس الراحل جمال عبد الناصر لمشاهدة الفيلم ثم إعطاء الإنذ بعرضه، رغم ما همس به إليه مقربون من أن الرواية والفيلم تقصدانه هو شخصياً بشخصية عتريس، كبير البلدة المتجبر الذي يتحكم في مصائر أهلها، ولا يستطيع السيطرة على امرأة أحبها، وزلزلت سلطانه على الناس والبلدة. يأتي استدعاء هذه الواقعة عادة في معرض المقارنة بين عهدين ذوي مناخين مختلفين للإبداع، حيث كان عهد

عبد الناصر مضرب الأمثال في التشديد على المبدعين والتضييق على الحريات حتى وقت قريب. ويعزو نقاد لهذه الواقعة شهرة أباطة –الذي حلت ذكرى وفاته في ١٧ مارس/ آذار الجاري– رغم أنه عانى من الإهمال النقدي لأعماله، كأديب، مع نظرة تنسم بشيء من التقليل من أدبه، والتجاهل التام أحياناً، وهو الأمر الذي لفت نظر أديب نوبل الراحل نجيب محفوظ، فعلق في تصريحات صحفية على هذا التجاهل قائلاً «السياسة أفسدت العلاقة بين أباطة وبين نقاد السينما، وكذلك نقاد الأدب، ولقد حاولت إحدى الصحف البحث عن مادة نقدية لأدب ثروت أباطة فلم تجد، ولم يكن التقييم النقدي لأفلامه الستة المأخوذة عن رواياته كافية، وكانت منشورة بشكل متفرق». بالمقابل رأى نقاد أن السبب في هذا التجاهل أن أدب أباطة لم يكن بمستوى أعمال جليلة من عمالة الأديب، وأنه لولا دعم ومساندة أهله له، ومنهم الأديبان

فكري وعزيز أباطة، لما برز بهذا الحجم. المبدعين والتضييق على الحريات حتى وقت قريب. ويعزو نقاد لهذه الواقعة شهرة أباطة –الذي حلت ذكرى وفاته في ١٧ مارس/ آذار الجاري– رغم أنه عانى من الإهمال النقدي لأعماله، كأديب، مع نظرة تنسم بشيء من التقليل من أدبه، والتجاهل التام أحياناً، وهو الأمر الذي لفت نظر أديب نوبل الراحل نجيب محفوظ، فعلق في تصريحات صحفية على هذا التجاهل قائلاً «السياسة أفسدت العلاقة بين أباطة وبين نقاد السينما، وكذلك نقاد الأدب، ولقد حاولت إحدى الصحف البحث عن مادة نقدية لأدب ثروت أباطة فلم تجد، ولم يكن التقييم النقدي لأفلامه الستة المأخوذة عن رواياته كافية، وكانت منشورة بشكل متفرق». بالمقابل رأى نقاد أن السبب في هذا التجاهل أن أدب أباطة لم يكن بمستوى أعمال جليلة من عمالة الأديب، وأنه لولا دعم ومساندة أهله له، ومنهم الأديبان



مدرس اللغة العربية على الفتى، وهو يصبح له طريقة نطقه كي «يصير أديباً». وبطريقته الرشيدة البسيطة في السرد، ينتقل أباطة للحاضر ليؤرخ الجيل الحالي –مطلع التسعينيات وقت كتابة كتابه– على مصرع اللغة العربية على ألسنتهم، وهو ما يدعو للتساؤل ماذا لو عاش الأديب حتى اليوم ورأى مصير اللغة العربية على ألسنة أدباء وإعلاميين ومتفقين؟

تشيع في سطور الكتاب تفاصيل نشأة أرستقراطية للراحل، حيث خادمة تراءه، وخدام يصطحبه للمدرسة، وهو ما لم يتوفر لمعلم أبناء جيله من الأدباء الذين نشؤوا في بيئة شعبية ومتوسطة مثل نجيب محفوظ (١٩١١–٢٠٠٦) وأحياناً فقيرة ومعمدة مثل طه حسين (١٨٨٩–١٩٧٣)، فنشؤوا مع معاناة صقلت تجاربهم وعمّقتها. وتبدأ مسيرة أباطة مع اللغة العربية حينما يثني

الأخاطب عاشت قبل الديناصورات .. اكتشاف إحفوري نادر عمره ٢٤٠ مليون عام

استوائي ضحل.قال مايك فيكيوني، عالم الحيوان في متحف سميثسونيان الوطني للتاريخ الطبيعي، والذي لم يشترك في الدراسة: «من النادر جداً العثور على حفريات الأنسجة الرخوة، إلا في أماكن قليلة... هذا اكتشاف مثير للغاية. إنه يدفع بتاريخ الحيوان هذا إلى الوراء أكثر بكثير مما كان معروفاً من قبل».تم اكتشاف العينة في تشكيل الحجر الجيري في مونتانا وتم

اكتشف العلماء أقدم سلف معروف للأخطبوطات -حفرية عمرها نحو ٣٣٠ مليون سنة، عُثر عليها في ولاية مونتانا الأميركية.ووفقاً لصحيفة «الجارديان» البريطانية، خلص الباحثون إلى أن المخلوق القديم عاش قبل ملايين السنين مما كان يعتقد سابقاً، مما يعني أن الأخطبوطات نشأت قبل عصر الديناصورات.الأحفورة يصل حجمها إلى ٤,٧ بوصة (١٢ سم) وتتمتع بـ١٠ أطراف - بينما الأخطبوطات الحديثة لديها ثمانية أطراف - ربما عاشت في خليج محيط

المحفوظة جيداً أيضاً بعض الأدلة على وجود كيس حبر، ربما تم استخدامه لبث عباءة سائلة داكنة للمساعدة في تجنب الحيوانات المفترسة، تماماً مثل الأخطبوطات الحديثة». المخلوق، «فامبيروبود»، من المحتمل أن يكون سلف كل من الأخطبوطات الحديثة والحبار مصاص الدماء، مخلوق بحري هو أقرب إلى الأخطبوط من الحبار.في السابق، كان يعتقد أن أقدم «فامبيروبود» معروف عاش منذ نحو ٢٤٠ مليون سنة، كما قال المؤلفون.

التبرع بها لمتحف أونتاريو الملكي في كندا عام ١٩٨٨.لعمود من الزمان، تم وضع الحفرية في درج بينما كان العلماء يدرسون أسماك القرش الأحفورية والاكتشافات الأخرى من الموقع. ولكن بعد ذلك، لاحظ علماء الحفريات ١٠ أطراف صغيرة مغطاة بالحجر الجيري.قال كريستوفر والين، عالم الحفريات في المتحف الأميركي للتاريخ الطبيعي، المؤلف المشارك للدراسة التي نشرت يوم الثلاثاء: «تظهر الحفرية



علاقة فريدة .. أنثى أسد تحتضن مربيتها وتغفو بجانبه كالأطفال



في علاقة فريدة من نوعها تعيش أنثى أسد بأن تغفو في قبيلة بجانب مربيتها الذي أنقذها، وهي صغيرة من الموت، حيث تضع مخلبها برفق على رأسه كعلامة على المودة فيما بينهما.ووفقاً لصحيفة «ديلي ميل»، بالرغم من أن أنثى الأسد الملقبة بـ«سيرجا» البالغة من العمر عشر سنوات حيواناً مفترساً ضخماً يزن حوالي ١٨٥ كجم ، لكنها حين ترى المدافع عن الحياة البرية «فال جرون» تقف نحوه لتحتضنه وكأنه أحد أفراد عائلتها في مشهد غير مألوف بالر في أحد الغابات بالرية بدول بوتسوانا القابعة بجنوب أفريقيا.أنقذ «جرون» ، البالغ من العمر ٣٤ عاماً ، أنثى الأسد عندما كان عمرها بضعة أيام فقط وقام بتربيتها منذ ذلك الحين ، لتنشأ بينهما علاقة فريدة من نوعها مبنية على الحب والمودة التي لا يمكن أن تنشأ بين حيوان مفترس وإنسان.

داخل ملابسه .. ضبط أمريكي حاول تهريب ٥٢ سحلية إلى المكسيك

وأضافت: «في هذه الحالة، حاول المهرب خداع ضباط الجمارك وحماية الحدود من أجل تهريب هذه الحيوانات دون الاهتمام بصحتها وسلامتها».



قالَت سلطات الحدود الأمريكية، إنها ضبطت مواطناً أمريكياً أخفى ٥٢ سحلية وأفعى في ملابسه. محاولاً تهريبها من ولاية كاليفورنيا إلى المكسيك. وحسب وكالة أنباء «أسوشيتد برس»، فقد قالت هيئة الجمارك وحماية الحدود الأميركية في بيان إن الرجل كان يقود شاحنة عندما وصل إلى معبر سان سيسدرو الحدودي مع المكسيك في ٢٥ فبراير، حيث تم تفتيش الشاحنة جيداً قبل فحص الرجل شخصياً.وقال البيان إن الموظفين عثروا على ٥٢ من الزواحف الحية مقيّدة في أكياس صغيرة «ومخبأة في سترة الرجل وجيوب البنطال ومنطقة الفخذ».وبفحصها، وجد الموظفون أن هذه الزواحف هي عبارة عن ٩ ثعابين و٤٣ من السحالي ذات القرون. وقالت السلطات إن بعض الأنواع التي عُثر عليها تعد مهددة بالانقراض.وقالت سيدني أكي، مديرة العمليات الميدانية للجمارك وحماية الحدود في سان دييغو: «سيحاول المهربون القيام بكل وسيلة ممكنة لتهريب منتجاتهم عبر الحدود».

صورة من الأرشفيف



مدينة راوندوز سنة ١٩١٥

ألغاز...

- × من هو شاعر الرسول صلى الله عليه وسلم؟
- × من هو أھجي شعراء العرب؟
- × من هم أشهر ثلاثة أدباء في فرنسا في عصر النهضة؟

الحل أسفل الصفحة

هل تعلم

- يصل عدد انواع الحيوانات الموجودة على الأرض حوالي المليون .
- تعتبر مادة الزجاج من المواد غير القابلة للتحلل حيث يتطلب تحليلها ملايين السنين وهذا ما يسهل عملية الاحتفاظ بها وإعادة تصنيعها ملايين المرات بسهولة .

حكم

- سأل حكيم لما لا ترد الاسائة لمن وجهها لك ؟ ، فرد قائلاً : وهل من الجيد ان اعرض كلبا قد عضني ؟.
- هناك ثلاثة اشخاص اخرجهم من حياتك الذي تهون عليه العشرة الطويلة ، والذي لا يهتم بمشاعرك ، والذي لا يعلم ما هي قيمتك.

الأبراج

الحمل | ٣/٢٠ - ٤/٢٠ |



مهنياً: يجعلك هذا اليوم تطلّ على بعض المشاريع الجديدة والأفاق المناسبة. عاطفياً: شيء ما يخرج عن الروتين وتطراً أحداث استثنائية، حاول أن تصغي إلى الشريك وأن تستشيريه في بعض أمورك.

الثور | ٤/٢١ - ٥/٢١ |



مهنياً: يرفه عنك الزملاء هذا اليوم فتزول المتاعب والهموم عاطفياً: نتبسم لك الأقدار وتجعلك متزناً وقادراً على بلورة الأمور والتأقلم مع الأوضاع العاطفية الجديدة.

الجوزاء | ٥/٢٢ - ٦/٢١ |



مهنياً: يتبسم لك الحظ ، لكن بعض الحذر في التعاطي مع الآخرين يحذّ من الخسائر في حال حصولها. عاطفياً: دورة عاطفية مميزة جداً وجو من الفرح يسود العلاقة بالشريك.

السرطان | ٦/٢٢ - ٧/٢٢ |



مهنياً: نعمل لمشروع جديد وضخم عاطفياً: مرحلة عاطفية مربكة أو غير واضحة تتميز بالضبابية والغموض، وربما بالميل إلى حب قديم.

الأسد | ٧/٢٣ - ٨/٢٢ |



مهنياً: يكون اليوم النجاح عنوانك عاطفياً: حافظ على الهدوء المطلوب هذا اليوم، وقد تنتهي المواجهات في مصلحتك ومصلحة الشريك كما جرت العادة.

العذراء | ٨/٢٣ - ٩/٢٢ |



مهنياً: اندفاع قد يكلفك الكثير . عاطفياً: يتركز الاهتمام على الشأن العاطفي وتساعدك لباقتك في الحديث على الوصول إلى أهدافك بسهولة فائقة مع الشريك.

الميزان | ٩/٢٣ - ١٠/٢٢ |



مهنياً: تحقق نجاحاً مميزاً في مجال عملك عاطفياً: تضطر إلى تغيير مكان إقامتك أو إلى ترك منزلك مؤقتاً ومواجهة بعض الأمزجة المتكررة حولك.

العقرب | ١٠/٢٣ - ١١/٢٢ |



مهنياً: لا تغامر من أجل أمور تافهة، لأن الأمر قد ينعكس عليك سلباً . عاطفياً: يخف الوهج العاطفي قليلاً أو يخلق بعض الذبذبات العاطفية، فتذهب في أحلامك العاطفية بعيداً.

القوس | ١١/٢٣ - ١٢/٢٢ |



مهنياً: أنت مدعو إلى التنظيم والابتعاد عن الفوضى والتصرف بواقعية عاطفياً: تعيش عاطفية جيدة وواعدة، وترتاح إلى الشريك أكثر من أي وقت مضى وتمنحه كامل ثققت.

الجدي | ١٢/٢٣ - ١/١٩ |



مهنياً: تقوم بدور وساطة معينة في العمل عاطفياً: الراحة الإلزامية مهمة، وخصوصاً إذا ترافقت مع هدنة غير معلنة مع الشريك، للانطلاق مجدداً.

الدلو | ١/٢٠ - ٢/١٨ |



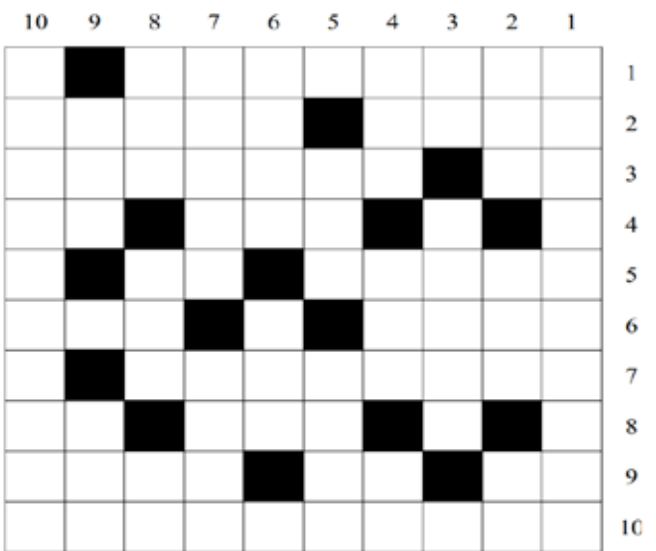
مهنياً: تبدأ اليوم مرحلة جيدة من العمل عاطفياً: ينبغي أن تكون أكثر صبراً مع الشريك، وأن تتحمل تجاوزاته وخصوصاً إذا كانت غير متعمدة، فربما كان في حالة عصبية.

الحوت | ٢/١٩ - ٣/١٩ |



مهنياً: تظهر اليوم بعض التطوّرات الالافتة عاطفياً: التساهل مع الشريك في موضوعات أساسية، قد يترك أثراً إيجابية، وهذا سيؤدّي حتماً إلى نهاية سعيدة.

كلمات متقاطعة



افضيا

١- فيلم سينمائي لفريد الأطرش - 2- حصان بالأجنبية - مدينة مغربية - 3- من الحبوب - دولة أوروبية - 4- حصّة في شركة - خاصتي - 5- دولة آسيوية - للنّداء - 6- عائلة موسيقي فرنسي راحل - توقف السفينة في الميناء - 7- شاعر زجلّي راحل - 8- من أسما الريح - بحر قديمة - 9- عملة آسيوية - عائش - ماركة سيارات - 10- إعلامي وزير لبناني

عموديا

١- مجلة أسبوعية فنيّة ثقافية تصدر عن شركة أبو ظبي للإعلام - 2- من الفاكهة - ماركة غالات - 3- مقياس مساحة - عاصمة أوروبية - 4- من الطيور - في الطبيعة - زار الأماكن المقدسة - 5- غلّة النوم - نقبض غليظ - 6- جعله ملكاً للدولة - خليج صغير - 7- سارق - قاسي شدة الأمر - 8- ظهر - من الانشجار - للندبة - 9- فاس مساحة الحقل - هواة شديد - 10- مؤلف موسيقي روسي راحل

الحل في العدد القادم

حلول الشبكة السابقة

افضيا

١- مارسيل غانم - 2- وكيل - مجروح - 3- ر - ر - مساري - 4- يوم - معي - أو - 5- تموز - 6- مرسى - 7- نا - يلب - دكا - يلس - حشاش - 9- بوغوتا - ري - 10- عماد مرمل

عموديا

١- موريتاني - 2- اقروم - البم - 3- ري - موز - سوا - 4- سلم - ٥- سم - 6- لماعة - 7- فجرى - حام - 8- اري - عريس - 9- نو - اوسكار - 10- محمود ياسين

القراء الكرام

يسر صحيفة (المشرق) أن تعلن لكم استقبالها بكل سرور, لما طرحونه من آراء وملاحظات, ترون انها تخدم الصالح العام, وفي أي مجال.

ولتلقى مانأمله من آرائكم السديدة نضع بين ايديكم في أدناه الأيميل ورقم الهاتف الخاصين بالتواصل معنا :-

◆ موبایل :- ٠٧٩٠١٣٤٢٨٤٥
◆ أيميل التحرير :- mashraqedit@gmail.com

م - اعتماد عنوان

نرجو اعتماد البريد الالكتروني الجديد في حالة نشر اعلاناتكم في جريدتنا ومراسلتنا على العنوان التالي حصرا.

◆ ٠٧٧٠٦٥٩٢٧٣٦
◆ ٠٧٧٠٦٩٤٩٦٠٥
◆ ايميل الجريدة :- aalan.almashraq@yahoo.com

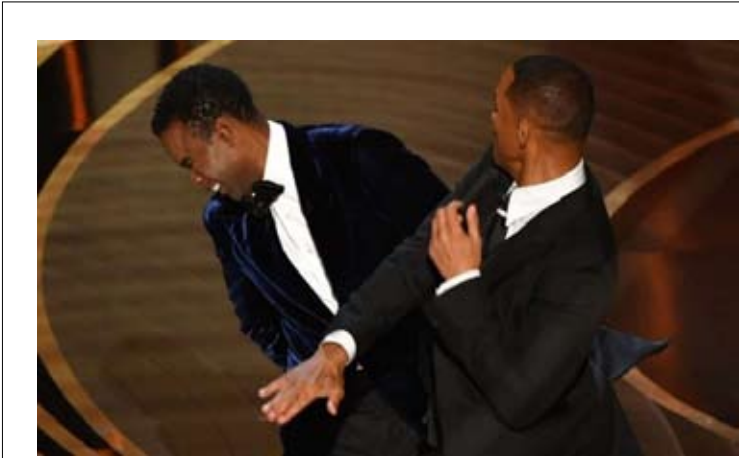
رحمة رياض بإطلالة أميرات القصص الخيالية



بين الأبيض والأسود تكلت أجمل وأحدث إطلالتين لنجمة العراق الأولى رحمة رياض في برنامج "عراق أيدول Iraq Idole" بتنسيق خبيرة المظهر سارة بركات وجاءت صورها الرائعة بعدسة المصور المحترف جورج صليبيا. إطلالة رحمة رياض الخيالية كانت بفستان أبيض منقوش، مكشوف الكتفين، محدد الخصر ويكمن منقوش من تصميم اللبانية سارة مراد Sara Mrad, أقرنته مع مجوهرات مرصعة بالألماس من جيرار تفتكجيان Gerard Tufenkjian. من الناحية الجمالية، بدت رحمة جذابة ومتألقة بالمكياج الدافئ الذي نفذ لها خبير التجميل داني كامل باستعمال الظلال البرونزية فوق الجفن الأعلى وخط الرموش السفلية مع لمسة ظل أبيض ماسي في وسط الجفن المتحرك وجذور الرموش السفلية. بعدها، تم تحديد العينين بالكحل المائي الأسود بنمط غرافيكي عند زاوية العين الخارجية حيث تم لصق ثلاث حبيبات من الكريستال البراق. ثم حذ الجفن الداخلي للعين بالقلم الأسود، وصلق الأهداب بالماسكارا السوداء بعد لصق الرموش المستعارة. وبعد رسم وتنسيق الحاجبين، تم نحت الملامح بالبودرة البرونزية، فيما تم تحديد الشفتين وتغليفهما باللون البيج الحيادي. أما مزين الشعر أندريه غورغيان فمنح الفنانة رحمة رياض تسريحة رفعة شعر مشدودة مع خصلتي شعر ناعمتين منسدلتين من جانبي وجهها.

صفحة مدوية من ويل سميث لمقدم حفل الأوسكار تخطف الأنواء

روك شعر جادا بينكت سميث القصير برأس ديمي مور الحليق في فيلم G.I. Jane للمخرج ريدلي سكوت عام ١٩٩٧. ولوحظ أن ما قاله روك أثار انزعاج جادا بينكت سميث التي سبق أن تحدثت علنا عن تساقط الشعر الذي تعاني. وما كان من ويل سميث الذي ضحك في البداية للدعابة إلا أن صعد إلى خشبة المسرح وصنع كريس روك، وسمع صوت الصفعة في الميكروفونات وسط ذهول الجمهور الموجود في القاعة أو المشاهدين الذين تابعوا الأمسية من منازلهم. وبادرت محطة "إيه بي سي" إلى قطع الصوت خلال المشهد الذي أعقب ذلك، لكن الحوار كان مسموعاً على التلفزيونات الأجنبية. قال كريس روك: "واو. واو. لقد صفعني ويل سميث للتو". وأضاف مبرراً "لقد كانت مزحة عن G.I. Jane". وصاح به ويل سميث قائلاً "أترك اسم زوجتي بعيداً من فمك اللعين"، وعاد إلى جانب زوجته.



يعيش أوروبا واقعا صعبا إثر ارتفاع أسعار الوقود لمستويات قياسية، متأثرة بالحرب الدائرة بين روسيا وأوكرانيا ومعدلات التضخم المرتفعة. وأمام هذا الواقع، فقد عدد كبير من الأوروبيين القدرة على تمويل شراء الوقود لسياراتهم، وبدأوا في الاستغناء عنها في مقابل بدائل أخرى. وفي الوقت الحالي، يستخدم الفرنسي، لويس جينيكس، وسيلة تقل بديلة بسبب ارتفاع أسعار الوقود، إذ يذهب للعمل على حصانه، وفق تقرير للتلفزيون النمساوي.

هرباً من أسعار الوقود.. فرنسي يذهب الى العمل بحصانه



على أنغام سمفونية نصير شمة وآلة السنطور دائرة الفنون تفتتح مهرجان الواسطي الرابع عشر

٦ أعمال خزفية بمشاركة ستة خزانين و ٣٦ خطاطا بواقع عملاً واحداً لكل خطاط عرضت في قاعة خصصت للخط العربي، فضلاً عن استضافة ١١ فنان



تصوير / علاء فرج

انتشرت على مواقع التواصل الاجتماعي صور لتوك توك مصري أمام برج إيفل في العاصمة الفرنسية باريس لمواطن مصري، والتي ظن البعض أنها صورة معدلة باستخدام برنامج فوتوشوب. فقد أكد الشاب المصري أحمد مسعود صاحب الصور لوسائل إعلام محلية، أنها صور حقيقية له أثناء رحلة عمل للعاصمة الفرنسية باريس. وأوضح أنه أثناء تجواله وجد "توك توك" مزيّن بالعلم المصري، ومع اقترابه للتعرف على صاحبه وجد شاباً مصرياً يعمل على توصيل السائحين في أحياء باريس من خلاله، ما دفعه للالتقاط صور تذكارية انتشرت على مواقع التواصل.



توك توك .. أمام برج إيفل !!



تكتشف كنزاً ثميناً أثناء بحثها في القمامة

حصلت امرأة تهوى جمع القمامة من الشاطئ على كنز صغير في صندوق خشبي يحتوي على عشرات العملات النقدية القديمة وبعض المجوهرات وساعة جيب، إضافة إلى بعض الأشياء الأخرى. عثرت جيني فينر جيرالد (٣٨ عاماً) على صندوق خشبي يحتوي على حوالي ١٠٠ قطعة نقدية قديمة ومجموعة من المجوهرات، وساعة جيب صدئة، وطابع أختام.

أغنى رجل في العالم يعترف: أشعر بالوحدة بعد انفصالي عن حبيبتي



كشف الرئيس التنفيذي لشركة تسلا، إيلون ماسك، أنه "وحيد" وغالباً ما يكون كلبه بجانبه فقط منذ انفصاله عن نجمة البوب وأم لطفلين من أطفاله جرايمز. اعترف الملياردير ماسك، ٥٠ عاماً، لمانيتاس دوبيفر، المدير التنفيذي لشركة Business Insider في مقابلة أنه كان معزولاً في بعض الأحيان منذ الانفصال، وفقاً لصحيفة ديلي ميل البريطانية.

ساندرا بلوك .. مؤلفة مغامرات

الفيلم الذي تقوم ببطلته الممثلة الأميركية ساندرا بلوك يجمع عدد من نجوم هوليوود بينهم تشانينغ تاتوم وبراد بيت. تزامناً مع اطلاق الفيلم مؤخراً تحدث صناعه عن كواليس التصوير الطريفة وعلاقة الممثلين بعضهم ببعض. اشاد تشانينغ تاتوم بقدرة براد بيت على لعب دور كوميدى في الفيلم حيث قال في تصريح لأحد المواقع ان قدرة بيت على اضحاك الجمهور كانت دائماً جزءاً من تمثيله. تقدم ساندرا بلوك في The Lost City شخصية مؤلفة مغامرات رومانسية امضت حياتها في الكتابة عن اماكن غريبة.