



يومية دولية مستقلة

رئيس مجلس الإدارة

د. عبد الكريم محمد عبد الكريم

التجارة تباشر تجهيز الوجبة الأولى
من السلة الغذائية لشهر رمضان

المشرق - قسم الاخبار:

أعلنت وزارة التجارة المباشرة بتجهيز الوجبة الأولى من السلة الغذائية لشهر رمضان. وذكرت الوزارة في بيان مقتضب أنها باشرت بتجهيز الوجبة الأولى من السلة الغذائية لشهر رمضان المبارك. وكان النائب الأول لرئيس البرلمان حاكم الزاملي قال في مؤتمر صحفي مشترك مع وزير التجارة علاء الجبوري، «لدينا اطمئنان بتوفير حصتين من المواد الغذائية قبل شهر رمضان»، مبيناً أن وزارة التجارة أكدت توزيع مفردات البطاقة التموينية شهرياً.

١٠٠ ألف دينار منحة للمتقاعدين والموظفين
والرعاية الاجتماعية ومعدومي الدخل

المشرق - قسم الاخبار:

أقر مجلس الوزراء حزمة من القرارات التي من شأنها أن تدعم الضات الهشة في المجتمع، في مواجهة تداعيات ارتفاع الأسعار العالمية وتأثيراتها في السوق المحلية. ومن ضمن هذه القرارات تقديم منحة حكومية بقيمة ١٠٠ ألف دينار لمرة واحدة باسم (منحة غلاء معيشة) تقدم إلى الفئات التالية: المتقاعدون (ممن يتقاضون راتباً أقل من مليون دينار شهرياً). والموظفون (ممن يتقاضون راتباً أقل من خمسمائة ألف دينار شهرياً). والرعاية الاجتماعية. ومعدومو الدخل.

Wednesday 9 March.2022 No.5070 Year 19

صفحة ١٢

الأربعاء الموافق ٩ من اذار ٢٠٢٢ العدد ٥٠٧٠ - السنة التاسعة عشرة



بعد تفاقم الأزمة.. اعتقال عشرات المتورطين برفع أسعار المواد الغذائية الكاظمي يدعو إلى "الصبر" إزاء تحديات رفع الأسعار

وقال الكاظمي، في كلمة له خلال زيارته لمعمل السجاد

البيدي في مدينة الكاظمية: "السلام عليكم أخواتي العزيزات الكريمات.. نزورك اليوم لتكون معكن في يومك، يوم المرأة العالمي، ونفتخر بكن، بجهودكن وتضحياتكن وتفايكن وإخلاصكن للقضايا الخاصة والعامة. لكل واحدة منكن قصة أو تجربة. قد تكون مفرحة وقد تكون مؤلمة، لكن المشترك في كل التجارب هو أمر كبير جداً يا أخواتي وسيداتي. إن المشترك هو العراق وأنتن". وأضاف، أن العراق في قلبين وضائرتين، ونحن نمر بتحديات كبيرة، والسبب هو الفساد وسوء الإدارة. لننذكر أن البناء يستغرق سنوات إلا أن الخراب يأتي بلحظات، ونحن بحاجة إلى بناء العراق سوية، وأن تكون صبورين إزاء التحديات اليومية، التحديات بشأن الأسعار أو الخدمات". وأضاف أن الحكومة الحالية جاءت في ظروف صعبة ومعقدة جداً، وسجلت فيها نقاط نجاح مهمة، مؤكداً كل واحدة منكن حملت العراق في قلبها، وحملت قضية المرأة عالياً وكافحت لأجلها. نتعلم منكن، من كفاحكن ونضالكن في سبيل حب الوطن والإنسان والعائلة والمجتمع. نتعلم منكن الكفاح بصمت وبجد، والعمل بإخلاص وتقان، وأن نتحمل المسؤولية ولا نتعب". وأوضح أن "المرأة العراقية العاملة هنا، وعلى امتداد عراقنا الغالي هناك الملايين مثلكن، ماذا نقول لهن؟ إننا صدقا نخجل أمامكن.. أنتن العاملات هنا، وأمام الأمهات

المشرق - خاص:

حينما أعلنت خلية الإعلام الأمني عن اعتقال ٣١ شخصاً، رفعوا أسعار المواد الغذائية، في عدة محافظات، كان رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي قد دعا إلى ضرورة أن تكون صبورين إزاء التحديات اليومية، التحديات بشأن الأسعار أو الخدمات، عزت الخبرة الاقتصادية سلام سميح الارتفاع في الأسعار إلى أسباب عدة بينها سوء السياسة الاقتصادية. وأعلنت خلية الإعلام الأمني عن اعتقال ٣١ شخصاً، رفعوا أسعار المواد الغذائية، في عدة محافظات. ونكرت الخلية في بيان إنه "بعد المحاولة الفاشلة التي قام بها بعض ضعاف النفوس لرفع أسعار المواد الغذائية في الأسواق والمتاجر، وبهدف الوقوف لهم بالمرصاد من قبل وكالة الاستخبارات والتحقيقات الاتحادية في وزارة الداخلية، فقد شرعت مفارز الوكالة بحملة كبرى خلال اليومين الماضيين في مختلف محافظات البلاد". وأضاف، أنه "قد استنفرت الوكالة جهودها للقضاء على هذه الحالات، وتمكنت من القاء القبض على ٣١ متهمًا مخالفًا من الذين قاموا برفع أسعار المواد الغذائية واستغلال المواطنين". وتابعت، أن "وكالة الاستخبارات تحذر كل من يحاول العبث بالأمن الاقتصادي ولن تسمح بأن خرق القانون، وستضرب بيد من حديد خلال هذه الحملة المكثفة". من جانبه علق رئيس الوزراء المنتهية ولايته، مصطفى الكاظمي بشأن الأسعار.



برعاية شيخها شمس الدين محمد نهر الكسنان (قدس سره) الطريقة العلية القادرية الكسنزانية تحتفي بيوم المرأة العالمي

المشرق - خاص:

والمعنوي وفتح باب المعرفة ليكون سندا لها. بالإضافة إلى تعزيز دورها في مجالات الحياة المختلفة. كما تخللت المناسبة مدائح وأشعار تتغنى بالمشق الإلهي وتؤكد على دور المرأة الاسمي في استمرار توازن الحياة وبناء غد افضل.



في خطوة هي الاولى من نوعها وبرعاية كريمة من شيخ الطريقة العلية القادرية الكسنزانية السيد الشيخ شمس الدين محمد نهر الكسنان الحسيني (قدس سره) احتفت رئاسة الطريقة العلية القادرية الكسنزانية في مقرها العام في محافظة السليمانية بيوم المرأة العالمي وتحت شعار (المرأة اساس بناء المجتمع). هذا وشهد الاحتفالية حضور كم غفير من القيادات النسائية على مستوى اعضاء البرلمان وشخصيات تعنى بحقوق المرأة، بالإضافة الى قيادات في لجنة المرأة التابعة للمجلس الثقافي الكسنزاني. وتخللت المناسبة مشاركات وكلمات باللغات العربية والكردية والفارسية والانكليزية، اكدت جميعها على عظيم مكانة المرأة في الطريقة العلية القادرية الكسنزانية، وركزت على دعم شيخ الطريقة للمرأة من نواح عدة اولها التمكين المعرفي

الرئاسات الثلاث في عيد المرأة :

نستعيد مع المرأة تاريخا مشرقا من النضال والبناء والتضحية

المشرق - قسم الاخبار:

هنا رئيس الجمهورية برهم صالح، المرأة العراقية، بمناسبة يوم المرأة العالمي. وقال صالح في تدوينته "في يوم المرأة العالمي، تحية إجلال وتقدير للدور العظيم للمرأة العراقية، حيث نستعيد معها تاريخاً مشرقاً في النضال والبناء والتضحية والتربية، وسعيها الجاد لنيل حقوقها المشروعة للمساهمة في بناء البلد وتقدمه وازدهاره". وأضاف، "فالمرأة نصف المجتمع، والام للنصف الآخر، فهي كل المجتمع". ومناسبة يوم المرأة العالمي تفقد رئيس الوزراء مصطفى الكاظمي، معمل السجاد البيدي في الكاظمية. وقال المكتب الإعلامي لرئيس الوزراء في بيان إن «رئيس مجلس الوزراء مصطفى الكاظمي تفقد معمل السجاد البيدي في الكاظمية بمناسبة يوم المرأة العالمي». وأضاف البيان، أن «الكاظمي التقى بالنساء العاملات في المعمل وهنّاهن بالمناسبة». كما هنا رئيس مجلس النواب محمد الحلبوسي المرأة العراقية في عيدها السنوي في تغريدة جاء فيها « في يوم المرأة العالمي تحية فخر وتقدير واعتزاز للمرأة العراقية الشجاعة وهي تؤكد حضورها وتميزها بعملها وانجازها وصبرها وتضحياتها ومسيرتها الحافلة بالعطاء رغم كل التحديات والمصاعب».

القضاء يشدد العقوبات على "أصحاب السوابق"

المشرق - قسم الاخبار:

أكد مجلس القضاء الأعلى تشديد العقوبات بحق "أصحاب السوابق" الذين يعودون لارتكاب الجرائم بعد الإفراج عنهم. وذكر المدعي العام في المجلس سعد عبداللطيف أن "أي محكوم مفرج عنه عندما يقوم بجرائم جديدة، فإن القضاء يعتمد صيغة صحيفة السوابق، التي تتضمن العودة للجرائم السابقة لكي تكون هناك عقوبات مشددة على كل مجرم عائد". وأضاف عبداللطيف، أن "هناك قوانين خاصة بالمجرمين العائدين"، مبيناً أن "المحكوم الذي يعاد وفق قانون الجرائم، فإن هناك نصاً خاصاً لتشديد العقوبة عليه". وأشار المدعي العام، إلى "وجود الكثير من المحكومين بعقوبات مشددة، بسبب ارتكابهم مخالفات وجرائم بعد الإفراج عنهم".

اعتقال ٥ موظفين في دائرة التقاعد بالموصل بتهم "المساومة والتلاعب"

المشرق - قسم الاخبار:

أفاد مصدر أمني في محافظة نينوى باعتقال قوة أمنية لموظفين في دائرة التقاعد في مدينة الموصل بتهم مختلفة. وأبلغ المصدر بأن قوة أمنية اعتقلت ٥ موظفين من دائرة التقاعد في الموصل بتهم مختلفة من بينها مساومة المتقاعدين والتلاعب بأضابيرهم للحصول على مبالغ مالية من أجل اكمال معاملاتهم. ووفقا للمصدر فإن هناك موظفين آخرين صدرت بحقهم أوامر قبض لكنهم لم يكونوا في الدائرة ساعة تنفيذ أمر القبض بحقهم.

محافظة بغداد

إعلان

تدعو محافظة بغداد جميع السادة أصحاب المطاعم

الراغبين بالعمل خلال شهر رمضان المبارك...

مراجعة ديوان محافظة بغداد لتقديم طلباتهم للحصول

على إجازة لفتح المطعم واعتباراً من تاريخ ٢٠٢٢/٣/١٣

ولمدة سبعة أيام وستكون المزايدة العلنية بتاريخ

٢٠٢٢/٣/٢٢ ولمدة أربعة أيام وسيهمل أي طلب يقدم

بعد هذا التاريخ وحسب الشروط المبينة أدناه

- الالتزام التام بمقررات اللجنة العليا للصحة والسلامة.

- عقد الإيجار أو الملك نافذ.

- المستمسكات الثبوتية الأربعة أو البطاقة الموحدة.

- إجازة صحية مجددة.

- صورة حديثة عدد (٢) لصاحب الطلب.

للاستفسار عن الإجراءات الاتصال على الرقم

(٠٧٧٠٧٠١٤٢٦٠) .

شركة حمورابي تواصل العمل في مشروع جسر تقاطع الصويرة



بغداد كما سيكون هذا الجسر - من الاعمال الكثيرة في رصيدها صرح مهم كمدخل لمدينة الصويرة بالاعتماد على كوارها المنتشرة وان شركة حمورابي مختصة في اغلب المحافظات وهي مستمرة على نهجها في خدمة العراق

والعمل جاري بتسليح سطح الجسر والتهيئة للصب خلال الايام المقبلة اما بخصوص الاعمال الترابية واعمال الحصى الخابط تم انجازها بالكامل والعمل حالياً بأعمال الإسكساء بالإسفلت طبقة ثانية بالإضافة الى اعمال المحالة بعد اوامر الغيار اضافة فقرات الشركة الإسكساء بالإسفلت مقتربات الجسر بالطبقة الثانية بسمك ١٥ سم للطبقتين. يتكون التقاطع من جسر بطول ٣٨ متر و بعرض ٢٤,٥ م بممرين احدهما للذهاب والاخر للاياب مع رمبات عدد ٣ على طريق بغداد - كوت مع طرق عدد ٢ للدخول والخروج من وإلى مدينة الصويرة حيث تم انجاز صب اكثاف الجسر وصب ونصب جميع الروافد الخرسانية لاحقة الجهد والتي هي بطول ٣٨ مترا وارتفاع ٢ متر بعدد ١٠ روافد

المشرق- خاص؛ تواصل الكوادر الهندسية والفنية التابعة لشركة حمورابي العامة للمقاولات الانشائية احدى تشكيلات وزارة الاعمار والاسكان والبلديات والاشغال العامة العمل في مشروع جسر تقاطع الصويرة في محافظة واسط. حيث باشرت الشركة الإسكساء بالإسفلت مقتربات الجسر بالطبقة الثانية بسمك ١٥ سم للطبقتين. يتكون التقاطع من جسر بطول ٣٨ متر و بعرض ٢٤,٥ م بممرين احدهما للذهاب والاخر للاياب مع رمبات عدد ٣ على طريق بغداد - كوت مع طرق عدد ٢ للدخول والخروج من وإلى مدينة الصويرة حيث تم انجاز صب اكثاف الجسر وصب ونصب جميع الروافد الخرسانية لاحقة الجهد والتي هي بطول ٣٨ مترا وارتفاع ٢ متر بعدد ١٠ روافد



صلاح الحسن

أوكرانيا

حدثني (الدكتور جميل حامد الدليمي) انه من أقوال أستاذ جامعي روسي من اصل تونسي: بعض التوضيحات عن مشكلة أوكرانيا حتى يفهمها الذين يرغبون في الكتابة ويقدمون أنفسهم على أنهم محللون لا يشق لهم غبار.

١. أرض أوكرانيا ومنطقة كييف كانت المنطقة الأولى التي ظهرت فيها القومية الروسية تحت مسمى: كيفسكايا روس. تماماً كما كان اليمن الوطن الأم للعرب قبل أن ينتشروا في شبه الجزيرة العربية.

٢. الأوكرانيون كانوا قبيلة سلافية صغيرة تنتشر على رقعة صغيرة غربي مدينة كييف الحالية، ولم تكن لأوكرانيين قط دولة في مساحة أوكرانيا الحالية، إنما بعد ثورة البلاشفة سنة ١٩١٧، قام اليهودي الروسي فلاديمير لينين، بتأسيس دولة أوكرانيا على أراضي روسية، وما كان يتوقع تفكك الاتحاد السوفياتي وذهاب الأراضي الروسية إلى ملكية الأوكرانيين، كما أن شبه جزيرة القرم لم تكن داخل أوكرانيا عند تأسيسها سنة ١٩٢٢ بل أدخلها خروشوف سنة ١٩٥٤ لتسهيل إدارتها، وما كان أحد يتوقع أنذاك أن يتفكك الاتحاد السوفياتي.

٣. اتضح في السنوات الأخيرة أن منطقة الدونباس غنية جداً بما يسمونه غاز الشيست الذي اتفق الأمريكان على استخراجه وبيعه لأوروبا عوضاً عن الغاز الروسي الطبيعي.

٤. منطقة الدونباس هي المنطقة الصناعية الرئيسية لكامل الاتحاد السوفياتي، بها الأفران التي تنتج محركات صواريخ الفضاء التي صارت أمريكا تشتريها من روسيا بعد تفكك الاتحاد السوفياتي، لأن أمريكا كانت قبل ذلك تحترق نصف صواريخها التي ترسلها للفضاء.

٥. كل أراضي أوكرانيا هي من النوع الأسود الشديد الخصوبة، وبالإضافة لكون أوكرانيا من حيث المساحة هي أكبر دولة أوروبية (روسيا عندها فقط ٣٢١ ألف كلم مربع في أوروبا). ولذلك فإن أوكرانيا كانت سلة الاتحاد السوفياتي الغذائية، و أوروبا تريد لها لتصبح مصدر غذائها، وهو ما يغضب الروس الذين لا تنتج أراضيهم شيئاً مهما بسبب الجليد.

٦. روسيا قد ورثت عن الاتحاد السوفياتي برنامجاً متقدماً عن الصواريخ فوق صوتية، وتوصلت أخيراً إلى إنتاج صواريخ تفوق سرعتها سرعة الصوت بخمسة وعشرين مرة، وهو ما لا تملكه أمريكا ولا غيرها، ويتوقع الخبراء الروس أن تصنع أمريكا الصواريخ فوق صوتية في ظرف ٥ إلى ستة سنين، وبذلك تكون روسيا اليوم قادرة على تدمير كل حاملات الطائرات الأمريكية الإحدى عشر بضربات صاروخية سريعة. وهو ما يفسر تعنت الروس وتهديدهم لأمريكا بتدميرها قبل أن تحك أنفها.

الوقف الشيعي يقيم الملتقى الدوري الثاني لمدراء الأوقاف في بغداد والمحافظات

الحديثة بالاتصال لإنجاز المعاملات بين المديريات ومركز الديوان وكذلك دعم عمليات استثمار الاموال الموقوفة بالديريات من خلال التنسيق والتعاون مع هيئة ادارة استثمار اموال الوقف الشيعي بالديوان والحكومات المحلية بالمحافظات. وشهد التيميمي في كلمته على تنفيذ كافة فقرات الخطط السنوية للمديريات فضلاً عن إنجاز مشاريعهم الخدمية والثقافية والدينية والتعليمية فضلاً عن الواجبات الإدارية وتقديم أفضل الخدمات للمواطنين خدمة للصالح العام. واستضاف الملتقى مدير عام دائرة المؤسسات الإسلامية والخيرية الأستاذ حسين جبارة هادي ومدير عام الدائرة الإدارية والمالية الأستاذ هشام عبد النبي حمزة ومدير قسم المخازن والمشتريات بالديوان الأستاذ عمار قاسم كريم، لمناقشة عدد من الموضوعات التي تخص العمل باختصاصات تلك الدوائر ومديريات الاوقاف بالمحافظات وكيفية تطويره والسبل الكفيلة لتجاوز العقبات، فضلاً عن مناقشة الخطط الاستراتيجية التي تهدف إلى الإصلاح الإداري والمالي في الديوان.



للسالحي العام. اعقب ذلك كلمة الوكيل الإداري والمالي بالديوان المهندس حسين التيميمي تناول فيها توجهات واستراتيجيات ديوان الوقف الشيعي، داعياً إلى تضافر جهود كافة العاملين بالمديريات الى تطوير العمل الإداري ورفع مستوى الاداء للعاملين بالأوقاف من خلال الاعتماد على الاساليب الالكترونية

وجذري من خلال استضافة المدراء العاميين بالديوان من اجل تقديم افضل الخدمات خدمة

بغداد / قاسم الجيزاني

بحضور وكيل رئيس ديوان الوقف الشيعي للشؤون الادارية والمالية المهندس حسين التيميمي نظمت دائرة أوقاف المحافظات بمقر الديوان في بغداد اليوم ٢٠٢٢/٣/٧ الملتقى الدوري الثاني لمدراء الأوقاف في بغداد والمحافظات لمناقشة سبل تنفيذ الخطط الثقافية والدينية والاستثمارية للأموال الموقوفة بالديوان. افتتح الملتقى بكلمة مدير عام دائرة اوقاف المحافظات الدكتور فاضل محمد رضا الشرع، اوضح فيها أن الهدف من اقامة الملتقى هو لتقديم كافة سبل الدعم لمديريات الأوقاف في بغداد والمحافظات ولخططهم الثقافية والدينية وتوسعية استثمار اموال الوقف الشيعي فضلاً عن ايجاد الحلول للعقبات التي تواجههم في تنفيذ خططهم السنوية لحلها بشكل عاجل

دائرة العيادات الطبية الشعبية

تزيد السعة السريرية للجناح الخاص لمستشفى القرنة العام في البصرة



السريية في مستشفى القرنة العام ضمن دائرة صحة البصرة بعد اكمال كافة الإجراءات اللازمة لفتحه وتوفير جميع المستلزمات والأجهزة الطبية الحديثة. وأشار إلى أن (الدائرة مستمرة في زيادة السعة السريرية وفتح الأجنحة الخاصة في المستشفيات الحكومية في بغداد والمحافظات والتي تعمل حسب قانون دائرة العيادات الطبية الشعبية رقم ٨٩ لسنة ١٩٨٦ المعدل وينسبة ٢٥٪ من اسرة المستشفيات وفي حالة الطلب عليها من قبل المواطنين الراغبين في معالجة مرضاهم فيها وتوفير الشروط المطلوبة لفتح مثل هذه الردهات من اجل تقديم الخدمات الطبية والعلاجية للراقيدين وتوفير الخدمات الفندقية المتميزة للمرضى والنهوض بالواقع الصحي خدمة للصالح العام).

المشرق- خاص:

قررت دائرة العيادات الطبية الشعبية زيادة السعة السريرية للجناح الخاص في مستشفى القرنة العام ضمن دائرة صحة البصرة وحسب ماتقنضيه المصلحة العامة. وأوضح مدير عام الدائرة الدكتور محمد علي الفروسي انه استناداً إلى بيان وزارة الصحة دائرة التخطيط وتنمية الموارد تقرر زيادة السعة

شركة المعتصم العامة تصعد وتيرة أعمالها بمشروع جسور طريق رمادي - حديثة

إعلام المعتصم / عامر جاسب أعلن المهندس، أحمد عبد السلام، مدير مشروع



جسور طريق رمادي- حديثة (الممر الثاني)، والذي تنفذه شركة المعتصم العامة للمقاولات الإنشائية في محافظة الأنبار، أعلن، عن إستمرار المالكات الهندسية والفنية التابعة للشركة الجهود الاستثنائية لإنجاز التزامات الشركة ضمن المشروع وبالمواصفات الهندسية والفنية وبتوقيعات زمنية قياسية. وأوضح يَحظى المشروع، والذي تبلغ نسبة أنجازه ٨٠ ٪، باهتمام ومتابعة يومية من، السيد المدير العام المهندس الخبير فاضل محمد كاظم، وبإشراف من، السيد مدير قسم المشاريع المهندس صادق كاظم عبدالحسين، مشيراً الى إن المشروع يشمل إنشاء جسرين (جسر وادي المحمدي) و(جسر تقاطع الرطبة). ونوه الى أن أعمال شركة المعتصم العامة من ضمن مشروع إنشاء طريق رمادي- حديثة (الممر الثاني)، والذي تنفذه شركة حمورابي للمقاولات الإنشائية، بإشراف دائرة الطرق والجسور، التابعتين لوزارة.

كهرباء الرصافة/ صيانة الاعظمية . . استمرار أعمال جرد العدادات وادامة شبكة الانارة

الكهربائي للابنية المشيدة حديثاً ودفع الديون المترتبة لتجنب قطع التيار الكهربائي عنهم. من زاوية أخرى انجزت المالكات تأهيل تراكيب الانارة وتبديل المصابيح المعطوبة بأخرى جديدة وتنظيفها واصلاح مصادر التغذية الكهربائية لبعض الاعمدة وتبديل قواطع الانارة داخل المحطات الصنوبرية (كيوسك) ، كما تم متابعة عمل صلاحية الخلايا الضوئية الاعمدة. وتساهم هذه الاعمال في تقليل نسبة الضائعات والهدر الحاصل في الطاقة الكهربائية من اجل رفع اداء المنظومة خدمة للمصلحة العامة.



المشرق- خاص:

تنفيذا لتوجيهات مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد المهندس حسين عطا دهش الزبيدي .. وبمتابعة من مدير فرع توزيع كهرباء الرصافة المهندس مصطفى خوام خيون... انجزت المالكات الهندسية والفنية التابعة لقطاع الاعظمية ~ صيانة الاعظمية وبإشراف المهندس عمر فتاح مدير القطاع والمهندس عبد الرحمن طالب ربيع مسؤول الصيانة اعمال لتحسين شبكة الانارة وجرى العدادات الكهربية لمحات الاعظمية (٣٢٠، ٣١٨، ٣١٦، ٣١٤، ٣١٢، ٣١٠). فقد

تمكنت المالكات الفنية التابعة للقطاع من جرد للمناطق الزراعية والسكنية والمواقع الحكومية للمحلات المذكورة اعلاه تضمنت تحديث قاعدة البيانات الخاصة بالمشتركون وجرى العدادات الكهربية (المقاييس) المعطلة ومراجعة اخر قراءات ، وكذلك مطابقة البطاقة الحمراء للمناطق الزراعية، وحث المواطنين لمراجعة دوائر الكهرباء لإنجاز معاملة إيصال التيار

تحت شعار تسقط اتفاقيات التطبيع.. القدس فلسطينية عربية

تقيم نقابة المعلمين العراقيين مسابقة نجمة القدس

ناهد الساعدي - عدسة رزكار البرزنجي

اقامت نقابة الفنانين العراقيين وبرعاية اتحاد المعلمين العرب وبالتعاون مع الاتحاد العام للمعلمين الفلسطينيين مسابقة نجمة القدس تزامنا مع عيد المعلم العراقي في يوم الثلاثاء ١٣/٣/٢٠٢٢ على قاعة تموز في فندق عشتار شيراتون الساعة العاشرة صباحا وبحضور كوكبة من السفراء العرب والمدرءا العامين العراقيين ونقباء المعلمين العرب وعلى رأسهم الامين العام لاتحاد المعلمين العرب ووزير التربية العراقي. استهل الحفل بالتشيد الوطني العراقي والنشيد الوطني الفلسطيني ووقفه لقراءة الفاتحة على روح الشهداء ومن ثم كلمة لوزير التربية الدكتور علي حميد الدليمي. وكانت كلمة نقيب الفنانين العراقيين الاستاذ عباس كاظم السوداني (بمناسبة عيد المعلم نبارك للمعلم بعبده هذا وهو يحمل امانته ورسالته الخالدة ويقول كلمته حرة عربية نصره لفلسطين والقضية الفلسطينية حتى لا ينساها طلاب وتلاميذ في الوقت الحاضر والاجيال القادمة لانها تعتبر القضية العربية الاولى والمهمة هي قضية الاحرار في العالم لذلك عملنا على مهرجان شعري عن القضية سمي بنجمة القدس اشترك به اغلب الشعراء المعروفين والكبار العراقيين كذلك بالاضافة الى القصة والرسالة ليسمعها احرار العالم لقضية القضية الفلسطينية. وبهذه المناسبة طالبنا الحكومة الحالية والبرلمان العراقي بالاهتمام بشريحة المعلمين وتحسين الواقع المعيشي والسكني وهذا ما قر بقانون حماية المعلمين رقم ٨ لعام ٢٠١٨ وهذا المطلب مطلب رئيسي وكان يوم امس اجتماع مجلس مركزي لنقابة المعلمين لبغداد ومحافظات العراق وركزنا على هذه المطالب وعلى الحكومة القادمة والبرلمان الحالي تنفيذ هذه المطالب لكي ننشل الواقع التربوي البائس حقيقة لدعم المعلم والعملية التربوية وكذلك طالبنا بتنفيذ قانون منحة الطالب رقم ٣ لعام



٢٠١٢ للذان اهملا خلال الحكومات المتعاقبة ولم تهتم بها لذلك رفعنا شعارا سابقا اصلاح القطاع التربوي لكن للاسف الشديد الظروف السياسية اثرت سلبيا على العملية التربوية رغم ان العراق صاحب الحرف الاول ويجب ان يكون متميزا على اقرانه من الدول المجاورة والاقليمية حتى العالمية كما في السابق برزت شخصيات عراقية اعتمدوا المسؤول العراقي اليوم يهتم عالميا كزها الاستاذ احمد بدر ابراهيم عقل سفير دولة فلسطين في العراق (نحن اليوم في هذا المهرجان الكبير بمناسبة عيد المعلم العراقي نحتفل بهذه المناسبة فرصة لنرفع لكل المعلمين والمعلمات تهانينا القلبية وامانياتنا لهم بالتوفيق وان يؤدوا

رسالتهم بشكلها الصحيح وكلنا ثقة بأنهم قادرون على ذلك وكما هو معروف المعلمون كانوا بالجبهة الاولى بالصراع ضد الاحتلال الامريكي او ضد الارهاب الذي اجتاحت العراق وقدموا شهداء بهذه القضية ،لان المهرجان يقام تحت رعاية الاتحاد العام للمعلمين العرب وبمشاركة مجموعة من النقباء العرب وعلى هامش الاحتفال هناك مسابقة نجمة القدس وهي نشاط وفعالية عممت على كافة المعلمين العراقيين في كل المحافظات في مجال الشعر والقصة والادب والقصة. وعلى هامش المهرجان كرم نقيب الفنانين العراقيين عباس السوداني بدروع لكل من السيد نقيب المعلمين العرب هشام مكحل والسيد خلف الزناتي رئيس اتحاد المعلمين العرب ونقيب المعلمين في جمهورية مصر العربية التي كان لهم الدور الابرز في نجاح المهرجان وقد تم تكريم الفائزين بشهادات تقديرية والفائز بالجائزة الاولى الشاعر نجاح العرسان. وتخلل الحفل مجموعة من اغاني الفنان نجاح عبدالغفور واغنية (قم للمعلم) مع فرقة ناظم الغزالي.

الاجيال الجديدة اهتمامتها بقضايا الامة ضعيف وتنمية هذا الشعور الوطني القومي من اجل تقرب شعوبنا معا ولكي يعرف ويشعر التلميذ العراقي وجود الكيان الصهيوني في فلسطين هو ضرر للعراق بمقدار ما هو ضرر لفلسطين والمنطقة العربية اعتقد انه خطوة كبيرة ومهمة ويشكر عليها المعلمين العراقيين الذين شاركوا بابداعات متميزة في مجال الشعر والادب والقصة. وعلى هامش المهرجان كرم نقيب الفنانين العراقيين عباس السوداني بدروع لكل من السيد نقيب المعلمين العرب هشام مكحل والسيد خلف الزناتي رئيس اتحاد المعلمين العرب ونقيب المعلمين في جمهورية مصر العربية التي كان لهم الدور الابرز في نجاح المهرجان وقد تم تكريم الفائزين بشهادات تقديرية والفائز بالجائزة الاولى الشاعر نجاح العرسان. وتخلل الحفل مجموعة من اغاني الفنان نجاح عبدالغفور واغنية (قم للمعلم) مع فرقة ناظم الغزالي.

نائب: انتخاب رؤساء اللجان النيابية مرتبط بتشكيل الحكومة

بغداد - متابعة المشرق:

توقع النائب عن ائتلاف دولة القانون محمد الزبيدي تأخر انتخاب رؤساء اللجان النيابية حتى تشكيل الحكومة. وقال الزبيدي إن انتخاب رؤساء اللجان النيابية سيتأخر حتى تشكيل الحكومة، لأنه وفقا للدستور والنظام الداخلي لا يمكن لرئيس اللجنة أن يكون من ذات الكتلة أو الجهة السياسية للوزارة، أي أنه لا يمكن أن تكون الوزارة ورئاسة اللجنة التابعة لها لذات الجهة السياسية". وتابع، أنه "سيتم مراعاة عامل الخبرة والكفاءة في اختيار رئيس اللجنة ونائبه"، معتبرا أن "هذه الدورة النيابية ستكون أفضل من سابقتها لكونها تحتوي على عدد كبير من المستقلين". وكان النائب عن تقدم رعد الدهلكي قال إن التصويت على اللجان النيابية سيكون في الجلسة المقبلة لمجلس النواب.

همسات



"اغسلوا ايديكم!"

حسين عمران

برغم ان رئيس الوزراء عقد خلال اسبوع واحد اجتماعين مع الكادر المتقدم في وزارة الكهرباء ، وبرغم ان لجنة نيابية في البرلمان (السابق والحالي) عقدت عدة اجتماعات بهف إيجاد الحلول الصحيحة لازمة الكهرباء ، الا اني استطيع القول ان أي تحسن في منظومة الكهرباء خلال الصيف القادم لا وجود له الا في احلامنا وبعبارة أخرى أقول للمتفائلين (اغسلوا ايديكم)..

ربما البعض سيقول اننا سمعنا العديد من المشاريع التي من شأنها زيادة الطاقة الكهربائية ، وفي الحقيقة اننا نرى تلك المشاريع واقعية.

حسنا.. تعالوا نتحدث عن المشاريع التي تحدثت عنها وزارة الكهرباء.

اول مشروع هو الربط الخليجي ، وأقول.. اني منذ شهور عديدة حفظت على ظهر غيب تصريحات الناطق الرسمي باسم وزارة الكهرباء ، وهي لقد انجزنا ٨٨ بالمائة من المشروع والباقي هو الاتفاق على الترفة ، ولا نعرف متى يتم الاتفاق على الترفة..

ثاني مشروع هو الربط مع تركيا ، واخر اخبار هذا الربط هو ان الاسبوع المقبل سيتم تزويدنا ب ٥٠٠ ميكاواط ، وانتهوا معي ، هل فعلا ستصلنا هذه ال ٥٠٠ ميكاواط الاسبوع المقبل؟ واعترف.. اني تفاعلت كثيرا حينما سافر وزير الكهرباء الى قطر للاتفاق معها على تزويدنا بمادة الغاز ، الا ان التصريحات المتناقضة للناطق الرسمي باسم وزارة الكهرباء تجعلنا متشائمين في تزويدنا بالغاز القطري ، اول تصريح متشائم هو حينما قال بان قطر "باعت" غازها الى العام ٢٠٣٠، ومن بعد أيام قال ان الغاز الإيراني لا يصلنا الا بعد مرور سنة ، لكن الخبر الصحيح جاءنا من وزارة الطاقة القطرية التي اكدت بان قطر مستعدة لتجهيز العراق بالغاز ، لكن اين هي خطوط نقل الغاز التي يفترض ان العراق يبدأ بدمها..

ثالث مشروع لتحسين الطاقة الكهربائية هو حديث المسؤولين عن الطاقة الخفيفة ويقصد بها الطاقة الشمسية والحمد لله لدينا شمس يمكنها تجهيزنا بطاقة كهربائية مناسبة ، لكن نسال المعنيين هل تم فعلا البدء بهذه الطاقة النظيفة..

سيداتي سادتي.. كل مشكلة الكهرباء في العراق ، لا تتوقف على الصيانة او خطوط النقل او التوزيع وان كانت هذه الأشياء مهمة في يومه الكهرباء ، أقول وبكل صراحة ما فائدة الصيانة لمحطات لا تعمل أصلا..

ربما ستقولون وكيف لا تعمل؟ أقول كيف تعمل والغاز الذي يشغل المحطات غير موجود!

ومن هنا.. أقول بدون توفير الغاز لا تعتقدوا ان تحسنا ما سيحدث في الصيف الذي دخل علينا مبكرا ، اذ برغم ان "الدنيا ربيع والجو بديع" الا ان عدد ساعات قطع الكهرباء الوطنية هذه الأيام تبلغ عشر ساعات.

والسؤال.. كم ستبلغ ساعات القطع في آب للهاب.. وأخيرا.. أقول لا تلموا وزارة الكهرباء فقط على تردي المنظومة الكهربائية ، بل وجهوا كل لومكم على وزارة النفط التي كل همها زيادة انتاج كميات النفط ، ولم تفكر يوما باستغلال الغاز الذي تحرقه مع سبق الإصرار والترصد.

husseinomran@yahoo.com

محافظة نينوى قسم العقود

العدد: ٦٠٧٨
التاريخ: ٢٠٢٢/٣/٧

م/ إعلان مناقصة عامة رقم ٢٠٢٢/٢ / طرق وجسور/ (الخطة التشغيلية لعام ٢٠٢١ (دعم الاستقرار))

يعلنُ ديوان محافظة نينوى عن مناقصة عامة لتنفيذ: (انشاء وصيانة قناطر متفرقة عدد ٣ على وادي الخرازي وفي قرية الزنازل وعلى طريق جبل سنجان) ضمن تخصصيات (الخطة التشغيلية لعام ٢٠٢١ (دعم الاستقرار)) وبكلفة تخمينية (٢٥٧,٨٥٠,٠٠٠ دينار) مائتان وسبعة وخمسون مليون وثمانمائة وخمسون الف دينار عراقي وبمدة تنفيذ (٩٠) يوم. على مقدمي العطاءات من الشركات الراغبين بدخول المناقصة مراجعة قسم العقود في ديوان المحافظة (خلال أوقات الدوام الرسمي وابتداءا من تاريخ نشر الإعلان ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٧/٣/٢٠٢٢) للحصول على نسخة من الوثائق لقاء مبلغ مقطوع قدره ٥٠٠ الف دينار فقط (خمسمائة الف دينار) غير قابلة للرد.

تسلم العطاءات من قبل صاحب العطاء او من يخوله، بظرف مغلق ومختوم ويكتب عليه رقم المناقصة واسم مقدم العطاء وعنوانه ويودع في صندوق العطاءات لدى لجنة فتح العطاءات مرفقا معه الوثائق والمستمسكات المذكورة في الصفحة رقم (٢) علما ان تاريخ الغلق يوم الاحد الموافق ٢٠٢٢/٣/٢٠ الساعة الثانية عشر ظهرا وسوف ترفض العطاءات بعد هذا الموعد.

يكون مؤتمر ما قبل الغلق في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٢/٣/١٤ للإجابة على الاستفسارات في العنوان المذكور في وثيقة العطاء.

مع التقدير

نجم عبد الله عبد

محافظ نينوى

في يوم المرأة

نسويات يشكين سطوة "التحرش" و"التهميش"؛ حقوقنا تسلب من نساء بعقلية ذكورية

بغداد - متابعة المشرق:

عدت ناشطات نسويات، أن المرأة لم تعط "حقوقها الكاملة ولم تنصف" في ظل السيطرة الذكورية في جميع المجالات، وفيما أوضحن أن السلطتين التشريعية والتنفيذية تتصرف مع المرأة بعقلية ذكورية منذ عام ٢٠٠٣، مع قوانين قضائية "ضعيفة" للمتحرشين وتنوع أساليب التحرش، أكدن أن بعضاً ممن يسلبن حقوق النساء هن نساء أيضاً يعملن بـ"عقلية رجولية" ويتبعن سلطة الذكور. وقالت الناشطة في الدفاع عن حقوق المرأة العراقية بشرى العبيدي لوكاله شفق نيوز إن "يوم الثامن من آذار، يمر على المرأة العراقية كأي يوم آخر لأنها لم تشعر بالتغيير الحقيقي الذي تأخذ فيه استحقاقها حتى تشعر بأهمية وميزة هذا اليوم"، مبينة أن "شريحة المرأة التي تشكل أكثر من نصف المجتمع معطلة، ونحن ننادي بضرورة استثمار قدرات المرأة العراقية لأنها عقلية واسعة التمييز والتخصص". وأضافت العبيدي أن "الحكومات العراقية المتعاقبة لم تول اهتماماً كبيراً بهذا اليوم ولم تهئ قرارات أو امتيازات أو مشاريع

تفنتحها في هذا اليوم من عام ٢٠٠٣ حتى اليوم"، مبينة أن هناك نساء يتصرفن بعقلية ذكورية ويعملن بسلب حقوق المرأة". وقللت العبيدي من أهمية الحديث عن أخذ المرأة لحقوقها في مجالات مختلفة بالقول، أن "الغرض ليس ملء الفراغ وإنما منح المساحة الكافية لشغل المكان خصوصاً في مؤسسات الدولة والقطاع الخاص التي تعاني فيها المرأة من تهيب وتهميش دورها". وبينت العبيدي أن "هناك زيادة في حالات التحرش الجنسي بالمرأة حسب إحصاءات منظمات معنية وباحثين وغيرها من الجهات المختصة مع تنوع وسائل التحرش إلكترونياً وفي مؤسسات الدولة واستغلال المناصب والمواقع والسلطة والتأثير للتحرش". وتابعت العبيدي بهذا الشأن بالقول إن "القانون العراقي ضعيف في مسألة مواجهة التحرش، لأن العقوبة تشترط في بعض الأحيان الغرامة المالية، فضلاً عن صعوبة إثبات الجرم، خاصة ان المرأة هي موضع اتهام دائماً، وهذا الفكر الذكوري الجنائي يجب أن يتم استئصاله، لأن النظرة الذكورية انعكست على قوانيننا وقراراتنا، حتى حكوماتنا وسلطتنا التشريعية ذات فكر ذكوري وتعمل بالضد من إصدار قوانين لصالح المرأة وتذهب باتجاه أي قانون او مقترح بالضد من المرأة ويسلبها حقوقها بل أن النساء في البرلمان والحكومة يعملن بالضد من كل قضية تكون لصالح المرأة لأن اشتراطات اختيارهن هو الطاعة لصاحب الكتلة والحزب (الذكر)".

من جهةها قالت الناشطة النسوية نداء الكعبي لوكاله شفق نيوز "إننا نحتاج إلى إشعار المرأة بقيمتها، وفي الواقع فلا يوجد إنصاف للمرأة ولا حقوقها"، مبينة أنه "في ظل المحاصصة والأحزاب نجد أن الترشيحات للوظائف والمناصب أغلبها للرجال ومنافسة المرأة قليلة". وأضافت الكعبي أن "المرأة معروفة في العمل بأنها أقل فسادا ورشوة ومحسوبة ولكن القانون لم ينصفها وفي البرلمان بقيت محصورة في الكوتا رغم نجاحها في المجال التنفيذي والتشريعي". واليوم الدولي للمرأة أو اليوم العالمي للمرأة، احتفال عالمي يحدث في اليوم الثامن من شهر مارس/ آذار من كل عام، ويقام للدلالة على الاحترام العام، وتقدير وجب المرأة لإنجازاتها الاقتصادية، والسياسية والاجتماعية.

الحققة (١٠٧)

عبد الخالق السامرائي و(٣٠) شخصية من عهدي البكر وصادم

بعد اعتقال صدام حسين . أصدر عزت الدوري امراً باعفاء محمد يونس الاحمد من جميع مسؤولياته

والثقافية والعلمية، واختافات على مستوى السياسة والاقتصاد.

وفي حين اثنوا على مبادرتي التي وصفوها بالجرأة والصدق والصراحة، تمنوا على ان اكتب شيئاً عن مشاهداتي او مسموعاتي عن الصور المؤلمة التي كان ابطلها بعض المسؤولين والمحيطين بصدام حسين. ونزولاً عند رغبتهم بدأت الكتابة تحت عنوان " حكايات من زمن البلاء السابق ". ومن المؤكد ان اكثرها بشاعة تلك التي حدثت خلال فترة الحصار. وقد استعين ببعض العبارات من اللهجة الشعبية الدارجة على رغم انها قد تضعف النص او تجعله ركيكا ولكنها الامانة تقتضي ان يعزز موضوع الحدث او الصورة ببعض تلك العبارات. وفي هذا المقال سانتاول اربع حكايات وقد اتبعها بأخرى في عدد قادم ان شاء الله.

١- في لقاء جمعتني ببعض الاشخاص حين كنت في دمشق عام ٢٠٠٦ تحدث احدهم ويدعى (ابو سيف) وكان مدير الامن في النجف الاشرف بعد حرب تحرير الكويت. قال: ابلغت الاجهزة الامنية في محافظات الفرات الاوسط بالعمل لحث رؤساء العشائر على تسليم ابناء عشائرهـم الذين هربوا من وحداتهم العسكرية اثناء المعارك ضد التحالف الدولي. بغية تسويه اوضاعهم بعد تاهيلهم لفترة قصيره في معسكرات خاصة ومن ثم المباشرة بتسريحهم وفق الاصول. ومن اجل تنفيذ هذا التبليغ نفذنا حملة جبريه واسعه بمساعدة المحافظات والحزب. ونتج عن هذه الحملة تسليم عدة الاف من شباب المحافظات المذكورة اعلام. ثم اردف قائلا: كان ذلك في نهاية نيسان من عام ١٩٩١، وبعد عشرين يوميا تقريبا ابلغ المغنيون بالحضور في المكان المحدد وتم اركابهم في سيارات حمل كبيره على شكل دفعات وفي اكثر من يوم برفقه عناصر من الامن الخاص. ومرت اسابيع ولم يصلنا اي خبر عنهم ولم يعد اي منهم الى اهله كي نستغل الفرصه ونساله عن الباقيـن. عند ذاك كثرت الشكاوى وتكررت مراجعات رؤساء العشائر واقارب ذوي العلاقة وساور القلق والشك قلوب امهاتهم وزوجاتهم لذلك اضطررنا للتاكيد على مراجعتنا حول الموضوع. وبعد ايام طلب الينا تبليغ المراجعين بالحضور الى مكان وسط تم تمديده مركزيا لسماع راي الدولة عن الذي حصل..

(استثنائي) في سوريا بداية عام ٢٠٠٧ بحضور عدد من اعضاء المؤتمر القطري السابق وكوادر حزبية من العسكريين والمدنيين وكما ذكر انفا انتخبت قيادة قطرية مؤقته وانتخب الاحمد امينا لسر القطر. الا ان المؤتمر تعرض لهجوم شديد من الدوري وانصاره، حتى ان جريدة المجد الاردنية المتعاطفه معه، نشرت له تصريحاً مدويا في عدده الصادر يوم ٢٢/١/٢٠٠٧ جاء فيه ((ان الذي يدعو لعقد مؤتمر قطري الان، ماهو الا مجرم وعميل للقوى المعادية والكيان الصهيوني، لانه يهدف الى جعل الحزب وكادره مكشوفاً امام الاعداء)).وها قد مرت اثنتا عشرة سنة على الاحتلال ولم يعقد المؤتمر القطري ومن الجدير بالذكر ان الدوري اصدر امرا قرر فيه فصل الذين حضروا في المؤتمر، ووجه انصاره بقطع كافة العلاقات الاجتماعية معهم ومهاجمتهم كلما سمحت فرصه لذلك. وقد ادت هذه الخلافات الى تحجيم دور الحزب وتأثيره في الاحداث طيلة السنوات الماضية. واخيراً وللاسف الشديد فان ما جرى بين الدوري والاحمد لم يقف عند حدود الاختلافات في الرؤى وتوزيع المسؤوليات. بل تعدى ذلك الى اتهامات متبادلـه بينهما حول مصير ما اودع الرئيس السابق صدام حسين لدى كل منهما من اموال لتمشية امور الحزب والمقاومة. اما نحن فلم نقف الى الان على الحقيقة.

وكتب لي الصديق السوداني المقال التالي نشرته في المشرق ايضا استذكر فيه احداث عام ١٩٩١ حكايات من زمن البلاء السابق

عبدالحسين مجيد سمار السوداني

بعد نشر الحوار الذي اجراه معي الاستاذ شامل عبدالقادر رئيس تحرير مجلة الف باء في عددها الذي صدر بداية هذا الشهر كانون الثاني ٢٠١٦. اتصل بي العديد من المعارف والاصدقاء معربين عن ارتياحهم لما جاء بالحوار. ولكنهم اجمعوا على ان هذا النقد او الاعتراف باخطاء مرحلة حكم البعث في العراق، جاء متأخرا كثيرا اذ كان المفروض ان يكون بعد انهيار سلطة الحزب بفترة قليلة، حيث لا يعقل ان تحكم حركة سياسية بلدا على مدى خمس وثلاثين عاما ولم تعترف باخطاء تلك الفترة التي تخللتها حروب داميه وحصارات قاسية في المجالات الاجتماعية



الاحمد للسيد النائب بعد ذلك يصدر النائب قرارا باغفاء فصل الاحمد. ثم يتولى الاثنان بالتعاون، تنفيذ واجباتهما وفق الاصول...)) وعلى الرغم من تكرار محاولات الاحمد للقاء الدوري بغية تقديم الاعتذار له تنفيذاً لامر الامين العام للحزب الا انه رفض مقابلته الاحمد واصر على موقفه وابقى قرار الفصل نافذاً لذلك تبني الاحمد الدعوه لعقد مؤتمر قطري يأخذ على عاتقه انتخاب قيادة جديده، ووضع خطة عمل مستقبلية تواكب تطورات الوضع في العراق لكن هذه الدعوه اصطدمت بثلاث عقبات اولا الرفض المطلق من القيادة القومية وثانياً عدم الحصول على موافقة ثلثي اعضاء المؤتمر القطري السابق وثالثا الخوف من تكرار حالة الانتشاق التي حصلت في الحزب عمودياً وافقياً في ٢٣/شباط/١٩٦٦.

x ما الذي حصل للبغثيين بعد اعدام صدام ؟!

– بعد اعدام صدام نجح الاحمد بعقد مؤتمر قطري



عبدالحسين مجيد سمار السوداني: بعد نشر حوار معي اتصل بي العديد من المعارف والاصدقاء اجمعوا على ان هذا النقد او الاعتراف باخطاء مرحلة حكم البعث في العراق جاء متأخرا

وحين وصلت اخبار هذه التطورات لصدام حسين في المعتقل عام ٢٠٠٤، كلف محاميه السيد خليل الدليمي بتبليغ الاثنـين بما معناه.. ((يعتذر محمد يونس

هيت.. مدينة ورجال

سار سرجون الأكدي إلى هيت وضمها إلى إمبراطوريته التي تعدُّ أول إمبراطورية في التاريخ



مدينة هيت الحالية (القلعة) أعيد بناؤها على أنقاض المدينة التاريخية



نهر صغير يقال له (إس) يلتقي الفرات، وكانت مياهه تحمل قيرا مثل القير الذي اتخذ في تحصينات بابل. وجاء ذكر هيت في جغرافية بطليموس باسم (إدقارا) على يمين الفرات، وهو اسم مركب من (إد) البابلية (قارا) لللفظة النبطية العربية للقار. كما أن اميانوس مرسيلينوس ذكرها في أخبار حملة يوليـانس في عام ٣٣٣م بصيغة (دياكيرا)، والمرجح أن هذه مشتقة من صيغة أرامية أو عربية معناها (فقير) أو (ذو القير). وفي المنازل القرنية ذكرها إيسدور الكرخي باسم (ازبوليس)، و(أيزانا سوبوليس)، وذكرها زوسيموس باسم (داكيراDiacira) وقد ورد ذكرها بالسرانية باللفظ (داقيرا)، وفي التلمود وهو مکتوب بالأرامية ذكرت باسم (اهي) و(اهدقيرا)، وفي النبطية عرفت باسم (هيد) أو (هد) وحرف الهاء في هذه اللغة يشير إلى أداة التعريف، وكذلك في اللغة العبرية. وورد ذكرها باللفظ (دادي)، و(توتولي)، و(توتول) tutulutu-ul-tu-ul أي مدينة الدلاء، وهي

وقناة (خندق)؛ فصارت مدينة. وعلى الرغم من هذه الأهمية والمكانة التي احتلتها مدينة هيت عبر تاريخها الطويل الذي يمتد لما يزيد على ٥٠٠٠ سنة إلا أنها لم تحض باهتمام الجهات المختصة بالتقنيات الأثرية التي يمكن عن طريقها معرفة بداية الاستقرار فيها.

المبحث الثالث

تسمية مدينة هيت

ورد ذكرها في النصوص السومرية المسمارية باسم (دل-دل) و(دل-دلي)، ويعني ذلك أبار أو بئر نهرية. وفي الأكدية سميت باسم(أنو) ويعني ذلك بالدرجة الأولى القير، وهذا منشأ اسم هيت العربي. وتفيد الدراسات الحديثة أن اسم مدينة هيت انحدر إلى العربية من البابلية القديمة؛ فقد كان البابليون يسمون القار (إدو KIDDU)، و(إتو ITTU)وكانوا يسمون هيت باسم (إد ID) و(إت IT)، ومعناها (مدينة) القار. وذكرها هيرودوتس (٤٨٤ – ٤٢٥ ق.م) في تاريخه باسم (إس IS) وأشار إلى أنه كان يمر من هذه البلدة

الجديدة، وعندما تتكرر هذه العملية مرات ومرات، فإن المدن تعلو وتعلو عن السهل الذي يحيط بها. ومن هذه المستوطنات ما أهمل وغادرها أهلها، ومنها ما بقيت حتى يومنا هذا مثل أربيل وكروك. وعلى وفق هذا التبليغ يمكن القول: بأن مدينة هيت الحالية (القلعة) قد أعيد بناؤها على أنقاض المدينة التاريخية، وأعيد بناؤها أكثر من مرة؛ فقد شهدت مدينة هيت أدواراً سكنية تاريخية متتابعة، وذلك قياساً على شكل ملامحها العامة ومقارنتها بمثيلاتها من المدن التي عاصرتها، وربما كان التل سومرياً وهو يمثل الدور الأول ثم أعقبه الدور الأشوري، ثم البابلي والروماني والفرتي، والساساني، ثم الإسلامي. لقد شهدت المدن في العراق القديم لأغراض مشتركة اقتصادية وسياسية وعسكرية ودينية؛ فأنشأت القلاع والحصون حولها من قبل الملوك البابليين والأشوريين لحمايتها من الغزوات، وكانت سياسة أولئك الملوك تقوم على جذب عناصر من السكان عاشت خارج المدن لكي تسكن المستوطنات. وهذا ما ينطبق على مدينة هيت التاريخية؛ فقد كانت في مبدأ أمرها قرية غير محصنة، ثم أحيطت بسور، وقناة (خندق)؛ فصارت مدينة، ويشهد على ذلك شكل وهيكل بقايا المدينة القديمة (القلعة)، والسور والخندق. وساهمت هذه السياسة في التحول من دويلات المدن إلى المدن الإقليمية، خاصة بعد توحيدها من قبل سرجون الأكدي (٢٣٥٠ – ٢٢٩٥ ق.م) وإقامة الإمبراطورية الأكدية وعاصمتها (أكد) على ضفاف الفرات، ومنها تقدم شمالاً فوصل مدينة (توتول) أي: هيت التي كانت تضم معبداً للإله (داكان) إله الحبوب فينحني للصلاة أمامه. وهذا ما يؤكد أن مدينة هيت كانت قائمة ولها كيانه ومعيدها وخواصها المدنية والحضرية قبل قيام الدولة الأكدية بكثير فقد كان للمعبد سلطة عظيمة وأماكلا واسعة ويعد الإله الذي يعبد في المدينة الحاكم الحقيقي لها وللناس، أما الحكام والكهنة فهم وكلاء عنه في حكمه على الناس. والواقع أن المعبد والمدينة شيء واحد. وهذا ما ينطبق على أغلب المدن التاريخية القديمة إذ إن كل مدينة كانت في مبدأ أمرها قرية غير محصنة، ثم أحيطت بسور،

قحطان محمد صالح الهيتي

تعد بلاد الرافدين وأرض الشام من أولى المناطق التي حدث فيها الانتقال من مرحلة الرعي والترحال إلى مرحلة الزراعة والاستقرار، لذلك كشفت التنقيبات الأثرية إلى أن أقدم مستوطنة بشرية وجدت آثارها في قرية المربيط التي تبعد حوالي ٨٠ كم شرقي حلب على الضفة الغربية لنهر الفرات، ويرجع تاريخها إلى ما قبل (٤٥٠٠ – ٤٠٠٠ ق.م) فيما ظهرت مستوطنات أخرى أكثر تنظيماً إلى الشمال من منطقة أريدو تلك هي الوركاء، ولعل هذا الموضع شكّل نواة لنمو أول مدينة في جنوب العراق. ونشأت أغلب مدن العراق التاريخية فوق بقايا قرى، كما لبت إلى ذلك التحريات الأثرية في أور وأريدو وكيش ونفر والوركاء، وأدى انتقال وسائل المدن من شمال وادي الرافدين إلى الجنوب على ضفاف نهر الفرات إلى ظهور المستقرات الزراعية المرتكزة على الري الصناعي. والمتنوع لتاريخ مدن العراق القديمة يجد كثيراً من الأمثلة التي تدل على مدن ومراكز حضارية قد اندثرت، ثم أعيد بناؤها أو أعيد بناء مدينة أخرى على أنقاضها بالقرب منها، وأحياناً تقام المدينة في موضع آخر معمر، ربما تكون قرية أو مجموعة قرى، ومثال ذلك: مدينة الموصل القديمة أقيمت مقابل أطال مدينة نينوى التاريخية، وقيام مدينة كركوك فوق مستوطن أثري قديم اسمه (أرابخا). كما أن قلعة أربيل اندرست وعمرت مرات عدة، وتعاقبت المدينة على الموضع نفسه. ويعلل بعض العلماء قيام الأنوار السكنية المتتابعة أو المتراكمة في المدن القديمة ومنها مدينة هيت بأن سكان العراق القدامى كانوا يعمدون إلى تسوية الخراب، ويستعملون أنقاضها أساساً لبنانياتهم



جمهورية العراق

وزارة الكهرباء

الشركة العامة لتوزيع كهرباء الفرات الأوسط

قسم الشؤون التجارية/ شعبة المناقصات

العدد: ٤٤٠٨

التاريخ: ٢٠٢٢/٣/٨

م/ ملحق تمديد إعلان المناقصة العامة المرقمة ت/٨/٢٠٢٢

تجهيز قاطع دورة ض. و ٤٠٠ امبير بكمية ٥٠٠٠ قاطع

تاريخ تمديد الغلق: يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٢/٣/١٦

الحاقاً بكتابنا المرقم ٣٧٧٥ في ٢٠٢٢/٢/٢٤ واستنادا لموافقة السيد المدير العام المحترم تقرر تمديد موعد غلق المناقصة اعلاه لمدة (٥) ايام من تاريخ غلقها في ٢٠٢٢/٣/٩ ليكون موعد الغلق يوم الاربعاء المصادف ٢٠٢٢/٣/١٦ لذلك نسترعي الانتباه.. مع التقدير.

المهندس

جابر محمد مزيد

المدير العام/ وكالة

ورئيس مجلس الإدارة

بغداد - متابعة المشرق:

أعلنت الشرطة المجتمعية الشرطة المجتمعية في دائرة العلاقات والإعلام بوزارة الداخلية عن إطلاق حملة واسعة في الأسواق للحد من ارتفاع الأسعار. وذكرت في بيان، انها أطلقت حملة واسعة في الأسواق التجارية لمراقبة أسعار السلع والمواد الغذائية خصوصا الأساسية منها، والتي شهدت ارتفاعا كبيرا في الآونة الأخيرة. و اضاف البيان، ان الحملة شملت أغلب محافظات البلاد، وركزت فيها المفازز على حث تجار الجملة والمفرد على التقيد بأسعار المواد وتخفيضها، والإسهام في دعم الأسر المتعففة والفقيرة، ومنع الاحتكار والجشع.



النفط لـ "توتال الفرنسية"؛ مستعجلون بشأن تنفيذ اتفاقات الغاز والطاقة الشمسية

بغداد - متابعة المشرق:

بحث وزير النفط احسان عبدالجبار اسماعيل مع شركة توتال الفرنسية التعجيل بتنفيذ اتفاق مشروع استثمار الغاز والطاقة والشمسية وحقق الماء. وذكرت الوزارة أنّ "وزير النفط أكد حرص الوزارة على تطوير البنى التحتية لقطاع النفط والطاقة، والاستثمار الامثل للغاز من خلال تنفيذ المشاريع الاستثمارية

بغداد - متابعة المشرق:

بتطوير الحقول الغازية و الغاز المصاحب لعمليات الانتاج النفطية، جاء ذلك خلال لقائه رئيس شركة توتال (Patrick Bouyanne) على هامش مشاركته في مؤتمر الطاقة (CERA WEEK 2022) الذي تنظمه شركة المعلومات والرؤى (HIS Markit) في هيوستن، تكساس للفترة من ٧ - ١١ آذار الجاري". وأضافت الوزارة أنّ "الوزير

بحث خلال اللقاء اليات الاسراع والتعجيل بتنفيذ المشاريع الاستثمارية الخاصة بالغاز وتطوير الحقول النفطية وانتاج الطاقة الشمسية ومشروع حقن الماء، مشددا على اهمية تكثيف الجهود الفنية المشتركة لاستكمال الاعمال الهندسية والتصاميم المطلوبة خلال المرحلة الحالية من اجل تحديد نقطة انطلاق خطط تنفيذ المشاريع التي تم الاتفاق على تنفيذها مع

وزارة الداخلية/ وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة لحافظة ميسان

شؤون الاحوال المدنية

إعلان

بناءا على الطلب المقدم من قبل السيد (كاظم موسى طاهر) الذي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله (الموالي) بدلا من (الكريماوي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .

اللواء

رياض جندى عبد الكاظم

مدير شؤون الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة

وزارة الداخلية/ وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة لحافظة ميسان

شؤون الاحوال المدنية

إعلان

بناءا على الطلب المقدم من قبل السيد (رياض موحان خريبط) الذي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله (الموالي) بدلا من (الكريماوي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .

اللواء

رياض جندى عبد الكاظم

مدير شؤون الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة

وزارة الداخلية/ وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة لحافظة ميسان

شؤون الاحوال المدنية

إعلان

بناءا على الطلب المقدم من قبل السيد (هادي فالح خريبط) الذي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله (الموالي) بدلا من (الكريماوي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .

اللواء

رياض جندى عبد الكاظم

مدير شؤون الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة

وزارة الداخلية/ وكالة الوزارة للشؤون الادارية والمالية

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة

مديرية الاحوال المدنية والجوازات والاقامة لحافظة ميسان

شؤون الاحوال المدنية

إعلان

بناءا على الطلب المقدم من قبل السيد (علي حسين خريبط) الذي يطلب فيه تبديل لقبه وجعله (الموالي) بدلا من (الكريماوي) فمن لديه اعتراض مراجعة هذه المديرية خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما وبعبكسه سوف تنظر هذه المديرية في الطلب وفق احكام المادة ٢٢ من قانون البطاقة الوطنية رقم ٣ لسنة ٢٠١٦ .

اللواء

رياض جندى عبد الكاظم

مدير شؤون الاحوال المدنية والجوازات والاقامة العامة

محافظة بغداد

قسم العقود



إعلان

م/ مناقصة رقم (٥) لسنة ٢٠٢٢

اضافة جناح (٨ صف) طابقين عدد/٧ ث.الياسمين + مدرسة الضحى + متوسطة دار السلام + ث.الحضارة + الروابي + الدوحة + الشروق /تربية الكرخ الثالثة

١ - يسرُ ديوان محافظة بغداد الإعلان عن مشروع (اضافة جناح (٨ صف) طابقين عدد/٧ ث.الياسمين + مدرسة الضحى + متوسطة دار السلام + ث.الحضارة + الروابي + الدوحة + الشروق /تربية الكرخ الثالثة) أدناه ضمن مشاريع الموازنة الاستثمارية لسنة ٢٠٢١ من تخصيصات خط الفقر فعلى كافة مقدمي العطاءات من الشركات والمقاولين المصنفين المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم لتنفيذ المشروع وحسب الوثائق القياسية .

٢ - على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على الوثائق الخاصة بالمشروع وجداول الكميات مراجعة محافظة بغداد الطابق الثامن / قسم العقود خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحا ولغاية الساعة ٢ ظهرا .

٣- تضمن العرض ثلاث ظروف/ ظرف العرض التجاري

ظرف العرض الفني

ظرف يتضمن متطلبات التأهيل المطلوبة (شهادة تأسيس الشركة مصدقة من دائرة مسجل الشركات في وزارة التجارة، عقد تأسيس , محضر اجتماع , إجازة ممارسة مهنة، هوية تصنيف مقاولين للاعمال الانشائية بدرجة (سادسة) نافذة صادرة من وزارة التخطيط , تقديم أعمال مماثلة مصدقة من الجهة المستفيدة, تقديم مستمسكات المدير المفوض , تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية , كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ الصلاحية عند تاريخ الغلق ومعنون إلى محافظه بغداد نسخة اصلية, وصل الشراء النسخة الأصلية , يتم التوقيع والختم على كافة صفحات جداول الكميات من قبل الشركة المتقدمة , تقديم جدول تقدم عمل , تكون مدة نفاذية العطاء ١٢٠ يوما , تقوم الشركة بتثبيت عنوان متكامل لمكتبها مع أرقام الهواتف والموقع الالكتروني الخاص بها , يجب إن تكون الأرقام مدونة رقما وكتابة وان تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقترن بتوقيع مقدم العطاء , (على الشركات الأجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تأسيس وكافة مستمسكاتها مترجمة مصدقة من السفارة العراقية في بلد التأسيس) , تلتزم الشركة بتقديم الأسعار النهائية , تقديم جدول الكميات مختوم بالختم الحراري لمحافظة بغداد)

٤ - بإمكان مقدمي العطاء المهتمين شراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او وكيله إلى العنوان التالي (محافظة بغداد/ قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق لقاء مبلغ قدره (٤٠٠,٠٠٠) (اربعمائة ألف دينار عراقي) غير قابلة للرد.

٥ - يتم تسليم العطاءات / إلى العنوان التالي محافظة بغداد / الاستعلامات الالكترونية /الطابق الأول وأخر موعد تسليم العطاءات الساعة ١٢ ظهرا من التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم الاربعاء ٣٠ /٣/ ٢٠٢٢

سوف ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في محافظة بغداد / قسم العقود الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء ٣٠ / ٣ / ٢٠٢٢ او اليوم الذي يليه

٦- يجب إن تتضمن العطاءات ضمان للعطاء على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) صادر من احد مصارف بغداد المعتمدة لدى البنك المركزي على أن يكون الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية واذا لم يكون خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي وباسم أي من الشركاء .

٧- يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المشار إليها في القوانين والأنظمة والتعليمات العراقية

٨- إذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الغلق باليوم التالي

٩- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطا العطاءات غير المستجيبة لمعايير الوثائق القياسية ويستبعد أي عطاء لم ينظم حسب الوثيقة القياسية وبضمنها (السيولة النقدية, الاعمال المماثلة)

١٠ - للمعلومات تتم المراسلة عبر البريد الالكتروني (admin@baghdad.gov.iq)

١١ - في حال تقديم احد الشركاء لأي من المعايير المطلوبة وتم استيفاءها من قبله فيتم قبول العطاء المشترك دون النظر إلى الشريك الآخر .

١٢ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان.

١٣ - في حال وجود مخالفات يتم توجيه الانذارات للشركة التي يحال بعهدتها اعمال المناقصة عن طريق قسم الشؤون القانونية في محافظة بغداد دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.

١٤ - لا تتم مطالبة المحافظة بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة وإجازة الاستيراد ويتحمل المشترك في المناقصة مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى المحافظة (اذا تضمن العمل تجهيز مواد).

١٥ - الاعمال المماثلة تكون لنفس جنس العطاء.

١٦ - يتم اعتماد وثيقة الاشغال الصغيرة الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تليبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة .

١٧ - الدائرة الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتريين في المناقصة المطالبة باي تعويض جراء ذلك.

محافظة بغداد/قسم العقود

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة	المدة/ اليوم	التبويب	مبلغ التامينات الاولى
٥	اضافة جناح (٨ صف) طابقين عدد/٧ ث.الياسمين + مدرسة الضحى + متوسطة دار السلام + ث.الحضارة + الروابي + الدوحة + الشروق /تربية الكرخ الثالثة	٢,٠٧١,٨٢٥,٠٠٠ ملياران وواحد وسبعون مليون وثمانمائة وخمسة وعشرون الف دينار عراقي	١٤٠ يوم	٤٩-١-٥-٧-٢-٢٧٦	٢١,٠٠٠,٠٠٠ واحد وعشرون مليون دينار عراقي

تونس . رفع الإقامة الجبرية عن نائب رئيس حركة النهضة نور الدين البحيري والمسؤول السابق بوزارة الداخلية فتحي البلدي

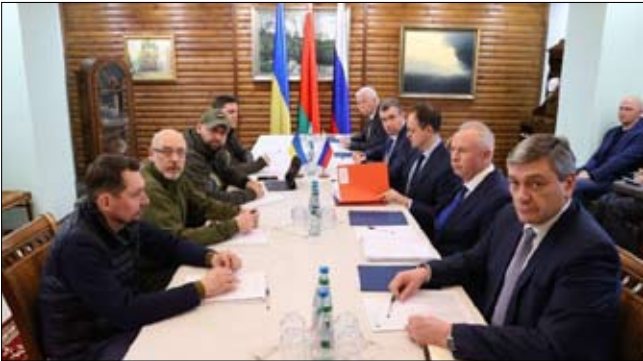


مراسل الأناضول. وقال البيان: ” بعد تنفيذ قراراتين في الإقامة الجبرية على تونسيين، بتاريخ ٣١ ديسمبر/ كانون أول ٢٠٢١، وتبعاً لوجود أبحاث عدلية في الموضوع أحيلت للقضاء (...) وإثر إرساء المجلس الأعلى المؤقت للقضاء تقرر إنهاء مفعول قراراتي الإقامة الجبرية المتخذة ضد الشخصين المعنيين“. والأحد، أعلنت هيئة الدفاع عن البحيري، أنه رفض إنهاء إضرابه عن الطعام، وجددت تحميل المسؤولية عن سلامته الجسدية لوزير الداخلية توفيق شرف الدين، وكل المسؤولين الجبرية.

أعلنت وزارة الداخلية التونسية ” رفع قرار الإقامة الجبرية على شخصين (في إشارة للبحيري والبلدي) توفرت معلومات بشأنهما حول شبهة تورطهما في تهديد خطير للأمن العام“. ومنذ ٣١ ديسمبر/كانون أول الماضي، أعلنت السلطات وضع نائب رئيس حركة النهضة نور الدين البحيري، والمسؤول السابق بوزارة الداخلية فتحي البلدي قيد الإقامة الجبرية. جاء ذلك في بيان للوزارة، نشر على الصفحة الرسمية للوزارة على فيسبوك، واطلع عليه

المفاوضات الروسية- الأوكرانية:

نتائج ”إيجابية“ بحسب كييف وغير مرضية بنظر موسكو



في ختام الجولة الثالثة من المفاوضات الروسية- الأوكرانية أعلن الأوكرانيون تحقيق ” بعض النتائج الإيجابية“ حول الممرات الإنسانية فيما رأى الروس أنها لم تكن ” بمستوى التطلعات“. وكتب العضو في الوفد الأوكراني مستشار الرئاسة ميخايلو بودولياك على تويتر ” حصلنا على بعض النتائج الإيجابية بشأن لوجستية الممرات الإنسانية“. وأضاف ” سيتم إدخال تغييرات، وسنقدم مساعدة أكثر فعالية لمن يعانون من عدوان الاتحاد الروسي“. وأشار إلى أنه بالنسبة للمسائل الجوهرية ولا سيما تلك المتعلقة بوقف إطلاق النار، ” ستتواصل مناقشات مكثفة“ غير أنه ليس هناك إلى اليوم ” نتائج يمكن أن تحسن الوضع“ بحسب قوله. من جانبه، أعلن كبير المفاوضين الروس فلاديمير مدينسكي أن الجولة الثالثة التي جرت على الحدود بين أوكرانيا وبييلاروس لم تكن ” بمستوى تطلعات“ موسكو. وقال في تصريحات نقلها تلفزيون ”روسيا ٢٤“ العام ” نأمل أن نتمكن في المرة المقبلة من تحقيق تقدّم أكبر“.

ولي العهد السعودي يُطلق برنامج خادم الحرمين الشريفين للابتعاث

المملكة محلياً ودولياً من خلال الابتعاث للمسارات التي يتطلبها سوق العمل المحلي والعالمي في أفضل المؤسسات التعليمية حسب التصنيفات العالمية، وتأتي الركيزة الثالثة متمثلة في المتابعة والرعاية اللاحقة للمتبعثين من خلال الإرشاد وتطوير الخدمات المقدمة لهم من أجل التعزيز من جاهزيتهم للانخراط في سوق العمل أو المؤسسات البحثية داخل وخارج المملكة العربية السعودية.

برنامج خادم الحرمين الشريفين للابتعاث على ثلاث ركائز استراتيجية تمثلت الركيزة الأولى في التركيز على التنوعية والإعداد للمبتعثين لتسليط الضوء على أهمية تأهيل المتبعثين للبدء بالتخطيط المبكر لرحلتهم العلمية والعملية في الجامعات الدولية حسب المجالات المختلفة، أما الركيزة الثانية التي تُعنى بتطوير مسارات وبرامج الابتعاث وتهدف إلى تعزيز تنافسية

ساعية بذلك إلى تحقيق مستهدفات رؤية المملكة ٢٠٣٠. كما عملت لجنة برنامج تنمية القدرات البشرية على تطوير استراتيجية برنامج خادم الحرمين الشريفين للابتعاث بالتعاون مع عدد من الجهات ذات العلاقة متمثلة في عدة مسارات تم تصميمها بما يتواءم مع أولويات رؤية المملكة ٢٠٣٠ وبرامجها التنفيذية واحتياجات سوق العمل المتجددة والمتسارعة. وتشتمل استراتيجية

أطلق ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز استراتيجية برنامج خادم الحرمين الشريفين للابتعاث التي تمثل مرحلة جديدة للابتعاث تسهم في تعزيز تنافسية المواطنين من خلال رفع كفاءة رأس المال البشري في القطاعات الجديدة والواعد، ويأتي إطلاق هذه الاستراتيجية للبرنامج استكمالاً لجهود المملكة العربية السعودية في تنمية القدرات البشرية

هل تكون الصين منقذاً لروسيا من وطأة العقوبات الغربية؟

الصيني. ويعتمد في الوقت الحالي نحو ١٧ في المئة فقط من التجارة بين روسيا والصين العملة الصينية اليوان (وهي نسبة شهدت ارتفاعاً من ٣,١ في المئة في عام ٢٠١٤)، وفقاً لتقارير إعلامية نقلاً عن إحصاءات روسية رسمية. كما أن تجارة الطاقة الخاصة تعتمد في الغالب على استخدام الدولار الأمريكي في تداولاتها، على الرغم من أنها باتت تستخدم اليوان بشكل متزايد.

(CIPS)، وتعمل هذه الأنظمة بالعملات الخاصة لكل من البلدين. لكن إحدى الدراسات التي نشرها مركز كارنيغي في موسكو تجادل بأن أنظمة الدفع المحلية هذه "ليست بديلاً عن نظام سويتف". بالنسبة لعام ٢٠٢١، انضم بنك صيني واحد فقط إلى نظام الدفع والحوالات المالية الروسي STFM، على الرغم من اتصال المزيد من البنوك الروسية والمؤسسات المالية العالمية بالنظام

لأن التجار وجدوا صعوبة بالغة في ترتيب الدفع والتعاملات المالية. وقد بذلت كل من روسيا والصين جهوداً حثيثة، في السنوات الأخيرة، لتطوير أنظمة الدفع البديلة الخاصة بهما، بغية تقليل اعتمادهما على الأنظمة القائمة على الدولار مثل سويتف. لدى روسيا نظامها الخاص للدفع والحوالات المالية (STFM)، بينما تمتلك الصين نظام الدفع بين البنوك عبر الحدود

البنوك الروسية من نظام سويتف Swift الدولي للمدفوعات. والذي يعد شريانا ماليا عالميا يسمح بانتقال سلس وسريع للمال عبر الحدود، ويستخدم في جميع أنحاء العالم للمعاملات المالية، لذلك من المرجح أن يجعل هذا الحظر الدفع لروسيا مقابل صادراتها أكثر صعوبة. بطبيعة الحال، ونتيجة للحظر، اضطرت الصين مؤخراً إلى خفض بعض مشترياتها من روسيا

باتت روسيا خاضعة لعقوبات من قبل شركائها التجاريين الرئيسيين مثل الاتحاد الأوروبي والمملكة المتحدة بعد غزوها لأوكرانيا. فهل تستطيع الصين أن تقوم بدور المنقذ من خلال مساعدة روسيا اقتصادياً؟ هل ستؤثر العقوبات المفروضة على روسيا على التجارة؟ تقول الصين إنها ستواصل "التعاون التجاري الطبيعي" مع روسيا. لكن في الواقع، حُظرت بعض

محافظة بغداد قسم العقود

إعلان م/ مناقصة رقم (٧) لسنة ٢٠٢٢

موعد لتسليم العطاءات الساعة ١٢ ظهراً من التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم الاربعاء ٣٠ /٣/ ٢٠٢٢ سوف ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في محافظة بغداد / قسم العقود الساعة ١٢ ظهراً من يوم الاربعاء ٣٠/٣/٢٠٢٢ او اليوم الذي يليه

٦- يجب ان تتضمن العطاءات ضمان للعطاء على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) صادر من احد مصارف بغداد المعتمدة لدى البنك المركزي على ان يكون الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية واذا لم يكون خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي وباسم أي من الشركاء .

٧- يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المشار إليها في القوانين والأنظمة والتعليمات العراقية

٨- إذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الغلق باليوم التالي

٩- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطاً العطاءات غير المستجيبة لمعايير الوثائق القياسية ويستبعد أي عطاء لم ينظم حسب الوثيقة القياسية ويضمنها (السيولة النقدية، الأعمال المماثلة)

١٠- للمعلومات تتم المراسلة عبر البريد الالكتروني (admin@baghdad.gov.iq)

١١- في حال تقديم احد الشركاء لأي من المعايير المطلوبة وتم استيفاءها من قبله فيتم قبول العطاء المشترك دون النظر إلى الشريك الآخر .

١٢- يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان.

١٣- في حال وجود مخالفات يتم توجيه الانذارات للشركة التي يحال بعهدتها اعمال المناقصة عن طريق قسم الشؤون القانونية في محافظة بغداد دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.

١٤- لا تتم مطالبة المحافظة بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة واجازة الاستيراد ويتحمل المشترك في المناقصة مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى المحافظة (اذا تضمن العمل تجهيز مواد).

١٥- الاعمال المماثلة تكون لنفس جنس العطاء.

١٦- يتم اعتماد وثيقة الاشغال الصغيرة الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تلبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة .

١٧- للدائرة الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشتريين في المناقصة المطالبة باي تعويض جراء ذلك.

محافظة بغداد/قسم العقود

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة	المدة/ اليوم	التبويب	مبلغ التامينات الاولية
٧	بناء اجنحة صفوف (٦ صف) عدد/١٤ مدرسة الملوية + الهدى + القحطانية + انوال + المنفلوطي + الضحى + الابتهاال + ابي غريب الابتدائية + الابهى + ابن كثير + ثانوية صقر قريش + ابو قاسم + قريش + ابو قاسم + الرياض /تربية الكرخ الاولى وبناء وحدات صحية (١٠ مقعد) عدد/١ م.الروئ تربية الكرخ الثانية	٣,٣٣٢,٧٢٦,٠٠٠ ثلاثة مليار وثلاثمائة واثنان وثلاثون مليون وسبعمائة وستة وعشرون الف دينار عراقي	١٣٥ يوم	٢٧٧-٠١-٥-٧-٢	٣٤,٠٠٠,٠٠٠ اربعة وثلاثون مليون دينار عراقي

هوامش من سيرة صحفية

الحلقة الثانية

طارق حمد العبدالله . . ذكريات وصفحات

ليث الحمداني

البداية

يعتقدُ البعض أن طارق حمد العبد الله الذي سأتناول جانباً من سيرته هنا، والذي عمل لعدة سنوات بعد انقلاب ١٧ تموز ١٩٦٨ سكرتيراً لرئيس الجمهورية أحمد حسن البكر ثم رئيساً لديوان رئاسة الجمهورية فيما بعد ثم وزيراً للصناعات الخفيفة ضابطاً عادياً من ضباط البعث الذين شغلوا مواقع قيادية إثر انقلاب ١٧-٣٠ تموز ١٩٦٨ وقد ويعتقد آخرون أنه شخص عادي جدا خدمه الحظ في الوصول إلى المواقع التي شغلها .. طارق حمد العبد الله الذي رفّته حكومة بغداد بخبر من عدة سطور أساءت إليه، على خلاف ما اعتاد الرءاء تقديمه عن المتوفى أياً كان ..هو ضابط شهّم شاء له حظه أن يتعرف على البعث وأن يصبح جزءاً من تجربة لها إيجابياتها وسلبياتها، فمن هو طارق حمد؟.. يندر طارق حمد من أسرة متوسطة الحال من مدينة الفلوجة وينتمي لعشيرة الجبور المنتشرة في أرجاء العراق من شماله إلى جنوبه، وتحديدًا من عوائل البو عميرة. وكان يفاخر دوما طيلة فترة معرفتي به (بأنه ابن أسرة فقيرة)، وأن والده كان (أسطة) بناء، وقد أسهمت تربيته في بناء شخصيته البسيطة المتواضعة .. هو أخ له ثلاثة أشقاء أكبرهم العميد طالب الجبوري الذي عرف هو الآخر ببساطته ودماثة خلقه إلى درجة أن أبناء المنطقة التي يسكنها في (المنصور)، أحد الشوارع المتفرعة من شارع نافع داود، كانوا يطلقون

عليه لقب الضابط الشريف، فقد أمضى حياته بسيطاً متواضعا يحترم الجميع .. أما الشقيقان الآخران فهما حسب العمر مجيد الجبوري وهو موظف سابق في وزارة الخارجية وتنقل في عدة وظائف، وهو الأقدم بالانتماء إلى حزب البعث (كما اعتقد)، فقد كاد أن يفقد حياته على أيدي أبناء الفلوجة في ١٨ تشرين عندما انقلب عبد السلام عارف على البعثيين، فقد أجهز الأهالي في المدينة على مقر الحرس القومي وقتلوا من كان فيها، وهذا ما كنت أسمعه ممن عرفت من أهالي الفلوجة الذين تعرفت على العشرات منهم خلال عملي الطويل في القطاع الصناعي. والشقيق الأصغر اللواء صائب الجبوري، وكان يعمل في مجال الأشغال العسكرية وهو الآخر عرف ببساطته ودماثة خلقه.. ولطارق شقيقان فقط عرفتا من جيرانهما في المنطقة بالبساطة والطيبة والنواضع، وكذلك كانت والدته. ويقول زملاء طارق حمد في الكلية العسكرية، وبعضهم شيوعيون وبعثيون سابقون، إن طارق منذ كان طالباً عرف بالبساطة والخلق الرفيع وإنه كان إبان دراسته في الكلية خلال فترة حكم عبد الكريم قاسم ميلاً للقوميين العرب، ولكن لم يكن منتمياً لحزب رغم صداقته منذ تلك الأيام لعبدان خير الله وزير الدفاع (فيما بعد) وشقيق زوجة الرئيس العراقي صدام حسين.. ويقول طارق عباس حلمي وهو زميل لطارق في الكلية العسكرية، شيوعي سابق سجن وأبعد عن الجيش وعمل في القطاع الصناعي الخاص ثم ترك العراق بعد الاحتلال، إن طارق كان وطنياً عراقياً وإنه لم يكن منتمياً لأي حزب (٨)، أما محمد عبداللطيف،

رئيس الجمهورية. وسعى طارق خلال تلك الفترة لكسب مودة وثقة الرئيس أحمد حسن البكر وخلق علاقات اجتماعية واسعة مع أفراد أسرته وأبنائه، وقد لمست ذلك من أحاديثه الطيبة عن أبناء البكر، وترحيبه بنجلي البكر هيثم وسلام في زياراتهم القليلة له في الوزارة وحديثه عن أخلاقهم العالية أمامنا. وتميزت تلك الفترة بسعي طارق للتقرب حزبياً، وساعده في ذلك كادر الحزب سعدون مصلح زميله في الكلية العسكرية أيضاً. كان طارق بحكم تربيته ميالاً إلى كسب مودة الناس حتى زملائه من الأحزاب التي كان البعث يسعى لتصفيتها.. وأذكر أنه شاهد مرة في غرفتي بوزارة الصناعات الخفيفة وهو في طريقه إلى مكتبه أحد أنسبائنا، وبعد دقائق من مروره اتصل بي مدير مكتبته وليد لقمان ليلغني أن الوزير يطلبني .. وما أنا ذهبت ودخلت حتى سألني: من عندك في الغرفة؟ وبرغم أن السؤال أثار استغرابي، فلم أعهد يعترض على زيارة أحد لنا في مكاتبنا .. فقد أجبتّه إنه زوج ابنة عمتي، فعاد يسألني عن اسمه، وحين قلته له اسمه مهدي مطلق قال لي أرسله، وحين ذهب (مهدي) لزيارته وعاد، قال لي لم يتغير طارق حمد، برغم كل وظائفه ما زال بسيطاً ومتواضعا كما عرفته في الكلية العسكرية، وحديثي طارق حمد في الدوام المسائي عن معرفته بمهدي مطلق وقال لي: لقد استغربت أن يزورك مهدي مطلق ولا يمر للسالم عليّ فخشيت أن يكون حاملاً في صدره شيئاً ما ضدي بسبب قضية اعتقاله عام ١٩٧٠. وحين سألته: وما علاقتك بقضية اعتقاله روى لي الحكاية، قال لي إنه

شاهد (مهدي مطلق) في الدقائق الأولى لاعتقاله في أحد شوارع كراة مريم قرب القصر الجمهوري وإنه أي (م) استنجد به ولكنه لم يستطع أن يفعل له شيئاً بسبب إصرار سعدون مصلح على اعتقاله لا شيء إلا للثار منه لأنه كان أحد طلاب الكلية العسكرية الشيوعيين إبان حكم قاسم، وأكد لي أنه حاول مع سعدون ليطلق سراحه وينسى ما كان قد مر عليه زمن طويل، إلا إن سعدون أصر على موقفه، وهذا ما أكده لي فيما بعد زميل آخر لطارق هو محمد عبداللطيف. وهذه حادثة تؤشر أن طارقاً كان يحاول أن يستمر على أسلوبه في الحياة .. في عدم إيذاء الآخرين. كان طارق حذراً في الحديث عن مرحلة عمله مع البكر للصحافة بعد تسلم صدام حسين دفة الحكم.. وخلال السنة الأولى من خروج البكر من السلطة وكان ما زال يحتفظ بهيئته ويلقب (الأب القائد) وصوره ما زالت في مؤسسات الدولة، حاول الصحفي عمران رشيد أحد محرري جريدة (الثورة) أن يجري حواراً معه حول نكزياته عن البكر بمناسبة ذكرى (١٧-٣٠ تموز) فتهرب منه ثم اعتذر فيما بعد، ولم أجد أي تفسير للقضية يومها سوى أنه كان يعلم أن ذلك لن يعجب صدام، ولم أكن قد عرفت يومها الحقائق التي كان يكتنها طارق حمد في صدره، وقد طلب منه خلال وجوده على رأس الوزارة، الحديث عن نكزياته عن صدام حسين إبان سجنه في السجن العسكري رقم (١) بمعسكر الرشيد، حيث طلبت منه جريدة الثورة ذلك.. وقد ساهمت شخصياً بصياغة تلك الذكريات وتقديمها بالشكل الذي نشرت فيه.

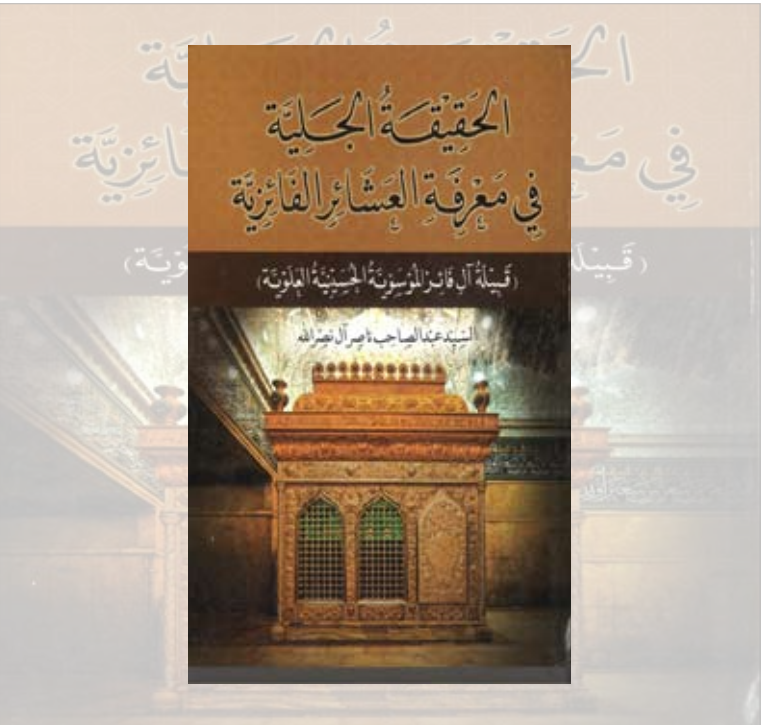


عرض كتاب

الحقيقة الجليّة في معرفة العشائر الفائزة . . قبيلة آل فائز الموسوية الحسينية العلوية

جعفر لبجة

بينَ الفينة والفينة يطال علينا تأنس اليه القلوب وتستطيب مطالعته، وهذا بحث متميز لباحث خبير عرف بمؤلفاته الرصينة الموثقة تاريخياً والتي لا تقبل الشك والتزوير كتاب أقل ما يقال عنه أنه من جهمرة الكتب المعتمدة التي اعتمد فيها المؤلف على المشجرات العديدة لأنبات نسب الطوائف العلوية ومنها قبيلة آل فائز الموسوية العلوية الحسينية، ولقد أجدد المؤلف قلمه في إثبات كل الطوائف العلوية بمشجرات متقنة عبر وثائق تاريخية موغلة في القدم وبذلك يكون الباحث السيد عبد الصاحب ناصر آل نصر الله قد ثبت نسب قبيلة آل فائز بتلك المشجرات التي تثبت أصولهم الشريفة وحفظها من التلاعب والتزوير، لقد درج استاذنا الكبير مدرج كبار العلماء الذين لم يتركوا نظرياتهم على عواتقها بل اشبعوها بحثاً وتجريباً حتى إذا استقامت اظهروها للوجود بأبهي صورة دون أن يدعوا للمشككين مجالاً للنقض والشك ... هذا هو ديدن السيد المؤلف في بحثه الذي أجدد نفسه في إظهاره للملأ على هذه الصورة المتقنة. (الحقيقة الجلية في معرفة العشائر الفائزة) (قبيلة آل فائز الموسوية الحسينية العلوية)، كتاب السيد عبد الصاحب ناصر آل نصر الله، طبع هذا الكتاب في بغداد بمطبعة ظافر للتصميم والطباعة سنة الطباعة ٢٠٢١، ويظهر في صورة الغلاف السيد إبراهيم



المجابه الجد الأعلى لقبيلة آل فائز. وفي توطئة للسيد الباحث في مقدمة كتابه ذكر أن الباحث الخاص في تأليف هذا الكتاب يرجع إلى توثيق نسب قبيلة علوية موطنها حائر الإمام الحسين (عليه السلام) كربلاء المقدسة والتي غرست جذورها على نثرى كربلاء منذ سنة (١٢٤٨هـ/١٨٦٢م) عندما وطأت أقدام جد القبيلة الأعلى السيد (إبراهيم المجاب بن السيد محمد العابد بن الإمام موسى الكاظم (عليه السلام) الذي ارتحل من مدينة الكوفة

السيد محمد أمين، وآل التاجر، وآل قفطون، وآل عقيل، وآل ترجم. ومما يزيد منانة هذا البحث هو الشرح الوافي لتاريخ نشوء القبيلة وعشائرها ورجالاتها، ولم يكتف المؤلف بذلك بل تم بسط أسماء أفراد العشائر بالكامل على مبدأ (المبسوط والتشجير) وإعداد مشجرات لكل عشيرة بأفخاذها، وبذلك يكون المؤلف قد أسبع توثيقاً متيناً على تلك المشجرات تفخر بها كل العشائر فالحجد الجهد الذي تبناه السيد الباحث يستحق كل الثناء والفخر. ومما يذكر أن السيد المؤلف قد تصدى للكليدارية العتية الحسينية المقدسة بداية التسعينيات من القرن الماضي .. كما ان له عدة مؤلفات مطبوعة منها، ١-التضحية والرمز ٢-كربلاء ... التاريخ والقداسة ٣-بيوتات كربلاء المقدسة ٤-كربلاء في أدب الرحلات ٥-الحسوات والوقائع في تاريخ كربلاء ٦-تاريخ كربلاء (٨أجزاء) ٧-حكام كربلاء منذ نشأتها حتى عام ٢٠٠٣ ٨-سدانة الروضتين الحسينية والعباسية ٩-نقابة الاشراف ونقباء كربلاء (الحائر) ١٠-الكتاب الذي بين يدينا. وهناك كتب أخرى مخطوطة معدة للطباع. كل هذا النتاج يدل على علو هامة السيد المؤلف ومن حق الكريلائيين أن يفخروا بهذا الباحث المتميز فهو حقاً عنوانا وواجهة للبعثتين الحسينية والعباسية ولأهالي كربلاء المقدسة خاصة والعراق على وجه العموم. وأنتني صاحب المقدمة هذه عندما تصفحت محتويات هذا الكتاب الغزير في توثيقاته وجدت نفسي أعرض عن تقديمه بداية الأمر لولا أنه أخذ بمجامع

قلبي واستهوته جوارحي لذا أمسكت قلمي متحدياً ترددي وخذلائي، فأول مرة أشعر بالتردد لولا بارقة من النور غطت سمائي ودخلت في لجة عسى أن أخرج بما يرضي القراء الكرام. ولعلنا نكون قد ابتعدنا عما يجب ذكره في مشجر آل الفائز فنقول بعد أن ذكرنا نسبها إلى السيد إبراهيم المجاب الذي يصل نسبه بمحمد العابد بن الإمام موسى الكاظم، وهي قبيلة من أرومة فذة ونسب يفخر به القاضي والدائي، لقد تصدرت هذه القبيلة العريقة الواجبة في كربلاء منذ القرن الخامس الهجري مع أن جد هذه القبيلة السيد المجاب نزع إلى حائر الحسين (عليه السلام) حوالي منتصف القرن الثالث الهجري وتحديدا سنة ٢٤٨هـ، والوثائق التاريخية التي تضمنها الكتاب تؤكد بأن آل أبي فائز يرجعون إلى محمد بن أبي جعفر محمد بن علي (الملقب بالغريق) بن أبي جعفر محمد الخير العمال بن علي المجبور بن أبي الطيب أحمد بن محمد الحائري بن إبراهيم المجاب. ويذكر المؤلف في معرض تسميته لفظ (آل أبي الفائز) بالحاثر هو ابن عتبه المتوفي سنة (١٢٤٨هـ/١٤٢٥م) عندما ذكر عقب (أحمد بن محمد الحائري بن إبراهيم المجاب) حيث قال (وأعقب أحمد بن محمد الحائري ويقال لولده بنو أحمد من علي المجبور وحده، فأقتب علي المجبور من رجلين، هبة الله وأبي جعفر محمد الخير العمال فمن ولده محمد الخير العمال بن علي المجبور (آل أبي الفائز) بالحاثر وهو محمد بن محمد بن علي بن أبي جعفر محمد المذكور) وللتوضيح نشجر

هذا النسب أيقياً : إبراهيم المجداب □ محمد الحائري □ أحمد □ علي □ علي أمجدور ومنه كان هناك شقين هما هبة الله، وأبي جعفر محمد الخير العمال □ علي □ محمد □ أبي الفائز محمد. وأن السيد محمد المذكور هو أول من لقب بـ(أبي الفائز) في الحائر، وجاز إطلاق لفظ (أبي الفائز الأول) عليه لأن هناك بعده سلسلة النسب بأن هناك (أبي الفائز الثاني) و (أبي الفائز الثالث) وهو أبي الفائز محمد بن أبي الحسن بن أحمد جلال الدين بن محمد بن أبي جعفر محمد بن نجم الدين الأسود بن محمد (أبي الفائز الأول) ... أن الاستطالة في تدوين تلك الأنساب ورسم تلك المشجرات لهُو أمر في غاية الصعوبة .. وذلك لأن ما لدينا من فسحة في هذه الجريدة الغراء لهُي ضيقة لا تتسع لما نأمل أن نملأ به غلة القارئ الكريم ... ولقد أجاد السيد عبد الصاحب ناصر نصر الله في كتابه المجيد حيث المشجرات وعناوين شخوص القبائل عسى أن يكون كتابه مرجعاً لكل من يستهوي قلبه مثل هذه المشجرات وخير ما نختتم به مقدمتنا هو ما افصح عنه أمير المؤمنين (عليه السلام) في تبيانهِ لأهمية الأنساب إذ قال في وصيته للإمام الحسن (عليه السلام) : (... وأكرم عشيرتك فإنهم جناحك الذي به تطير، وأصلك الذي اليه تصير، ويدك التي بها تتوصل...). ليس لي بعد هذا سوى أن أشد على يد السيد المؤلف لأبداعه الخلاق في اظهار مثل هذا الكتاب إلى كل من تهمة الأنساب ... ومن الله نستمد العون والتوفيق... والحمد لله رب العالمين وهو سبحانه ولي التوفيق.

بين قوسين

سفانة الجنوب
في خطر ..!ليث العتايي
صحفي رياضي

المتابع للدوري العراقي الممتاز، يسجل في كل جولة ، مفارقات وغرائب، ليس لها مثيل في بقية المسابقات ، واغرب ماحدث في الجولة الماضية، اعلان مدرب الميناء الشاب احمد رحيم، الرحيل عن فريقه بعد قيادته للسفانة في مباراة واحدة فقط ، لاسباب وصفها بعدم انصافه من قبل إدارة النادي ، وعدم معرفة متعلقات وينود العقد بين الطرفين، وليغادر رحيم بسرعة دون مقدمات ، وليضع فريقه بموقف محرج ...!

إدارة الفريق العريق بتاريخه ، عاودت مفاوضاتها مع المدرب الذي تم اقالته قبل نهاية مرحلة الذهاب، ولتعلن بعد يومين من البحث عن اتفاقية جديدة مع المدرب هاتف شميران، ولتضع ثقتها بمدرب النجم السابق ، لينفذ فريقها من شبح الهبوط التاريخي الذي مازال يداهم الفريق بعد تراجعه للمركز قبل الأخير في لألحة الترتيب...!

الشككات الإدارية ، وتعدد المديرين بين الإقالة والاستقالة تزايدت بشكل "غير طبيعي" في نادي الميناء الممثل الأول لكرة البصرة بالدوري الممتاز، وعلى اهل الشأن ان يعملوا على تصحيح مسار سفانة الجنوب ، والجلوس مع الإدارة التي أغلبها من الأسماء الرنانة، بإيقاف مهزلة التغيير والإطاحة بالمديرين ، فالمسيرة كانت واضحة ملامحها منذ اقالة الغزال الأسمر قصي منير، ومن ثم استلام هاتف شميران لفترة وجيزة ، وتلاه المدرب امين فيليب ، القادم من انجاز تاريخي مع الرمتا الأردني، ولكن الرحلة توقفت عند ٥ مباريات فقط ، وليغادر اسوار النادي ، وسط مهارتات وخلافات ومناوشات وتصريحات رنانة في البرامج التلفازية ، وصلت الى حد الشتائم المتبادلة بين المدرب وبعض أعضاء الإدارة...!

الجميع يدرك أهمية وحساسية هذه المرحلة للكرة البصرية، التي عانت مؤخرًا من هجرة ابرز لاعبيها وقلة الدعم المالي، لكن كل تلك الظروف لاتمنع من وضع الرجل المناسب بالمكان السليم لإدارة النادي ، والعمل على تهيئة جميع متطلبات النجاح ان كانت للاعبين او الجهاز التدريبي.

في السابق ، كان الميناء ليس فقط مصدر للمواهب ، وانما تنهات بعض الأندية من خارج البصرة، للتعاقد مع المديرين البارزين أمثال عادل ناصر وغازي فهد وناصر طلاح وعماد عودة وعامر عبد الوهاب ، والقائمة تطول من الكفاءات التدريبية، الا انها ابتعدت عن انتشار فريقها من وضعه الماسوي الذي تنتمي نحن ككتابعين ونقاد ، ان يتغير وتجد إدارة الميناء العلة ، لتصحيح المسار والبقاء في الدوري الممتاز، والابتعاد عن مراكز القاع .. وبانتظار الأفضل من شوكان ورفاقه في تحسين النتائج في الجولات المتبقية ...!

الزوراء يواصل
مسلسل نزيف النقاط

بغداد - المشرق

واصل فريق الزوراء، مسلسل اهدار النقاط، بتعادله السلبي (٠-٠) امام مستضيفه الكهراء، في المباراة التي جرت أمس الثلاثاء، في ملعب التاجي ، ضمن الجولة ٢٥ من الدوري العراقي الممتاز. وبهذا التعادل ، اصبح رصيد الزوراء ٤٥ نقطة بالترتيب الرابع، فيما رفع الكهراء رصيده الى ٢٠ نقطة بالمركز ال ١١. ولم تشهد دقائق الشوط الأول ، محاولات خطيرة من طرفي المواجهة، ليحضر التحفظ الدفاعي من قبل أصحاب الأرض فريق الكهراء، بينما تأثر فريق الزوراء بغياب محترفه الجزائري لهواري بن طويل الذي ابتعد عن اللقاء بداعي الإيقاف، وفي الشوط الثاني سحنت للزوراء عدة فرص تعاقب على اهدارها كل من علاء مهاوي واللبناني محمد قدوح. ورغم محاولات المدرب أيوب اوديشو في اقتناص هدف التفوق ، من خلال اشراك احمد فاضل والموهوب زين العابدين سلام، الا ان حارس الكهراء محمد حميد تصدى ببراعة الى تلك المحاولات. ولم يستطع فريق الزوراء من تحقيق الانتصار للمباراة الرابعة تواليًا، وليفرط بفرصة الوصول الى الترتيب الثالث. وبالمقابل فأُن مدرب الكهراء لؤي صلاح ، نجح من كسب نقطة ثمينة، وليبقى فريقه في المناطق الدافئة في منتصف الترتيب.

سمير صادق الموسوي / رئيس الاتحاد العراقي المركزي للجودو

تتضمن الخطة السنوية على منهاج واسع وكبير يشمل العديد من البطولات والدورات المختلفة

بغداد /محمد نجم الزبيدي:

في الواقع اذا اردنا ان نتحدث عن الاتحادات الرياضية المركزية لابد لنا ان نقف عند دخولنا باب اتحاد الجودو الي يعد من الاتحادات الرياضية المركزية النشطة ، ونستطيع ان نكتب كلمات تليق باسمه ، كونه ان ها الاتحاد له دور بارز في نشر لعبة الجودو على صعيد العراق ويحتلن العديد من الفئات العمرية الناشئين الاشبال الشاب و المتقدمين ففي الجانب التقني السيد سمير صادق الموسوي رئيس الاتحاد وتحدث لنا قائلا

اتحادنا صاحب إنجازات عديدة

قال سمير الموسوي ان من اهم الامور و القضايا التي يجب ان نضعها امام المتابع الكريم بان اتحاد الجودو لديه قاعدة عريضة وواسعه ويضم اعداد كبيرة من الرياضيين يزاولون رياضته الجودو وكما نعرف ويعرف

الاخرين ان رياضته الجودو هي

من الالعاب المهمة وان الرياضي الي يزاولها يجب ان تتوفر فيه الشروط منها الخفة و القوة وسرعة الفعل ورد الفعل السريع وهي رياضة بحد انها تمثل طابعا قتاليا والدفاع عن النفس ، ولها ان رياضته الجودو لدينا في العراق لها جمهورها الخاص الي يحضر منافساتها .

الهيئة الادارية تخطو خطوات راسخة

واشار السيد الموسوي قوله ان الهيئة الادارية تواصل عملها بشكل رائع ومستمر من اجل المتابعة الدقيقة من جانب وضع الخطط المستقبلية ومنها اقامة وتنظيم العديد من البطولات منها بطولات العراق بالجودو وكذلك اقامة دورات تدريبية يشارك فيها

العديد من المديرين من اجل الاطلاع على

الحالات المتغيرة في لعبة الجودو

التعاقد مع مدرب تونسي محترف

واضاف السيد الموسوي وفق الخطة السنوية تم التعاقد مع المدرب ، فقد تعاقد الاتحاد مع المدرب العربي انيس الوثيقي وهو من تونس الشقيقة وبطل العالم وياشر بمهيمته التدريبية وهذا لاي يعني ان مدربي الاتحاد ليس لديهم معرفة بالخطط التدريبية بل بالعكس ان لدينا مدربين اكفاء ولهم باع طويل في مجال عملية التدريب بفعاليات الجودو المختلفة ولديهم معرفة تامة بفتون علم التدريب

معسكر تدريبي داخلي

وقال السيد سمير صادق الموسوي ان الاتحاد يقيم حاليا معسكرا تدريبي داخليا للفترة من ٢٠ شباط الماضي ويستمر الى ١٩ آذار الحالي ومضيفا على ذلك اننا وجهنا دعوه للمنتخبين

التونسي و الايراني من اجل اقامة معسكر

مشترك في العراق ومن جانب اخر اشار السيد

الموسوي ان العراق سيشترك في البطولة

العربية للجودو اعتبار ا من ٢٠ آذار ولغاية

٢٥ من الشهر الحالي ، وسنقيم بطولة بغداد

ان السلام خلال هذه الايام. يذكر ان السيد

سمير صادق الموسوي هو الان رئيسا للاتحاد

غرب اسيا للجودو وكذلك يشغل منصب نائب

رئيس الاتحاد المركزي للجودو ويعد افضل

شخصية رياضية على صعيد العراق و العرب

واسيا في هذا الضرب من الرياضة وكذلك

يعد من الابطال البارزين في لعبة الجودو

ونستطيع القول انه ولد رياضيا واصبح بطلا

وبعدها اصبح رئيس لهذا الاتحاد من رحم

الجود العراقية ومعه في العنية الادارية امثال

البطل المتألق الدكتور عدي الربيعي واخونه

في اتحاد الجودو العراقي المركزي.

مزايدة رقم (٤) إعلان رقم (١) لسنة ٢٠٢٢				
وزارة الدفاع (جمعية بناء المساكن لتضابط) (لجنة البيع والإيجار)				
ت	رقم لقطه والمقاطعة	مساحة القطعة	بلن الإيجار السنوي	التأمينات القانونية
١	٢١٨٢٩٩/٣٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١١	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢١	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٢٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣١	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٣٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤١	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٤٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥١	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٥٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦١	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٦٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧١	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٧٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨١	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٨٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩١	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩٢	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩٣	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩٤	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩٥	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩٦	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩٧	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩٨	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
٩٩	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠
١٠٠	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠ م2	١٥٠٠٠٠٠	٣٠٠٠٠٠٠٠

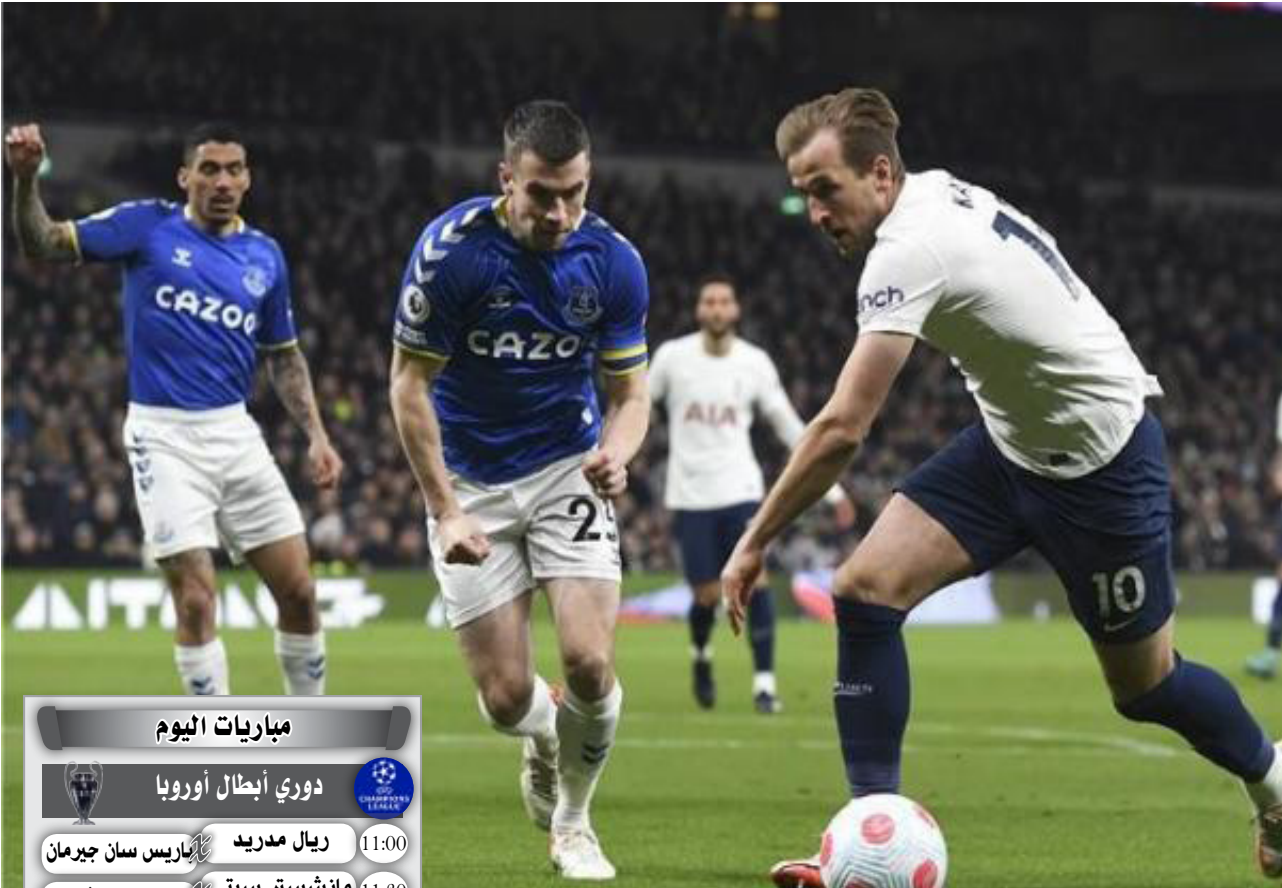
مدير جمعية بناء المساكن لتضابط

الصناعة يتخطى الكرخ بثلاثية . . وسامراء يتعثر امام نفط ميسان

بغداد - المشرق

المدرب احمد عبد الجبار الخسارة الثانية له مع الكرخ ، منذ استلامه للمهمة خلفا للمدرب حسن احمد. وفي مباراة أخرى من الدوري العراقي الممتاز .. خسر فريق سامراء امام ضيفه نفط ميسان بنتيجة (١-٠) في المباراة التي أقيمت في ملعب سامراء ، وسط حضور جماه

توتنهام يكتسح إيفرتون بخماسية في البريميرليج



مباريات اليوم	
دوري أبطال أوروبا	
ريال مدريد	11:00
مانشستر سيتي	11:30
الدوري الأوروبي	
ريال بيتيس	11:00
بورثو	11:30
ليون	

دائمًا في البرنايبو وفقًا للتاريخ، وسأنتفهم إذا صفق الجمهور لمبابي. إن الجمهور يحب اللاعبين الرائعين، لكنهم أيضًا يحبون رؤية ريال مدريد يفوز ويلعب بشكل جيد". وأتم: "جاهزية توني كروس؟ أي لاعب ليس جاهزًا بنسبة ١٠٠٪ لا يمكنه خوض هذا النوع من المباريات. إذا كنت أعتقد أن كروس جاهز بنسبة ١٠٠٪، سيلعب، وإذا كنت أعتقد أن جاهزيته ٩٥٪ لن يلعب".

الأهم هو اللعب بقوة". واعتبر أنشيلوتي أنه لا شك في خوض مبابي موقعة سانتياجو برنابيو، رغم الصدمة القوية التي تعرض لها خلال مران لفريقه أمس الإثنين. وواصل: "أتمنى ألا يصاب اللاعبون أبدًا. ما حدث مع مبابي أمس يعني إمكانية لحاقه بالمباراة وهكذا وضعنا خطتنا، على أساس أنه سيلعب". وقال أنشيلوتي: "استقبال مبابي؟ إن اللاعبين الجيدين يستقبلون بالتصفيق

في سانتياجو برنابيو. وأوضح: "خطتنا ليست فقط إيقاف مبابي، يجب كبح جماح نيمار وميسي وجميع اللاعبين الجيدين في صفوف البي إس جي. خططنا هي اللعب كفريق بالكرة وبدونها، ممارسة الضغط وتقديم مباراة متكاملة وتنم عن الذكاء". وتابع: "لا يجب أن نشعر بالضغط بسبب حتمية الفوز، لا نحتاج لإحراز أهداف عديدة. يمكنك التقدم في الدقيقة الأولى أو الأخيرة.

وكالات - متابعة المشرق
اكتسح توتنهام ضيفه إيفرتون ٥-٠ صفر، يوم الإثنين، ضمن منافسات المرحلة ٢٨ من الدوري الإنجليزي لكرة القدم. سجل مايكل كين مدافع إيفرتون الهدف الأول لتوتنهام بالخطأ في مرمى فريقه في الدقيقة ١٤، قبل أن يضيف سون هيوينج مين الهدف الثاني في الدقيقة ١٧. وفي الدقيقة ٣٧، أضاف هاري كين الهدف الثالث لتوتنهام، ثم سجل المدافع سيرجيو ريجيليون الهدف الرابع في الدقيقة ٤٦، فيما عاد كين ليسجل الهدف الثاني له والخامس لفريقه في الدقيقة ٥٥. ورفع توتنهام رصيده إلى ٤٥ نقطة في المركز السابع بعد خوضه ٢٦ مباراة، فيما نجمد رصيد إيفرتون عند ٢٢ نقطة في المركز السابع عشر بعد خوضه ٢٥ مباراة.

أنشيلوتي: سأنتفهم الأمر إذا تعاملت الجماهير مع مبابي بهذا الشكل

وكالات - متابعة المشرق

أكد الإيطالي كارلو أنشيلوتي مدرب ريال مدريد، أن خطته لمباراة إياب ثمن نهائي دوري الأبطال أمام باريس سان جيرمان "لا تقتصر فقط على إيقاف مبابي" صاحب هدف فوز البي إس جي في باريس. وطالب أنشيلوتي لاعبيه بتقديم "مباراة متكاملة وتنم عن الذكاء"، من أجل تعويض الخسارة في لقاء الذهاب. ودعم جمهور الريال للفريق

لابورتا يعلن ضم لاعب تشيلسي



للمهاجم النرويجي إيرلينج هالاند، نجم دورتموند. وارتبط اسم هالاند (٢١ عامًا) بمغادرة دورتموند في الصيف المقبل، خاصة مع رغبة العديد من عمالق أوروبا في استغلال وضعه التعاقدى لضمه. ويمتلك هالاند شرطًا جزائيًا في عقده مع دورتموند، يمنحه حرية الرحيل في صيف ٢٠٢٢، مقابل ٧٥ مليون يورو فقط. وأعلن رئيس البرسا أيضًا الاستغناء عن أربعة لاعبين خلال الموسم المقبل، كاشفا عن إمكانية استقدام فرانك كيسي لاعب ميلان، بالصفيد القادم. وختم بأن مفاوضات التجديد لجافي ورونالد الجزائي والرائب وعمولات الصفقة

وكالات - متابعة المشرق

أكد رئيس نادي برشلونة الإسباني خوان لابورتا، التعاقد مع المدافع الدنماركي أندرياس كريستنسن لاعب تشيلسي. وينتهي عقد كريستنسن مع تشيلسي في الصيف المقبل، ويستطيع اللاعب التوقيع مجانًا الآن مع أي ناد. وكشف لابورتا في مؤتمر صحفي اليوم الثلاثاء، عن تقدمهم بعرض قيمته ٢٥٠ مليون يورو (قيمة الشرط الجزائي والرائب وعمولات الصفقة)

رونالدو يعود إلى التدريبات



الإصابة في الفخذ. وأثيرت التكهنات حول غياب رونالدو بعد التدريبي وعدم عودته إلى مانشستر يونايتد، خاصة أن رانجنيك سبق وأن طالب بأن يجري كل اللاعبين عمليات التأهيل في مانشستر بدلًا من السفر إلى الخارج. وأكدت صحيفة "ذا صن" البريطانية عودة اللاعب إلى تدريبات الفريق اليوم استعدادًا للمواجهة المهمة أمام توتنهام هوتسبير، يوم السبت المقبل في الدوري الإنجليزي. والتقطت عدسات الكاميرات وصول رونالدو رفقة فريقه الأمني إلى كارينجتون، مقر تدريبات الشياطين الحمر يوم أمس.

وكالات - متابعة المشرق

عاد النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم مانشستر يونايتد، إلى تدريبات الفريق أمس الثلاثاء، وذلك بعد الغياب عن التدريبي الذي خسره الشياطين الحمر أمام مانشستر سيتي بنتيجة (٤-١)، يوم الأحد الماضي. وبعد غيابه عن التدريبي سافر رونالدو إلى البرتغال، وصرح مدرب الفريق رالف رانجنيك، بأن السبب وراء غياب النجم البرتغالي عن التدريبي كان

محافظة بغداد قسم العقود

اضافة جناح (٦ صف) طابق واحد عدد/٦ متوسطة داؤود الحسن + الصديق + الحرمين + اعدادية الطارمية + زيد بن ثابت + ام الزهور /تربية الكرخ الثالثة

١- يسرُ ديوان محافظة بغداد الإعلان عن مشروع (اضافة جناح (٦ صف) طابق واحد عدد/٦ متوسطة داؤود الحسن + الصديق + الحرمين + اعدادية الطارمية + زيد بن ثابت + ام الزهور /تربية الكرخ الثالثة) أدناه ضمن مشاريع الموازنة الاستثمارية لسنة ٢٠٢١ من تخصيصات خط الفقر فعلى كافة مقدمي العطاءات من الشركات والمقاولين المصنفين المؤهلين وذوي الخبرة والاختصاص تقديم عطاءاتهم لتنفيذ المشروع وحسب الوثائق القياسية .

٢- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على الوثائق الخاصة بالمشروع وجداول الكميات مراجعة محافظة بغداد الطابق الثامن / قسم العقود خلال أوقات الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحا ولغاية الساعة ٢ ظهرا .

٣- تضمن العرض ثلاث ظروف/ ظرف العرض التجاري

ظرف العرض الفني

ظرف يتضمن متطلبات التأهيل المطلوبة (شهادة تأسيس الشركة مصدقة من دائرة مسجل الشركات في وزارة التجارة، عقد تأسيس , محضر اجتماع , إجازة ممارسة مهنة، هوية تصنيف مقاولين للاعمال الانشائية بدرجة (ثامنة) نافذة صادرة من وزارة التخطيط , تقديم أعمال مماثلة مصدقة من الجهة المستفيدة, تقديم مستمسكات المدير المفوض , تقديم ما يؤيد حجب البطاقة التموينية , كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ الصلاحية عند تاريخ الغلق ومعنون إلى محافظة بغداد نسخة أصلية, وصل الشراء النسخة الأصلية , يتم التوقيع والختم على كافة صفحات جداول الكميات من قبل الشركة المتقدمة , تقديم جدول تقدم عمل , تكون مدة نفاذية العطاء ١٢٠ يوما , تقوم الشركة بتثبيت عنوان متكامل لمكتبها مع أرقام الهواتف والموقع الالكتروني الخاص بها , يجب أن تكون الأرقام مدونة رقما وكتابة وأن تكون الكتابة واضحة وخالية من الحك والشطب ومقترن بتوقيع مقدم العطاء , على الشركات الأجنبية الراغبة بالاشتراك بالمناقصة تقديم شهادة تأسيس وكافة مستمسكاتها مترجمة مصدقة من السفارة العراقية في بلد التأسيس) , تلتزم الشركة بتقديم الأسعار النهائية , تقديم جدول الكميات مختوم بالختم الحراري لمحافظة بغداد)

٤- بإمكان مقدمي العطاء المهتمين بشراء وثائق المناقصة بعد تقديم طلب تحريري من المدير المفوض للشركة او وكيله إلى العنوان التالي (محافظة بغداد/ قسم العقود) وبعد دفع قيمة البيع للوثائق لقاء مبلغ قدره (٣٠٠,٠٠٠) (ثلاثمائة ألف دينار عراقي) غير قابله للرد.

٥- يتم تسليم العطاءات / إلى العنوان التالي محافظة بغداد / الاستعلامات الالكترونية /الطابق الأول وآخر موعد لتسليم العطاءات الساعة ١٢ ظهرا من التوقيت المحلي لمدينة بغداد يوم الاربعاء ٢٠٢٢/٣/٣٠



إعلان م/ مناقصة رقم (٩) لسنة ٢٠٢٢

سوف ترفض العطاءات المتأخرة عن هذا الموعد وسيتم فتح العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور في محافظة بغداد / قسم العقود الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاربعاء ٢٠٢٢/٣/٣٠ او اليوم الذي يليه

٦- يجب إن تتضمن العطاءات ضمان للعطاء على شكل (خطاب ضمان او صك مصدق او سفتجة) صادر من احد مصارف بغداد المعتمدة لدى البنك المركزي على ان يكون الضمان المقدم داخل ضمن المنصة الالكترونية واذا لم يكون خطاب الضمان داخل ضمن المنصة يهمل العطاء وحسب تعليمات البنك المركزي وباسم أي من الشركاء .

٧- يستقطع من مستحقات الشركة المتعاقدة كافة الرسوم والضرائب المشار إليها في القوانين والأنظمة والتعليمات العراقية

٨- إذا صادف موعد غلق المناقصة عطلة رسمية فيكون موعد الغلق باليوم التالي

٩- جهة التعاقد غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات غير المستجيبة لمعايير الوثائق القياسية ويستبعد أي عطاء لم ينظم حسب الوثيقة القياسية وبضمنها (السيولة النقدية, الأعمال المماثلة)

١٠- للمعلومات تتم المراسلة عبر البريد الالكتروني (admin@baghdad.gov.iq)

١١- في حال تقديم احد الشركاء لأي من المعايير المطلوبة وتم استيفاءها من قبله فيتم قبول العطاء المشترك دون النظر إلى الشريك الآخر .

١٢ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة أجور النشر والإعلان.

١٣- في حال وجود مخالفات يتم توجيه الانذارات للشركة التي يحال بعهدتها اعمال المناقصة عن طريق قسم الشؤون القانونية في محافظة بغداد دون الرجوع الى دائرة كاتب العدل.

١٤- لا تتم مطالبة المحافظة بكتاب تسهيل مهمة من الكمارك وكذلك الضريبة وإجازة الاستيراد ويتحمل المشترك في المناقصة مسؤولية تجهيز وايصال المواد الى المحافظة (اذا تضمن العمل تجهيز مواد).

١٥- الاعمال المماثلة تكون لنفس جنس العطاء.

١٦- يتم اعتماد وثيقة الاشغال الصغيرة الصادرة من وزارة التخطيط وتكون العطاءات المقدمة من المناقصين مستجيبة عند تليبيتها لمعايير التأهيل المحددة فيها بفروعها كافة والشروط القانونية والمالية المطلوبة في شروط المناقصة .

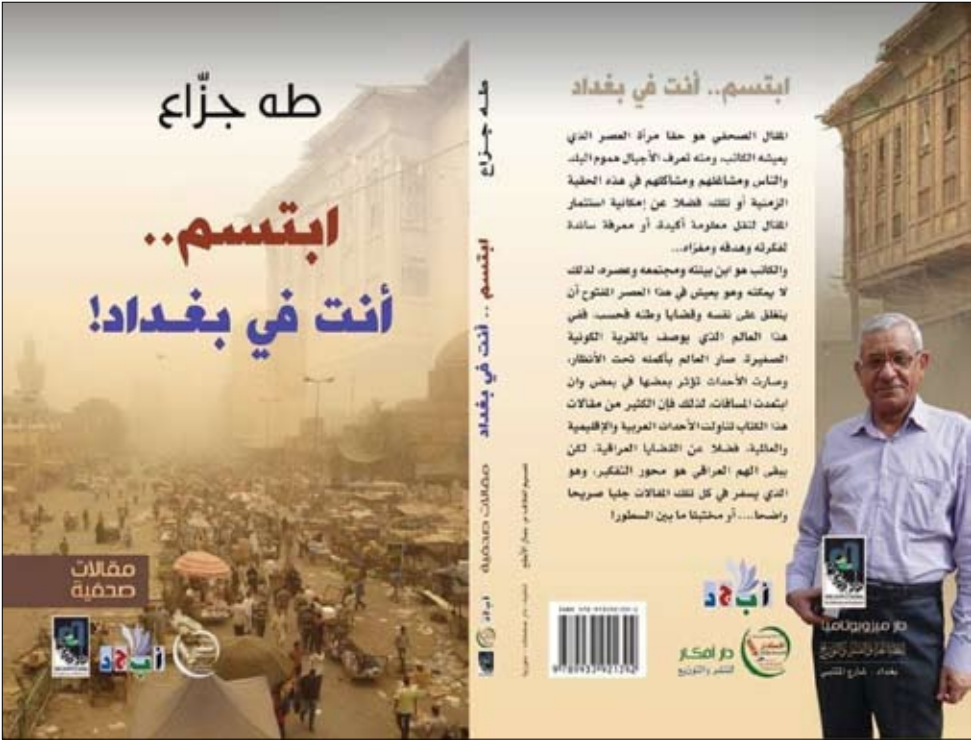
١٧- للدائرة الحق في الغاء المناقصة في أي مرحلة من مراحلها وقبل الاحالة وعدم اجراء المفاضلة وحسب مقتضيات المصلحة العامة ولا يحق للمشاركين في المناقصة المطالبة باي تعويض جراء ذلك.

محافظة بغداد/قسم العقود

رقم المناقصة	اسم المناقصة	الكلفة	المدة/ اليوم	التبويب	مبلغ التامينات الاولى
٩	اضافة جناح (٦ صف) طابق واحد عدد/٦ متوسطة داؤود الحسن + الصديق + الحرمين + اعدادية الطارمية + زيد بن ثابت + ام الزهور /تربية الكرخ الثالثة	١,٤٦٥,٢٥٤,٠٠٠ مليار واربعمائة وخمسة وستون مليون ومائتان واربعة وخمسون الف دينار عراقي	١٣٠ يوم	٤٩-١-٥-٧-٢-٢٧٧	١٥,٠٠٠,٠٠٠ خمسة عشر مليون دينار عراقي

مقالات تخلق من الهموم طرفة . قراءة في كتاب " ابتسم انت في بغداد " لمؤلفه الدكتور طه جزاع

(1 - 2)



الجمال الهندية البسيطة لاستخدامها في بعض المواقف، مثل (ما اسمك) عند التعارف، و (أنت جميلة) كنوع من الكياسة، و (لن أنساك) وقت الوداع، إلا أنه يذكر تورط أحدهم عندما لقّنه صاحبه مقولة: "موست شادي كارونجي" على أنها مرادفة لعبارات الشكر عند الوداع، وهو لا يعلم عندما قالها لأحدى الممرضات وقت خروجه من المستشفى بأنه يعرض عليها (الزواج).

لا تزال جورجيا الاقتراح الأول عند العراقيين لقضاء إجازة صيف ممتعة واقتصادية، بعد أن دُمّر الربيع العربي صيف وشتاء المنتجعات السياحية في معظم البلاد العربية وسكانها من عرب عاربة ومستعربة، وعن ظاهرة تقشي حبوب الهلوسة وأخواتها بين أفراد المجتمع العراقي، تشير القاضية العراقية أن الأمر تطور إلى درجة توفيرها كخدمات علاجية على هيئة حقن دوائية من خلال عيادات وعلى أيدي معاونين طبيين، في حين أن معظم بلاد العالم تقنّ عملية صرف الأدوية من خلال وصفات طبية، وإن كانت بسيطة كالبنادول والأسبرين....

الاستواء الأفريقي بعد ثبوت تورط عدد من الدول الكبرى في التابع بمناخه، إذ من المتوقع أن ترتفع درجة الحرارة فيه لتصل إلى ٧٠ درجة مئوية خلال الثلاث سنوات القادمة، وما سيترتب عليها بالضرورة من تغييرات ديمغرافية في الشكل واللون والسحنة، إضافة إلى التغيرات الطبيعية الأخرى.

وعلى غرار سخرية القدر، يتهمّ الكاتب على الخبر الذي أوردته مدير الزراعة لإحدى المحافظات وهو يُنبئ عن وصول أفواج من طيور الأروى الملونة والهارية من صقيع سيبيريا، لافتا الانتباه إلى ما تحمله (الهجرة) من رمزية البحث عن الدفء والرزق والأمن وسائر متطلبات الحياة .. المتطلبات ذاتها التي يهجر فيها العراقي أرضه إلى أرض الله الواسعة، بحثا عنها!. ويسترجع الكاتب بعض القفشات التي وقعت حينما تم استقطاب عدد من الممرضات الهنديات في فترة من القرن الماضي، وما صاحب ذلك من صعوبة في التخاطب على الرغم من رواج الأفلام الهندية بين العراقيين آنذاك. إذ حرص البعض على تعلم عدد من

في الحركة الوطنية من خلال التهديد العلني بالقتل ضد كل من يتواطأ مع جيش الاحتلال، وقد نال شرف (شقاوته) بالإعدام شنقا عام ١٩٢٠، إذ شيعته الجماهير ونصبت له سراق العزاء .. رحمه الله. وبينما يفخر الكاتب بعلم بلاده المرفوع بيد العداة البطلة (دانا حسين)، ومن خلفها الوفد الرياضي العراقي على أرض ملعب جزر العجائب بلندن عام ٢٠١٢، تحت صيحات الحماس الجماهيري المنقطع النظير، ينتقد افتقار العراق نشيد قومي موحد. ويسترجع في هذا التصنيف الذي جاءت به صحيفة التلغراف البريطانية عن النشيد الوطني العراقي كواحد من بين أسوأ عشرة أناشيد في تلك الدورة الأولمبية، والتي ضمّت ٢٠٠ نشيد وطني للدول المشاركة. ومن جانب آخر، لا ينسي الكاتب ذلك المواطن الأصيل الذي اتصل بالإذاعة فرحا مهنتا بنتائج إحدى المباريات، رغم أنه شهد صباح ذلك اليوم تفجيرين في منطقته ببغداد، وردّ المذيع العراقي الأكثر أصالة ووطنية بـ: "عفية". وفي مقالته (العراق الأفريقي)، يقترح الكاتب نقل العراق إلى دول خط

مهاجر ونازح وقتيل – قادر على أن ينهض من جديد ليحمل ويبني وينتج، ويكون كما كان دائما البدر المنير في الليلة الظلماء، وكما تغنّى شاعره العظيم مصطفى جمال الدين في رائعته الخالدة : (مرت بك الدنيا وصبحك مشمس .. ودجت عليك ووجه ليك مقمر).

يعرض فهرس الكتاب تسعة عناوين رئيسية لعدد من المقالات في الأدب الساخر تنفّرع عنها، جاءت من رشاقة الكلمة وغزارة المعنى ما يُعين على طَيّ الجلفة الأخيرة للكتاب خلال سويغات. هي: ١. ابتسم أنت في بغداد / ٢. مقبرة الشرف الرفيع / ٣. بلاد العرب أوطاني / ٤. لعنة الفراغة / ٥. صناعة التاريخ على سطح المريخ / ٦. دع القلق وأبدأ الحياة / ٧. لأتاحة حقوق الحمار / ٨. (فيسبوكيات) وفضائيات راقصة / ٩. باشوات الصحافة وثيرانها.

ومن المقالات المضحكة المبكية التي جاءت تترجم المأثور العربي الضاحك من شر البلية، اختار ما علّق في ذاكرتي منها ما يلي:

تتخذ عملية تفتيش المركبات ذهاباً وإياباً صباحاً ومساءً شكل من أشكال إثارة الغلبان، والإمعان في نكد المواطن الغلبان، إذ بين كل سيطرة بوليسية وأختها تتناسل سيطرات وتتوالد وتتكاثر، مضافاً إليها الوقت المهدر في استخدام أجهزة السونار لفحص المركبات، رغم ثبوت عدم جدواها في الكشف عما هو أبهى وأمر من حشوات الأسنان وطلاء الأطفال. وفي مذكراتها عن بغداد الستينات، لا بد وأن يضحك القارئ على الجدة الهولندية (بيوديت) وهي تمتلئ رعباً من أرباط اللحم في السوق الشعبي والذي كان لا يُرى أساساً وقد التفت حوله سرب من الذباب. ويستمر في ضحكته وهي تصوّر عملية بيع اللبن الصباحية طازجا على الطريقة البغدادية، إذ يحظى الزبون بزيارة البقرة الحلوب مع صاحبيتها لتقف عند عتبة بابه يرسم الخدمة على طريقة (التوصيل للمنازل) .. فيحلب ويشرب، في التو واللحظة. والشقاوات العراقية .. أخوة الفتوات المصرية (في الكار)، قد شوّه التراث المنقول سيرتهم، إلا أنهم في حقيقة الأمر على مذهب الإنجليزي روبن هود .. أشداء على الطغاة رحماء على المستضعفين، يتنبعون الظالم حتى ينتزعوا منه حق المظلوم عنوة .. وبلطجة أحيانا. وقد كان (عبد المجيد كنه) أشهر الشقاوات البغدادية، إذ قاوم ورفاقه الاحتلال البريطاني، وساهم

همي الغيث

(مع أولى قطرات الغيث في أروقة المشرق العراقية الغراء، والشكر موصول للزملاء الأعزاء أعضاء أسرة التحرير) .

كتاب يدعو عنوانه القارئ للابتسام، فما يلبث أن تخلفه مقالاته بالعبرات .. جاءت بقلم ابن الأرض الذي عاصر وقائعها كشاهد من أهلها .. وليس الخبر كالعيان!. إنه أ. د. طه جزاع، الأستاذ المحاضر في علوم الفلسفة، وكاتب الأعمدة الصحفية في الجرائد والمجلات والمواقع الإلكترونية، والذي شغل منصب (رئيس التحرير) لعدد منها، وله عدد من الإصدارات الفكرية وقد فاز بالجائزة الأولى لمسابقة (ناجي جواد الساعاتي) في دورتها التاسعة عن عام ٢٠١٨، عن كتابه الأخير في أدب الرحلات. يصدر هذا الكتاب عن (دار دجلة للنشر والتوزيع)، ويضم عدد من المقالات التي نشرها الكاتب في جريدة المشرق العراقية بعد انقطاع لردح من الزمان، وبعد مناورات لحوجة من أقرانه الصحفيين. وقد شبّه فترة انقطاعه تلك بحالة خرس روحاني لصوفي مخضرم، بين ما كان في حقبة من قرن مضى، وما استجد في حقبة من قرن جديد. وعلى الرغم من أن المقالات في مجملها تمسّ الواقع العراقي وفي الصميم، إلا أنه لن يضيرها استبدال (بغداد) بأي مدينة عربية على امتدادها من المحيط إلى الخليج، على طريقة أمير شعرائها أحمد شوقي في قوله : (كلنا في الهم شرق) .

لقد أصبح الفرد العربي في معاشه اليومي بحاجة إلى تحويل واقعه المرّ في بعض أوجهه إلى طرفة، ليس على سبيل السخط أو السلبيه أو السخرية، بل لأنها قد تكون (الأخف) تعبيراً فيما يحوطه من قسوة وبؤس وشقاء، كما كان يفعل الكوميدي العالمي شارلي شابلن، وكما كان يقول: (أنا أصنع من ألمي ما يضحك الناس، لكنني لا أضحك من ألم الناس).

يأمل الكاتب من خلال نشر مقالاته هذه أن يصل بمعاناة شعب العراق – الذي ما برح يقاسي ويلات الاحتلال الأمريكي المنهوج منذ ابريل ٢٠٠٣ – إلى أخوته في الوطن العربي الفسيح، مؤكداً أن هذا الشعب في عراقته وشموخه وعزيمته – وقد فقد منه الملايين بين

المرأة بين الحقيقة والخيال في معرض إبراهيم خليفة

بريق الحب . قصائد قصيرة جداً

نشه ياشين	
	عيون عيناك تطاردان الغزلان بالغابة داخلي. أثار القلب لا تكترث برحيلي فأثار قلبي هناك دائماً. نزيف الطرق المتفرقة في خرائط الذاكرة تدمي القلب صمت هل الصمت يكسر قلبي أم في الصمت يُسمع صوت قلبك المكسور؟ وصال كالنهاية في الحكاية الخيالية ازدهارنا في ليل الشتاء. سائر خلف الجمل التي تختفي وراءها مستحيل أن يستتر جسداً. حاجز

العروض الغالية التي تلائم مختلف الأنواق والأعمار وتمد جسور التواصل الحضاري والإنساني ما بين المملكة والعالم.ويشارك في فعاليات المهرجان كل من إنكي للفنون الأدائية، إنثيرتينمت لايف، وبرنامج الأغا خان للموسيقى ومدرسة الشبيخة حصّة للبنات.ومنذ معرضه الشخصي الأول الذي كان في العام ٢٠١٦ وحمل عنوان ”المرأة“، انشغل الفنان البحريني خليفة بالمرأة كتيمة رئيسية للوحاته، حيث يحاول عبر ريشته واللوانه تجسيد الحرب الدائمة بين الذكورة والأنوثة، والتعبير عن الممارسات التي تقمع المرأة وتحد من حريتها الطبيعية ككائن إنساني.ويقول الفنان عن ذلك ”أنا كرجل أحاول النظر للمرأة بوصفها كائنا إنسانيا لا يقل أهمية عن الرجل، ورغم بدهاة هذه النظرة، إلا أن هناك الكثير ممن لا يريد أن يعيها ويمارسها بشكل عملي، لهذا أعمد في مجمل أعمالي إلى توظيف المرأة بجمالها وأنوثتها ووجودها القائم بذاته، والذي حرصت على ألا يزاحمه شيء، حيث المرأة تحتكر الوحده، وتقدم نفسها ببساطة كأداة“.	
--	---

الحكومية العملاقة السابقة، وحلت محلها دور نشر تجارية، لا تقيم وزناً للقيمة الفنية للنص الأدبي، بل تسعى وراء استرضاء الجمهور الباحث عن الأدب الخفيف المسلي. ولم يعد الكتاب منتجاً روحيا، بوصفه التاريخ العميق للعاطفة الفردية والجماعية، وتغيرت المعايير التي يتم من خلالها اختيار الكتاب الذين يدخلون إلى الدائرة المخلفة للكتاب المقبولين لدى دور النشر. لا يسمح للكتاب الجادين باختراق هذه الدائرة. آلاف النصوص الجيدة تهمل لأسباب سياسية، أو سوقية، أو لا تضاء، ولا تأخذ حقلها في التنويه والإشارة والدراسة.الجوائز الأدبية الكبرى «البوكر» و«الكتاب الكبير» و«بيست سيلر» تحولت إلى أداة دعائية لإصدارات دور النشر التجارية الكبرى.. وفي العادة تتألف اللجان التحكيمية لهذه الجوائز من بعض النقاد الأدبيين، ومن أشخاص يعملون في مجالات ثقافية أخرى.أجناس أدبية كاملة تموت في روسيا . القصص القصيرة ماتت بالفعل. فمن المستحيل على كاتب القصة القصيرة اختراق نطاق الزمر المتحكمة في سوق الكتاب، إلا اذا كانت كتاباتها تنطوي على التوابل المألوفة، التي تضم الجنس إلى العنف إلى اللغة الخادشة للحياء. أما الشعر فحدث عنه ولا حرج، لأنك لن تجد دار نشر واحدة تقبل نشر ديوان شعر، ولو كنت بوشكين أو يسينين أو باسترناك. نعم تستطيع أن تطبع ديوانك على نفقتك بنسخ محدودة، لكن كتابك لن يصل إلى أقرب بلدة من محل إقامتك!

ونشيوخوف، وغيرهم من عظماء الكتاب الروس.روايات «دكتور زيفاجو» و«أرخبيل غولاغ» حملتا إلى العالم رسالة قوية وعميقة عن معاناة الشعب الروسي، التي لا نجدها في أي عمل أدبي روسي معاصر. الأدب الروسي الحديث، لم يستوعب تجربة الفترة الانتقالية العنصرية التي مرت بها البلاد، عقب تفكك الاتحاد السوفييتي. ولم تظهر بعد أعمال إبداعية، يمكن مقارنتها بأعمال عمالقة الأدب الروسي في العهدين القيصري والسوفييتي. وأشهر الكتاب الروس في روسيا البوتينية اليوم، هم أولئك الذين لا يعرفون شيئا عن حياة الناس الحقيقية، وعن مفارقات وتناقضات الواقع العبثي الجديد. الجيل الجديد لا يؤمن بأن لأدب رسالة، أو أنه قادر على التأثير في العقول والقلوب. وهو يقرأ روايات الكتاب الرائجين تجاريا، لكي يرفه عن نفسه ويسترخي بعيدا عن متغصات الحياة اليومية. غالبا حين تسأل شابا روسيا: هل تتابع الإصدارات الأدبية الجديدة؟ تكون الإجابة «كلا.. أقرأ شيئا خفيفا مثل روايات (أكونين) و(مارينينا) أو أشاهد التلفزيون أو أتصفح المواقع الإلكترونية.. الحياة صعبة وكثيبة، ولا أريد جعلها أكثر كآبة بقراءة الأدب الجاد».

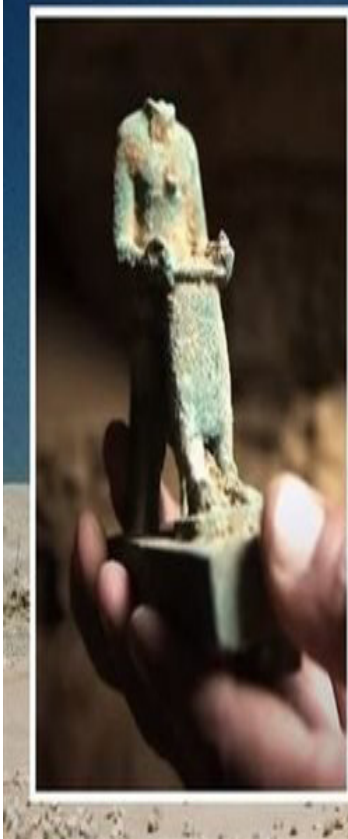
الآليات الجديدة للعملية الأدبية التحول إلى الرأسمالية في روسيا أثرت في جميع مكونات العملية الأدبية، من دور النشر، والتقاد، والقراء، إلى العمليات الإبداعية للكتاب أنفسهم. اختفت دور النشر

ماذا حدث للأدب الروسي؟ لماذا خفت بريق هذا الأدب في وقت تحرر فيه من سلطة الرقيب الأيديولوجي؟ للإجابة عن هذا التساؤل، أجرى الكاتب البريطاني أوين ماتينوز استطلاعاً بين القراء الأمريكيين نشرته مجلة «فورين بوليسي» الأمريكية، قبل بضعة سنوات، ووجد أن القليل منهم من يعرف اسم كاتب روسي معاصر واحد. ويرجع ذلك إلى قلة الترجمة من اللغة الروسية، وتراجع الاهتمام بالأدب الروسي بعد الحقبة السوفييتية. وذكر ماتينوز أن آخر روايتين أعجب بهما الأمريكيون هما «دكتور زيفاجو» لبوريس باسترنك (١٩٥٧) و«أرخبيل غولاغ» لألكسندر سولجينيتسن (١٩٧٣). ويعزو كثير من النقاد الروس نجاح هاتين الروائيتين في الغرب إلى عمل أجهزة المخابرات الأمريكية، التي أسهمت في انهيار الاتحاد السوفييتي. هذه الأجهزة بطبيعة الحال، لم تكن غافلة عن استخدام سلاح الأدب في الحرب الباردة بين المعسكرين الشرقي والغربي. لكن هل ثمة تضامن روحي وثيق بين الذائقة الأدبية لملايين القراء في الغرب، وأجهزة المخابرات، لدرجة أن الأخيرة في وسعها إقناعهم بالإعجاب بهذه الرواية أو تلك، إذا لم تكن ذات قيمة فنية؟ وتساؤل آخر يتبادر إلى ذهن: لماذا على مدى ثلاثين عاما من الوجود الحر للأدب في روسيا، لم يظهر عمل أدبي واحد، من شأنه أن يهز النفوس، ويجبر القراء على التعاطف الوجداني مع أحداثه ومصائر أبطاله، كما كان الأمر مع أعمال تولستوي ودوستوفسكي



أبهر العالم .. علماء الآثار يتوصلون لهوية تمثال فرعوني غامض مقطوع الرأس

لم يتمكن علماء الآثار في البداية في العثور على تمثال مصري قديم مصنوع من البرونز مقطوع الرأس، ولكنهم لاحقاً استطاعوا أن يحلو اللغز وهويته لاحقاً باستخدام أحدث التقنيات، حتى اشادت الصحف الأجنبية بهذه التقنية التي كشفت عن هوية التمثال العائد إلى أعظم مهندس عرفه التاريخ.أذهل موقع سقارة الباحثين وعلماء المصريات وعلماء الآثار لسنوات، كانت سقارة ، التي كانت في السابق مقبرة للعاصمة المصرية القديمة ممفيس ، تحتوي على عدد من الأهرامات التي تعلو فوق الصحراء المحيطة ، ومن أبرزها الهرم المدرج الشهير الذي بني في القرن السابع والعشرين قبل الميلاد. قام محمد يوسف ، عالم الآثار ومدير منطقة آثار سقارة التابعة للمجلس الأعلى للآثار في مصر ، بالحفر العميق تحت الأرض بالقرب من المبنى الأيقوني لسنوات. تبع اكتشافه وفريقه لتمثال من البرونز مقطوعة الرأس فيلم وثائقي لعام ٢٠٢١ لقناة سيمبسونيان بعنوان "صائدو القبور".وفي حديثه خلال البرنامج ، قال السيد يوسف: "أعتقد أن هذا التمثال لكاتب جالس على كرسيه ممسكاً بلقافة من ورق البردي في يديه،" لكن لسوء الحظ فقد رأسه .



وقد تم اكتشاف التمثال بالقرب من قبر مسؤول رفيع المستوى يُدعى بينوميس ، وكان يُعتقد في البداية أنه يصور مسؤولاً مصرياً زميلاً ، من النوع الذي ربما يعرفه بيمونيس.ومع ذلك ، كانت حقيقة أن التمثال مصنوع من البرونز مفاجأة ، حيث كان البرونز معدناً مخصصاً تقليدياً للآلهة والملوك لأنه يمكن تصنيعه بدقة في أشكال جميلة. مزيد من التحليل ، وفقاً لراوي في الفيلم الوثائقي ، أثبت أن التمثال يصور "ليس رجلاً عادياً" ، وأوضحوا: "باستخدام النمذجة الحاسوبية لتحل محل الرأس ، يصبح التمثال الصغير قابلاً للتمييز على الفور".وبعد فترة طويلة من البحث تمكنت التقنيات الآن من التعرف على هوية التمثال، فيوضح علماء الآثار "إنه يصور أحد نجوم العالم القديم ،والذي يمكن العثور عليه الآن في المتاحف في جميع أنحاء العالم ، مخترع الهرم – إمحوتب".يعتبر على نطاق واسع أنه أعظم مهندس معماري في التاريخ المصري، ابتكر إمحوتب التصميم الفريد لمقبرة الفرعون زوسر ، الرجل الذي يقف وراء أول مبنى حجري ضخم معروف على الأرض – الهرم المدرج – وأيضاً أول مهندس معماري نعرفه بالاسم.

إندونيسي ينقذ تمساح يعاني من طوق مطاطي في رقبتة منذ ٦ سنوات



لا تخلو قلوب الكثير من البشر تجاه الحيوانات ، من الرحمة حتى مع الحيوانات المفترسة مع ضرورة أخذ احتياطات السلامة اللازمة أثناء التعامل. ونجح رجل إندونيسي في إنقاذ تمساح ظل يعاني من عجلة مطاطية عالقة حول رقبتة لمدة ٦ سنوات حسبما أكده سكان مدينة

بالو الواقعة وسط البلاد.

عملية إنقاذ التمساح

وانتهى كابوس الحيوان بعدما قرر

رجل يدعى «تيلي» التدخل لمساعدته

في التخلص من عجلة دراجة نارية

ظلت تعذبه لسنوات.واستطاع

تيلي الإمساك بالتمساح بعد أن

أغراه بعدد من الدجاجات والبطات،

حيث حرره من العجلة مستخدماً

منشاراً صغيراً حسب وسائل إعلام إندونيسية.

عملية إنقاذ التمساح

وعلق «تيلي» على فعلته: «لقد

شكك الكثيرون في العملية

واعتقدوا أنني لم أكن جاداً، ولقد

أثبتت لهم العكس».

سوبر ماركت على سطح

القمر .. ما القصة؟

يعتقد مراقبو الفضاء والكواكب أن هناك أجساماً غامضة زرقاء ومباني ضخمة على القمر ، مما يشير إلى وجود حياة خارج الأرض.ففي مقطع فيديو نُشر على موقع يوتيوب ، يبدو أن هناك هيكل ومباني غامضة وغريبة على سطح القمر، ويقال إن إحداها تطل على موقع هبوط أبولو ١٥.اللقطات التي تم تحميلها بواسطة قناة الأبحاث الفضائية ١٠Secureteam ، تقدر المباني بحجم "سوبر ماركت" كبير وتمت مقارنة الفيديو بالصور التي التقطها رواد الفضاء في الماضي.يبلغ عدد المتابعين للقناة أكثر من ٢ مليون مشترك ، وقد أدى ذلك منذ ذلك الحين إلى قيام متابعيه باللقاط المشاهدات الغريبة في الفيديو، وقال الكاتب "جون إيج" : "ليس علينا بناء أشياء على القمر، على ما يبدو، هم إنهم هناك بالفعل".في فيديو SecureTeam ١٠ ، سترى هيكل بحجم سوبر ماركت على سطح القمر، انها على تل إنها قريبة جداً من مهمة أبولو ، وستضطر تقريباً إلى التكهّن بأن هذا ليس عرضياً.

صورة من الأرشفيف



الملك فيصل بن حسين مع الملك جورج الخامس في لندن

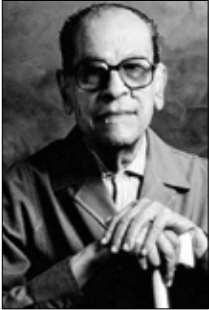
من أقوال المشاهير

الصديق الذي يحبك بصدق عاتبه إذا أخطأ لكن لا تخسره ، قد لا تعيد لك الحياة مثله.



روبرت بويل

تعلمت من الحياة أن الأماني لا تأتي على طبق من ذهب ، بل بسعي طويل وصبر جميل.



نجيب محفوظ

الأبراج

الحمل | ٣ /٢٠ - ٤ /٢٠ |



مهنيًا: تتخلص من بعض الالتباسات الماضية، وتكتشف آفاقاً جديدة وتحقق أمنية ويملي عليك الحدس القرار اللازم عاطفياً:

إذا كنت تسعى وراء تحسين وضعك العاطفي، عليك أن تبذل جهوداً أكبر لتحقيق الهدف الذي حددته لنفسك في هذا الإطار

الثور | ٤ /٢١ - ٥ /٢١ |



مهنيًا: تكثر الأحلام وتتعلم شيئاً أو تتعرّف إلى من ينال إعجابك ويثير حماسك عاطفياً: تبدي انفتاحاً على الشريك، بانتظارك نجاح وإشراق، وتتمتع بحظوظ كبيرة ويجب الاستفادة من الوقت

الجوزاء | ٥ /٢٢ - ٦ /٢١ |



مهنيًا: تجبر علي إلغاء بعض المواعيد للعناية بزميل أو لمعالجة أمر طارئ عاطفياً: تصرفات الشريك تكون لافتة وتدفعك إلى إعادة النظر في بعض الأمور، لئلا تصل علاقتكما إلى طريق مسدود

السرطان | ٦ /٢٢ - ٧ /٢٢ |



مهنيًا: تتاح لك فرص جديدة لعمل إبداعي آخر عاطفياً: مواقف غير منتظرة إطلاقاً من الشريك، بسبب ردود الفعل التي ظهرت أخيراً من قبلك وقد تكلفك الكثير

الأسد | ٧ /٢٣ - ٨ /٢٢ |



مهنيًا: زيارة مهمة تحدد على أثرها آفاق المرحلة المقبلة في العمل عاطفياً: لا تستخف بقدرات الشريك على مساعدتك في مسألة مهمة، فهو يمتلك القدرة على ذلك

العذراء | ٨ /٢٣ - ٩ /٢٢ |



مهنيًا: كن دبلوماسياً جداً هذا اليوم عاطفياً: أفكار جيدة للمستقبل، والشريك يساعدك إلى حد كبير للقيام بالخطوات وفقاً لأولويات المحددة.

الميزان | ٩ /٢٣ - ١٠ /٢٢ |



مهنيًا: يوم من الأعمال والمراجعات والتفاصيل الدقيقة التي قد تبعتها بانفعال. عاطفياً: الفرصة مناسبة اليوم للتخلص من الضغوط التي تثقلك، وتجد أنّ الشريك يساعدك في ذلك

العقرب | ١٠ /٢٣ - ١١ /٢٢ |



مهنيًا: قد يزيل هذا اليوم بعض الالتباس أو سوء التفاهم عاطفياً: مناورات الشريك تثير غضبك وتستدعي معالجة حاسمة حتى تجتاز هذا اليوم بسلام

القوس | ١١ /٢٣ - ١٢ /٢٢ |



مهنيًا: الأخطاء الصغيرة غالباً ما تكون مؤشراً لبعض التسرع عاطفياً: حرص الشريك عليك مبرر ولا سيما أنك تبالغ أحياناً في رد فعلك تجاهه

الجدي | ١٢ /٢٣ - ١ /١٩ |



مهنيًا: تتوضح بعض النقاط وي زال التباس سابق ابتداءً من اليوم عاطفياً: تنهل عليك الأخبار المفرحة، ما يساعدك على ترسيخ علاقتك بالشريك بما يتناسب ورغبتكما

الدلو | ١ /٢٠ - ٢ /١٨ |



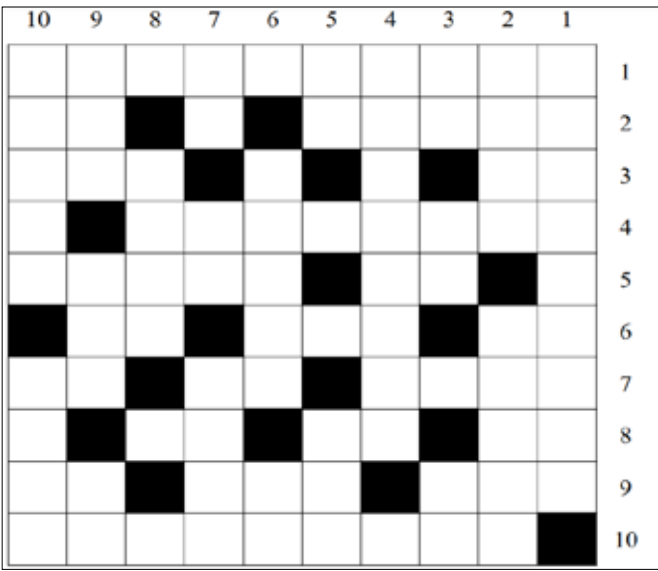
مهنيًا: لا تفرط بطاقتك الإبداعية في مشاريع من دون وضع خطط ثابتة لها وتريث حتى تجد الوقت الملائم عاطفياً: الشريك يطالبك بجواب حاسم حول طبيعة العلاقة بينكما.

الحوت | ٢ /١٩ - ٣ /١٩ |



مهنيًا: أخشى عليك من موافك السلبية التي تدفعك في لحظة طيش إلى الانجراف وراء الانفعالات.عاطفياً: تكون والشريك تحت الأضواء، وتجدان بانتظاركما استحقاقات مهمة .

كلمات متقاطعة



افقيا

1- مؤلف موسيقي فرنسي راحل -2- طائرة حربية -هرب -3- بحر - دعم -4- كاتب وشاعر فرنسي راحل -5- فك العقدة - إعدام وإشعار رسمي -6- جنون - من سكان الشرق الأوسط - حرف جزم -7- مريض - حرف جر -8- للندبة - بسط - يده - خاصتي -9- من الفنون الجميلة - مدينة فرنسية - مثل ونظير -10- الإسم اليوناني القديم لعاصمة الأردن عمّان

عموديا

1- رئيس لبناني راحل -2- عاصمة دولة في اميركا الجنوبية - من الحيوانات -3- ورك - صغرة البيض - شاي بالأجنبيه -4- مكتبة أنشأها في بغداد سابور بن اردشير احرقت نحو عام 1056 بعد دخول السلاجقة -5- دب وسار سيرا فقيلاً - عاصمة بنغلادش -6- اتقضى الأمر - أمر فقلع -7- من الحبوب - عملة آسيوية - شيخ ضعيف -8- نينة الفم -9- مراتب - يسام ويضجر - لحم غير مطبوخ -10- يمنع، بالقوة - مدينة لبنانية

الجل على العدد القادم

حلول الشبكة السابقة

افقيا

1- الجديد -دبي -2- عبير - معلوم -3- مسلات -ميم -4- ام - خفخال -5- نعرو -بل -6- اسيا - كيش -7- ليس - عيب - كن -8- رف - تل - ربما -9- لا - ماکاو -10- لامبورغيني

عموديا

1- أعمال الرسل -2- ليسه - سيف -3- جيل - خيس -لم -4- دراخما - تاب -5- تلر - غل -6- دم -خوري -مر -7- عماد -براغ - دليل -يكي -9- يوم - بيكان -10- يم - الشناوي

- الجواب: بشار بن برد
- الجواب: وول ديورانت
- الجواب: ابن المعتز

القراء الكرام

يسر صحيفة (المشرق) أن تعلن لكم استقبالها بكل سرور، لما تطرحونه من آراء وملاحظات، ترون انها تخدم الصالح العام، وفي اي مجال.

ولتلقى مانأمله من آرائكم السديدة نضع بين ايديكم في أدناه الأيميل ورقم الهاتف الخاصين بالتواصل معنا :-

◆ موبايل :- ٠٧٩٠١٣٤٢٨٤٥

◆ أيميل التحرير :- mashraqedit@gmail.com

م - اعتماد عنوان

نرجو اعتماد البريد الالكتروني الجديد في حالة نشر اعلاناتكم في جريدتنا ومراسلتنا على العنوان التالي حصرا.

◆ ٠٧٧٠٦٥٩٢٧٣٦

◆ ٠٧٧٠٦٩٤٩٦٠٥

◆ ايميل الجريدة :- aalan.almashraq@yahoo.com

٥ ملايين دولار حجم تجارة تلميز بريطاني في NFTs



بعد أسابيع من السرقة.. لص يعيد تمثال يودا إلى السينما

بعد أسابيع من سرقة، أعاد لص تمثال يودا نجم حرب النجوم بعد أن استولى عليه من أمام إحدى دور السينما في بريطانيا. وذكرت صحيفة صن أن التمثال الذي يبلغ طوله قدمين كان يستقبل رواد السينما على مدار الست سنوات الماضية في إسيكس، حتى سرقة مهاجم مقنع يرتدي ملابس فضفاضة. ورغم أن الموظفين في سينما موفي ستار في إسيكس قاموا بمطاردة السارق في ٤ فبراير - لكن اللص نجح في الفرار بالتمثال من دون

أن يستدل على شكله أو هويته. وعلى الفور، بادرت صحيفة صن بنشر نداء عبر الإنترنت لإعادة التمثال لكي يواصل دوره في الترحيب بعشاق السينما، لأنه ملك للجميع. ويبدو أن اللص اقتنع وتحركت مشاعره، فقرر أن يعيد التمثال مرة أخرى، رغم خطورة ذلك عليه. وقال مالك السينما شاين باركين "ما حدث يثبت أن قوة حرب النجوم معنا، لقد فعل ذلك الشخص الشيء الصحيح، وبالتأكيد، عملاؤنا سعداء جداً بعودته، وسيعود للعرض قريباً جداً".

استطاع الطفل البريطاني بنيامين أحمد تحقيق أكثر من ٣ ملايين جنيه استرليني بعد أن أصبح وهو في الـ ١٢ من عمره خبيراً في تداول الرموز غير القابلة للاستبدال. وذكر موقع ميل أونلاين، أن بنيامين تعلم الترميز من والده عندما كان عمره ٥ سنوات فقط وتملكه الشغف وأصبح مدمناً له. وأصدر الصبي مجموعته الخاصة من NFTs تحت عنوان الحيتان، وهي أعمال فنية رقمية فريدة من نوعها يمكن شراؤها وبيعها. وفي غضون ساعات قليلة، باع أول صفقة من الحيتان الملونة المنقطة في غضون ساعات بأكثر من ١١٠ آلاف جنيه

استرليني، وزادت ثروة الصبي إلى ٧٥٠ ألف جنيه استرليني في غضون أشهر، جنباً إلى جنب مع مشاريعه الأخرى، وبلغ مجموع مداو لاته ٥ ملايين دولار. ورغم أن البعض يرى أن العملة المشفرة «إثيريوم» قد تصبح عديمة القيمة في القريب العاجل، فإن بنيامين الذي حضر في جامعة أكسفورد عن NFTs أو الرموز غير القابلة للاستبدال، يعتقد أنه مستقبل العملة، وهو يمتلك الآن ثروة مستقبلية ضخمة. ويخطط الطفل العبقري لترك ثروته في مكانها الآن، لأنه قال إنه ببساطة يمارس اللعبة فقط لبناء مهاراته وخبراته.



هارتنت يتزوج إيجيرتون في حفل صغير

ذكرت وسائل إعلامية اليوم الاثنين أن الممثل الأمريكي جوش هارتنت (٤٣ عاماً) تزوج من صديقته تامسين إيجيرتون (٣٣ عاماً) في احتفال خاص. وأفادت صحيفة ديلي ميل البريطانية أن جوش وتامسين تزوجا في قاعة تسع لـ ١٢ شخصا فقط. وكان جوش قد التقى بتامسين أثناء تصوير فيلم "ذا لافرز" عام ٢٠١٠، ولكن العلاقة بينهما لما تبدأ إلا في عام ٢٠١٢ أثناء تصويرهما فيلم "سينجولاتري".



عازف موسيقي يقع في ورطة! اهان نجوى كرم في العلن

وقع العازف الموسيقي فؤاد جمال في ورطة كبيرة وذلك بعد اهانته للفنانة اللبنانية نجوى كرم في العلن. وفي التفاصيل، فقد اعرب فؤاد جمال عن استيائه وندمه للعرّف في الفرقة الموسيقية الخاصة بالفنانة نجوى كرم، وذلك من خلال تعليقه على تغريدة لإحدى المتابعات سخرت فيها من صوت شمس الأغنية اللبنانية. وجاء في التغريدة حين

صدق في احد يسمع هذا الشيء، ليعلق جمال قائلاً: "فما بالك لو اضطرينا نعرّف معها، نذكر وما نتعاد". وبعد الهجوم الكبير الي تعرض له جمال بسبب اساءته للنجمة اللبنانية، عاد وقدم اعتذاره قائلاً: "الاعتذار عن الخطأ فضيلة، كيف اذا لنجمة وشمس الأغنية نجوى كرم. كل الاحترام والتقدير لفنك وتاريخك".

غادة عادل نجت من الموت بأعجوبة!

أكدت الممثلة المصرية غادة عادل انها نجت من الموت بأعجوبة، وذلك في معرض حديثها عن الوعكة الصحية التي أصابتها خلال الساعات الماضية وادت الى دخولها المستشفى. وضمن مداخلة هاتفية لها مع الإعلامي المصري عمرو اديب عبر برنامجه "الحكاية"، قالت غادة عادل إنها تشعر أن روحها عادت إليها مجددا، وتجت من الموت بأعجوبة وذلك بعدما عاشت فترة صعبة بسبب وعكتها الصحية. وأضافت أنها شعرت منذ فترة بالآلام شديدة، ولكنها تجاهلتها واستمرت في عملها، قبل أن تسافر إلى لندن، وهناك اكتشفت إنها مصابة بعدوى بكتيرية في المثانة تسببت لها في انسداد، ومع تجاهلها للحالة انتقلت العدوى إلى الكلى والدم، وكاد الأمر أن يتطور إلى إصابة بتسمم في الدم، وقضت ٥ أيام في المستشفى لتلقي العلاج وغادرت اليوم، ولكنها ستخضع لعمليات جديدة غداً قبل عودتها إلى القاهرة.



رغم عدم ترشحها.. ليدي غاغا نجمة أوسكار ٢٠٢٢

صدموا لعدم ترشحها لأي جائزة أوسكار هذا العام، بالرغم من النجاح الساحق الذي حققته في فيلمها الأخير House of Gucci. غياب ليدي غاغا هذا العام عن حفل أكاديمية الصور المتحركة والفنون والعلوم أحدث صدمة في عالم هوليوود، حيث أن النجمة قد رشحت لعدة جوائز مرموقة عم فيلم Golden Globes، House of Gucci منها، Screen Actors Guild Awards و BAFTA Awards. وهنا، لا بد من الإشارة إلى أن الفيلم المذكور تم ترشيحه للأوسكار عن فئة أفضل مكياج وشعر

بالرغم من عدم ترشحها لأحد جوائز حفل الأوسكار المنتظر، إلا أن النجمة العالمية ليدي غاغا ستكون مفاجأة المهرجان هذا العام. وفي التفاصيل كشف موقع people، أن المغنية ليدي غاغا ستكون ضمن مقدمي حفل أوسكار ٢٠٢٢، إلى جانب كيفن كوستنر، زوي كرافيتز، كريس روك، يون يوه جونج، وروزي بيريز. وقد أفرح هذا الخبر محبي النجمة ليدي غاغا بعد أن

١٧٥ درهماً لتناول الفطور مع البطاريق في «سكي دبي»

يوفر «سكي دبي»، تجربة فريدة لزواره تمكنهم من الاستمتاع بتناول الفطور مع البطاريق، والاقتراب من هذه الطيور الجميلة وسط الأجواء الساحرة والمميزة التي تعيش فيها مقابل ١٧٥ درهماً للشخص الواحد. ويقدم سكي دبي هذه التجربة يومي الثلاثاء والخميس من كل أسبوع من الساعة ٨:٣٠ حتى ١٠:٣٠ صباحاً، حتى ٣١ مارس، على وعد بالعودة مجدداً بداية نوفمبر المقبل. ويستضيف «سكي دبي» يوم الاثنين ٢١ مارس، جلسة خاصة للاحتفال بعيد الأم، حيث ستحصل جميع الأمهات على حلويات شهية منزلية الصنع، كما ستتضمن الجولة الصباحية مشاركة أنثى البطريق مع أطفالها. وتناول الفطور مع البطاريق، هو الطريقة المثلى لانطلاق صباح مميز وممتع، حيث يمكن للزوار التنزه على الثلج برفقة مجموعة من طيور البطريق الملكي والبطريق جنتو في أجواء خيالية، يتبع ذلك فطور شهوي في مطعم «نورث ٢٨».

شيرين تلفت الأنظار بأخر تصريحاتها الجريئة

حلت الفنانة الكبيرة شيرين عن تجربتها في التعاون مع الفنان تامر حسني في فيلم "مش أنا"، مشيرة إلى أنها استمتعت بالعمل معه، بجانب الحديث عن إمكانية عمل دور دون مقابل إذا أعجبت به. وقالت شيرين خلال حلولها ضيفة على برنامج "حبر سري" الذي تقدمه الإعلامية أسماء إبراهيم: "أفضل الظهور كضيفة شرف مثل دوري مع الفنان تامر حسني في فيلم "مش أنا"، حيث ظهرت في أربعة مشاهد فقط، وكنت سعيدة جداً بالتجربة، وتامر حسني دائم التطوير من نفسه في الإخراج والتلحين وجميع المجالات". وأضافت "يمكنني المشاركة في عمل فني دون مقابل لمجرد إعجابي بالدور، ورفضت خمسة أعمال الصيف الماضي بسبب طريقة عرضها، والأسلوب لم يكن لائقاً". و تابعت "أنا تلميذة في مدرسة الفن حتى يتوفاني الله، وسوف أستمر في التعلم طوال حياتي؛ لأنني لا أستطيع أن أكون المعلم والتلميذ بنفس الوقت

